

إصدارات جمعية الشیخ آبیه المنيّة

منظومة مشتملة الأذیار بضعف بعض شایع الأذیار

تألیف العالمة الحجت القطب الربانی شحنا
الشیخ سعد آمیه بن شیخنا الشیخ محمد فاضل
المتوفی 1917 م - 1335 هـ

تحقيق
الدکتور الشیخ سعد بو الشیخ عبدالغای



إصدارات جمعية الشیخ آیاہ الفیریة

مَنْظُورَةٌ مِنْبَرُ الْأَخْبَارِ بِضَعْفٍ بَعْضِ شَائِعِ الْأَخْبَارِ

تألیف العالمة الحجت القطب الربانی شیخنا
الشیخ سعد ابیه بن شیخنا الشیخ محمد فاضل
المتوفی 1917 م - 1335 ه

تحقيق
الدکتور الشیخ سعد بود الشیخ عبدالحی

حقوق الطبع محفوظة



دار الإسراء للطباعة والنشر والتوزيع (أنواكشوط)

Al.Esraa.Mauritania@gmail.com

الطبعة الأولى

م 2024 - هـ 1445

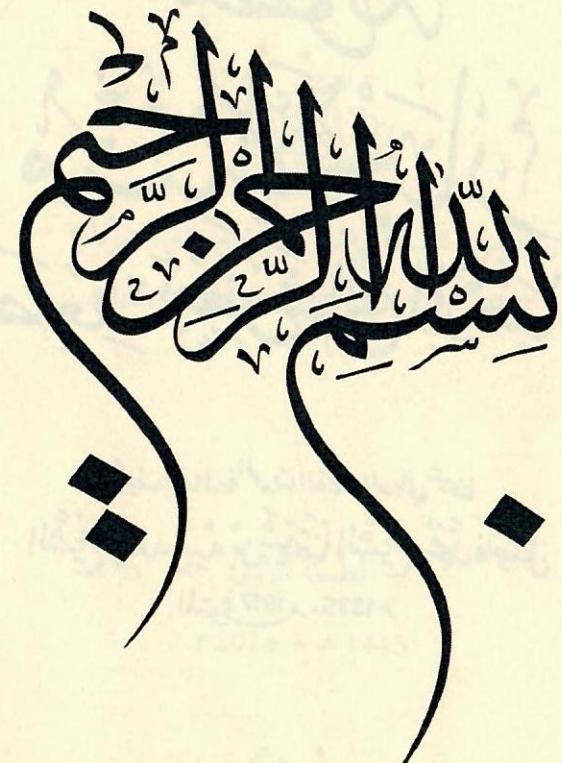
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين المعلم الإنسان ما لم يعلم، من تفضل
بهذا الدين على عباده المؤمنين ليكرمههم في الدنيا والآخرة، فجعل أول
كلمة في كتابه تنزل "اقرأ" ولم يطلب من نبيه الاستزادة إلا من العلم
"(وَقُلْ رَبِّ رِزْنِي عِلْمٌ)" [طه: 111] وتكفل بحفظ هذا الوحي الذي هو
القرآن فقال: «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» [الحجر: 9].
والصلاوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ياقوتة عنصر
الإنسان، سيدنا ونبينا محمد ﷺ الذي عاش عالماً ومعلماً، يعقد
حلق العلم لأصحابه رضوان الله عليهم وقال: "يتحمل هذا العلم من
كل خلفٍ عدوٍ ينفون عنده تحريفَ الغالينَ واتحاحَ المبطلينَ
وتأويلَ الجاهلينَ".

وجعل ﷺ الاعتناء بالتفقه في الدين شعار المحبة الله لعبده،
فقال: «مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ».

وبعد:

فتوجيهات من الخليفة العام للطريقة القادرية في غرب افريقيا،
الشيخ عبد العزيز بن الشيخ آياه حفظه الله ورعاه، الرامية إلى انتشال
تراث هذه الطريقة من الضياع والإهمال، وسعيه الجاد في إخراج هذا



التراث في أبهى حلية تليق به وتعكس حقيقة محتواه، جمعاً وتحقيقاً وتصنيفاً وطباعةً، حيث تسعى الخلافة من خلال عدة فاعلين في الحقل المعرفي بالنمط العاصي الروحية للطريقة القادرية في غرب إفريقيا إلى تحقيق ذلك، ومن أبرزها جمعية الشيخ آيات الخيرية، التي تعمل تحت توجيهات الخليفة، والتي أثرت في الساحة العلمية والاجتماعية والخيرية والاقتصادية مما شهد لها بذلك الكل، خصوصاً جهود رئيس الجمعية الشيخ الطالب بوي ولد الشيخ آيات ونائب رئيس الجمعية السيدة العزوة الشيخ آيات، والأمينة العامة للجمعية خديجة الشيخ ماء العينين، شكر الله سعيهم.

وهنا لا بد أن أسجل شهادة حق، لما تقوم به الآن الخلافة العامة للطريقة القادرية في غرب إفريقيا، والتي ازدهرت في عصر خلافة الشيخ عبد العزيز ولد الشيخ آيات حفظه الله، حيث أثمرت جهوده نهضة على كافة الأصعدة، وخاصة في مجال العلم والمعرفة، ومما يؤكّد ذلك قوله لي مرات إن أي أمر من شأنه خدمة الفاضلية علمياً، هو على أتم الاستعداد له، وهكذا سيرته في كافة المجالات جزاء الله خيراً.

كما يطيب لي أن أثني على الجهاز الإعلامي للخلافة ممثلاً في رئيس المكتب الإعلامي للخلافة، الأخ الباحث: الولي ولد أباتنا الذي نجح في ربط جهود الجمعية مع الخلافة في بوتقة واحدة.

ويتنزل طبع هذا الكتاب منظومة "منه الأخبار إلى ضعف بعض شائع الأخبار" في إطار هذه الجهود، وقد تم اختيار هذا الكتاب بالذات لسبعين أساسين:

أولاً: أن شيخنا الشيخ سعد أبيه كان حريصاً على نشر هذا الكتاب والانتفاع منه، فقال في مقدمته:

هَذَا وَقْدَ أَرَدْتُ أَنْ أُعَدَّ فِي مَنْ خَدَمَ السُّنْنَةَ بِالنُّصْحِ الْوَفِيِّ
بَرَدَّ مَا شَاءَ مِنَ السَّقِيمِ وَجَمِيعَ مَا ثَرَّ بِالنَّظِيمِ

ثانياً: إبراز المكانة العلمية السامية التي احتلها شيخنا الشيخ سعد أبيه وحجم موسوعيته المعرفية، التي ترجمها هذا الاعتناء بعلم الحديث دراسة ورواية من خلال هذا النظم المبارك، والذي لم ينسج على منواله جزالة وحسناً وإن داعاً وتنميقاً، فكان درة من درر أنظمة علم الحديث أن الأولى لإبدائهما للعالم، من أجل أن يقرر درسه في الجامعات والمحاظر والمراکز العلمية، حيث تتبع فيه الناظم منهجاً نادراً، وهو الجمع بين الدراسة والرواية في آن واحد.

وأشير إلى أن عناية الطريقة الفاضلية بعلم الحديث عُرفت من لدن شيخنا الشيخ محمد فاضل والد الناظم، الذي كانت محظرته جامعة علمية متعددة التخصصات، حيث تدرس فيها فنون علم الحديث وأنظمه، وخير من يترجم لنا هذه العناية صاحب كتاب

الضياء المستبين في كرامات شيخنا الشيخ محمد فاضل بن مامين، إذ يقول عن مكانته في علوم الحديث، بعد أن أعطى لمحة عنها:

"والشيخ أعز الله جنابه الكريم وأطّال حياته مع العافية في كل النعيم، مبلغه في هذه العلوم لا تحوم حوله حوائمه الرسوم فله في علم الرواية من الحفظ والخبرة ما عجز عنه كل الحفاظ ولا تحصره الألفاظ، وله من علم الرجال ومعرفة طرقهم وأحوالهم وطرق كل متن بخصوصه ورجال كل مصنف وأشياخ مصنفه ما لا تكيف العقول ولا يمكن حصره بالقول."

وأما علم ألقابه وألفاظ الرواية وكيفية الإجازة فذلك ضروري عنده، وأما تفسيره فهو الخاتمة في العلوم المدونة لفهم العربية وبيده شرح كل كتب الحديث وجوامعها الكبير ونصوصها، حتى لا يمكن عقلاً أن يكون له سابق في هذا الفن ولا أن يلحقه فيه لاحقاً. اهـ⁽¹⁾. في هذه الزاوية تربى الشيخ سعد أبيه وتكون، وقد كان يعقد أبناء الشيخ محمد فاضل دروساً للحديث خاصة شرح صحيح البخاري وصحيح مسلم، وقد وثق هذه المجالس الشيخ محمد عبد الله بن

(1) الضياء المستبين في كرامات الشيخ محمد فاضل بن مامين، تحقيق الأستاذ الحضرامي أجودن، منشورات "جمعية الشيخ محمد فاضل بن مامين للثقافة والعلوم" ص: 285.

تكرور اليعقوبي الذي كان يحضر درس شيخنا الشيخ ماء العينين في زاويته، من خلال الآيات التالية:

سماعُ أذني بعَدَ العصرِ فِي النَّادِ ما فِي الْبَخَارِيِّ مَا قَالَهُ الْهَادِي
يُسْلِيهِ خَيْرٌ فَتَىٰ سَمِعَ شَمَائِلَهُ مَاءُ لِأَعْيَنَا لِلْخَيْرِ مَصْطَادِي
أشَهِي إِلَيْيَّ مِنَ الدُّنْيَا وَزَخْرَفَهَا وَقِينَةٌ تَسْتَبِي مِنْ حَسْنٍ تَرَدَادَ⁽¹⁾
وَقَدْ اعْتَمَدْتُ فِي تَحْقِيقِ هَذَا النَّظَمِ عَلَى نَسْخَتَيْنِ، احْدَاهُمَا
مَخْطُوْتَة بِخَطٍّ وَاضْعَفَ يَصْلِي لِسْتَةِ صَفَحَاتٍ تَبْلُغُ الصَّفَحَةَ الْوَاحِدَةَ، مَا
يَقْارِبُ عَشْرِينَ بَيْتاً، وَلَمْ أَسْتَطِعْ تَحْدِيدَ اسْمَ صَاحِبِ الْخَطِّ.

أما النسخة الثانية فهي مرقونة من تحقيق أحدى الطالبات في المعهد العالي للدراسات والبحوث الإسلامية.

وقد حاولت في هذا العمل أن أبذل جهداً في تتبع طرق الحديث والوقوف على أصله؛ فاستعنت في ذلك بالرجوع إلى عشرات المصادر في متن الحديث، والتي تمكنت من خلالها على الحكم على سبب تضعيف الحديث والمدار الذي يدور عليه سنته.

ويقع هذا النظم في مترين وتسعة أبيات، تعرض فيها الناظم إلى

(1) الشيخ ماء العينين علماء وأمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي، تأليف الشيخ الطالب خيار بن الشيخ مامين، منشورات الشيخ امربيه ربه الطبعة الثانية ص: 119.

لكن سأقتصر هنا على أهم محطات سيرته العطرة من خلال العناوين التالية:

ترجمة الشيخ سعد أبيه بن الشيخ محمد فاضل بن مامين

ستترجم للشيخ سعد أبيه من خلال العناوين التالية:

✓ أولاً: اسمه ونسبه.

✓ ثانياً: محل وتاريخ ميلاده.

✓ ثالثاً: أسرته ونشأته.

✓ رابعاً: طلبه للعلم وشيوخه وتلامذته.

✓ خامسًا: آثاره.

✓ سادسًا: وفاته وثناء العلماء عليه.

أولاً: اسمه ونسبه

اسم:

اسمه هو الشيخ سعد أبيه، كما نص على ذلك بنفسه في مؤلفاته التي كان يستفتحها بقوله: "قال سعد أبيه"، وباللغة العامية في موريتانيا يسمى بـ "سعد بوه"، وقد أطلقه عليه والده كما في الأسنة

تضعيف حوالي مائتي حديث شائع عند الناس، كما ضمن النظم فصلاً رائعاً وجاماً مانعاً في علم المصطلح شمل تعريف ما يربو على ثلاثة مصطلحاً من هذه المصطلحات.

وقد نبه الناظم على أنه اعتمد على ما ذكره الإمام بدر بن عمرو الموصلي 622هـ، في كتابه "المغني عن الحفظ والكتاب، ثم المحدث ضياء الدين المقدسي 569هـ في كتابه "الأحاديث المشتهرة".

ومن خلال العمل على الكتاب يتبيّن أن اعتماد الناظم على الموصلي كان أكثر حيث اعتمد تبويبه وحكمه على الأحاديث، أما باب المصطلح فعلله اختصره وجمعه من عدة كتب لم يشر إليها في المقدمة، إذ أن ما جمعه ليس في الكتابين، وقد اعتمد فيه منهجاً وترتيباً دقيقاً ليس معهوداً في أغلب الكتب الحديبية.

ويتكون عملنا في هذا التحقيق من إعطاء لمحة مختصرة عن صاحب النظم وهو شيخنا الشيخ سعد أبيه، وقد ترجمت له ترجمة واسعة في تحقيقي على كتابه "كافش حجب الأستار عن وجه رموز سلم الإظهار".

كما لقب نفسه بهذا الاسم كما في نظمه الذي يقول فيه:
 قال أبو عبد العزيز سعدُ أَحْمَدُ مِنْ لَهُ الْعُلَى وَالْحَمْدُ
 حَمْدًا لِمَنْ لَدِيهِ عِلْمٌ السَّابِقُهُ وَالْوَقْتُ وَالْفَنَاءُ ثُمَّ الْلَّاْحِقُهُ⁽¹⁾
 كما نجد الشيخ سعد أبيه في كتابه الأسنة النافذة، ينص على أن
 اسمه في العالم العلوى هو المختار، قال: "من بعد هذه الرؤيا هتف
 هاتف على سمى الشيخ مرید بن لحیب بأن حاجتی قضیت، وبأني
 سمیت في العالم العلوى بالمختر"⁽²⁾.

نسبة:

يتمي الشيخ سعد أبيه بن الشيخ محمد فاضل إلى الدوحة النبوية
 الشريفة، عن طريق انتسابه للسادة القلاقمة أحد أشهر فروع الأدارسة
 في الصحراء الكبرى وموريتانيا بشكل أحسن، وقد اعتبر الشيخ سعد
 أبيه بتسبيه فكتب فيه ونظم سلسلته إلى رسول الله ﷺ، كما خصص
 عدة أبيات شعرية في إظهاره والمنافحة عنه.

(1) ديوان الشيخ سعد أبيه، نشر دار النور الساطع تحقيق الأستاذ يحيى بن البراء
 عام 2022 ص 58.

(2) الأسنة النافذة مصدر سابق: 5.

النافذة حيث قال: "إنه قيل لك فيبني كذا كذا سعد بوه"⁽¹⁾.
 وجاء في الضياء المستبين تسميته بـ "سعد" في موضعين هما:
 "فلقد رأيت سيد عثمان حمل سعدا على رقبته، وهو صغير في رحيل
 طويل، ولم يرض أن يجعله خلفه"⁽²⁾، وهذا النص يوثق الصلة
 الوثيقة بين الشيخ سعد أبيه وأخيه الأكبر الشيخ سيد عثمان الملقب
 بالشيخ الخليفة، كما يوثق أن العلاقة بين أبناء الشيخ محمد فاضل
 كانت علاقة روحية، مبنা�ها أن ابن الشيخ كهو.

والنص الثاني هو: "ولقد شاهدت في محمد الحطاب وسعد من
 الكشف ما لا أكاد أذكره، ولا أستطيع نشره، وشاهدت فيهما من
 الوهب غاية لا يدرك مداها، ولا يبلغ أعلاها"، وهذا النص يوثق أن
 علامات الصلاح والاجتباء من كشف ووهب وغيرهما من صفات
 أرباب العناية، عُرف بها الشيخ سعد أبيه منذ نعومة أظافره.

النص الثالث هو: "حدثني بهذا سعد بن شيخنا عمن حضر
 القصة من أولها إلى آخرها"، وهذا النص عقب سرد كرامة من
 كرامات شيخنا الشيخ محمد فاضل، قصتها الشيخ سعد أبيه على
 العلامة الشيخ محمد فاضل بن الحبيب.

(1) الأسنة النافذة في رد البيعة الحادثة، مخطوط بحوزتي نسخة منه 5.

(2) الضياء المستبين مصدر سابق ص: 253.

ثالثاً: أسرته ونشأته

أمه:

"مريم بنت أحمد الولي بن عبدي بن يُفَلْجُ بن محمد بن خليل بن عيسى بن أدهس، وهو أخو أبيير، وهما أبناء عبد الله بن بركن القرشي الهاشمي"⁽¹⁾.

أما عن الجانب الأسري من حياة الشيخ فنذكر أنه قد تزوج تسعة وتسعين امرأة أتّجَبَ من بعضهن أبناءه وبيناته ، التالية أسماءهم:

الأم	الاسم
أم رمان بنت أحمد	الشيخ سيدى بوى الملقب بـ: الشيخ الخليفة
بنت خير بنت أحميد	الشيخ محمد تقى الله الملقب بـ: أتقانا
بنت خير بنت أحميد	الشيخ الحضرامي
فاطمة بنت أحمد القوم الملقب بـ: سيداتي	الشيخ سيدى القوم الملقب بـ: سيداتي
بنت خير بنت أحميد	الشيخ محمد الأمين الملقب بـ: الولي
خدجة بنت أسلامة	الشيخ محمد الحسن الملقب بـ: المحفوظ

(1) نبراس المعنى ص 27.

وسلسلته أنه الشيخ:

سعد أبيه بن الشيخ محمد فاضل بن الشيخ محمد الأمين الملقب بـ: مامين بن الطالب اخيار بن الطالب محمد بن الجيـه المختار بن الطالب الحبيب بن الطالب اعليـي بن سيدى محمد بن سيدى يحيـى الصغـير بن سيدى عاليـي بن شمس الدين بن يحيـى الكـبير القـلقـمي بن سيدى محمد بن سيدى عثمان بن مولـاي أبو بـكر بن سيدى يحيـى بن عبد الرحمن بن أران بن أتلـان بن أجمـلان بن مـولـاي إبرـاهـيم بن مـولـاي مـسـعـودـ بن عـيسـىـ بن عـثمانـ بن مـولـايـ إـسـمـاعـيلـ بنـ عـبدـ الـوهـابـ بنـ يـوسـفـ بنـ عـمـرـ بنـ يـحيـىـ بنـ عـبدـ اللهـ بنـ أـحـمـدـ بنـ يـحيـىـ بنـ القـاسـمـ بنـ إـدـرـيسـ بنـ إـرـدـيـسـ الأـكـبـرـ بنـ عـبدـ اللهـ الـكـامـلـ،ـ بنـ الـحـسـنـ الـمـشـنـىـ بنـ الـحـسـنـ السـبـطـ بنـ عـلـيـ،ـ كـرـمـ اللهـ وـجـهـ،ـ وـأـمـهـ فـاطـمـةـ بـتـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ.

ثانياً: تاريخ ومحل ميلاده

- تاريخ الميلاد ولد الشيخ سعد أبيه سنة 1266 هجرية.

السالمة بنت الحسن	ظو العين ←
خدجة بنت أسلامة	سلم بوها ←
فاطمة بنت أحمد بوبو	السجية ←
بنت خير بنت أحمد	مريم ←
فاطمة الصغرى	أم الفضل ←
فاطمة الصغرى. ⁽¹⁾	أم هنادة ←

نشأتهم:

لقد نشأ شيخنا الشيخ سعد أبيه في الحوض خاصة منطقة الرك في موضعين منه هما: عين الفتح، ومحمودة.

يقول: وسائل أهلي كذلك، ومساكنهم منه في وسطه مواضع يقال لها الرك، وخاصة موضعين منه: أحدهما عين الفتح، فقد مكثوا عندها أربع عشرة سنة لم يتحولوا عنها قط، الثاني: محمودة، وهي أضاءة كبيرة مسيرة يوم طولاً، ونصف يوم عرضاً، لا تغور كالبحر، وفيها السمك، ولو كانت السفن هناك لأمكن سيرهن فيها، فمنذ عقلت نحن عندها لا نتحول عنها في فصل من الفصول حتى سرت عليهم وتركتهم عندها، فقد عاش إذاً في الحوض حتى أدرك إدراك الرجال كما نص على ذلك في كتابه كاشف حجب الأستار.

(1) راجع تحقيقنا على كتاب شيخنا الشيخ سعد أبيه كاشف حجب الأستار.

الشيخ محمد فاضل - توفي صغيراً	خدجة بنت أسلامة
الشيخ محمد ماء العينين	فاطمة الصغرى الملقبة بـ: أباه
الشيخ الطالب بوبي	بنت البار
الشيخ محمد فاضل الملقب بـ: بونن	فاطمة بنت أحمد بوبو
أما بناته فهو:	السالمة بنت الحسن

الاسم	الأم
سهلة ←	سكينة بنت أحمد ولد عليين
نفيسة ←	فاطمة بنت أحمد بوبو
لالة ←	السالمة بنت الحسن
أسوييدو ←	فاطمة بنت أحمد بوبو
النجاة ←	أمهات
طويلت لعمر ←	فاطمة الصغرى
العزة ←	بنت خير بنت أحمد
الحجفة ←	بنت خير بنت أحمد
بنت خير ←	خدجة بنت أسلامة
سعادي ←	خدجة بنت أسلامة
حاجتن الملقبة بـ: اخديدقن ←	خدجة بنت أسلامة

الظاهر، وشيخه الوحيد في التصوف.

بــ الشيخ محمد الزين بن الشيخ محمد فاضل: قال الشيخ سعد أبيه: إن شيخه في القرآن الكريم هو الشيخ محمد الزين هذا، كما ذكر ذلك في كتابه: "الأسنة النافثة"⁽¹⁾.

تلامذته:

لقد تلمذ على الشيخ سعد أبيه آلاف التلاميذ في علمي الشريعة والحقيقة، وقد ضاع للأسف أسماء كثير منهم لكن أبي التاريخ إلا حفظ أسماء رجال منهم، نهضوا بحال الأمة، وأسسوا كيانات علمية وروحية كبيرة، بلغ عددهم في الترجمة المشار إليها أعلاه أكثر من مائتي شخصية علمية وروحية كان لها الأثر البارز على مر التاريخ.

خامساً: آثاره

لقد خلف الشيخ سعد أبيه آثاراً علمية جليلة وتراثاً معرفياً ضخماً، اتسم بالإبداع والتحقيق، وتصحيح الخطأ المشهور، وتلخيص ما يحتاج لتلخيص، ويسط ما يكون ملخصاً، وقد اعنى بعض من العلماء بعدها واستقصائها، وخاصة من ترجم له، وقد اطلع أنا على عدة كتب من هذه المؤلفات هي :

- أجوبة ابن حنبل.

(1) انظر الأسنة النافثة، ص: 6.

رابعاً: طلبه للعلم وسيوطه وتلامذته

لقد تربى الشيخ سعد أبيه في جو علمي مفعم بالجد والتحصيل، حيث كانت محلة والده جامعة علمية، بكل ما تحمله الكلمة من معنى، ويتجلى ذلك في توفر كافة التخصصات العلمية التي كانت تدرس في هذه المحظرة، ولا غرو، إذ أن شيخها الشيخ محمد فاضل يعتبر من مجتهدى ومجددى هذه الأمة؛ كما وثق ذلك العلامة الشيخ محمد فاضل بن الحبيب، في نصين من الضياء المستبين. فقد كان يربى أبناءه تربية تؤهلهم لاستيعاب العلوم التي سيتلقونها،

يقول العلامة أبو بكر بن المصطفى في الفتح المبين: "كان إذا بلغ الصبي من بنيه خمس سنين يأمره بذكر الله، تعالى، ويدوم لهم على هذا الحال حتى يكون الذكر غريزة فيهم، ثم إنه يتخلوهم بكلام الحكماء، ويعظمهم بالمواعظ الحسنة⁽¹⁾".

سيوطه:

يمكن أن نحصر من أخذ عنهم العلوم من مشايخ في ما يلي:
أــ والده الشيخ محمد فاضل الذي يعتبر شيخه الرئيسي في علوم

(1) الفتح المبين للمحجوب الولاتي؛ مخطوط بحوزتي نسخة منه.

منظومة منبه الاخيار بضعف بعض شائع الاخبار

- الخواتم.
- ردع الشبان عن مخالطة النساء.
- الرفرف الممهد على مطية المجد.
- روضة الوراد ونرفة الزهاد والعباد.
- الرؤية والمعية.
- زهرة الأكّام في الصلاة على خير الأنّام وَبِسْمِ اللَّهِ.
- السعادة الأبديّة في الصلاة على خير البرية عَلَيْهِ السَّلَامُ.
- سلاح المعارك في جواب ولد اميرك.
- سُلم الخلاص للمتعلق بسورة الإخلاص.
- السور القائم بمعنى الستر القائم.
- شرح لامية الأفعال.
- الطود الشامخ في الصلاة في أول الأوقات وتقبييل أيدي المشايخ.
- العباب في تفسير الكتاب.
- فتح الجلال على منبع الارتجال.
- الفيض الوهبي على آية الكرسي.
- كاشف حجب الأستار في شرح نظم سلم الإظهار، شرح نظم محمد مولود ولد أغشمت، وهو الكتاب الذي حققته، وهو أول إصدار في الجمعية.

- الأستة النافذة في رد البيعة الحادثة.
- إغاثة الملهوف فيما دهاه من كل أمر المخوف والصلة والسلام على النبي الرؤوف وَبِسْمِ اللَّهِ.
- بذل الوسع في المسائل التسع: وهو تحت الطبع، بتحقيق الشيخ محمد سعديوه الملقب بالوالد بن أبياتنا إن شاء الله.
- بغية الطلاب ومنية الألباب.
- تاج الصلوات على سيد الكائنات.
- تعجيز البرهان في تحريم الشم والدخان
- جُنَاح المذنب وطهارة المختب.
- جواب السكتة أي بعد الإحرام وقبل الفاتحة.
- الجواب السيد في مسألة المختار بن احمد.
- جواب الشيخ محمد لوه لم أعزّر عليه.
- الجواب المحظوم للمنكر علينا في أمر الروم.
- جواب مدعى المهدية.
- جواب المرید.
- جواب رسالة الشيخ التراد بن الشيخ الحضرامي: .
- جواب سؤال في حكم المسجد.
- حاطب ليل.

النبي ﷺ

- البستان الجامع فيما ينفع الجائع.
- النفع العميم في بركة بسم الله الرحمن الرحيم.
- نور الصراط المستقيم، نظم صوفي يبلغ 600 بيت في بحر الرجز.
- النور المغتبط في الصلاة على الفائق في كل نمط ﷺ.
- النصيحة العامة والخاصة في أمر الخاصة.
- وصيته لسيدي سالم
- الوهب السماوي على قصيدة الشبراوي

سادساً: وفاته

وثناء العلماء عليه

توفي رحمه الله يوم 22 رمضان ، سنة 1335 هـ 1917 م.

وقد أرخ لوفاته العلامة المختار بن المحبوب في نظمه الذي ألفه في وفيات الأعيان:

ومات في هلٍ من الأعيان سعد أبيه غرة الزمان
من عمّ الأرض مشرقاً ومغارباً علمًا وحلمًا وتقى وأدبًا

- الكشاف.
- كشف اللبس عن المسائل الخمس، وتم تحقيقه من خلال الجمعية، بتحقيق أبو محمد بن الشيخ محمد الحسن بن أحمدو الخديم.
- الكوكب الظاهر في الصلاة على سيد الأوائل والأواخر ﷺ.
- مجمع البحرين فيما يقع بين الاثنين.
- مرشد الأحباب إلى ما ينجي من العذاب.
- مرشد الأذهان لتحصيل طب الأبدان .
- المشوش بين العلماء والمحرش بين الفضلاء.
- ملجم الكفر للمعرض علينا فقي أمر الذكر.
- منبع الارتجال.
- منبه الآخيار بضعف بعض شائع الاخبار: نظم في علم الحديث روایة ودرایة، أما الروایة فذكره الأحاديث الضعيفة التي شاعت بين الناس، وأما الدرایة فخاتمة في مصطلح الحديث.
- نبراس المعنى الغامض من أسماء الله الحسني.
- نزهة الليب في جواب اهل بن محمد لحبيب.
- نزهة النفوس.
- نظم السفر: نظم جامع آداب وأحكام السفر وهو نظم متداول بكثرة.
- نفحة الأمان من خزي الدنيا ويوم الديان في الصلاة على

أحد وصفاً من أوصافه الحسان، إلا وأفني أيامه ولم يفنه مدى الزمان، له عبادة لا توصف إلا بعبادة الملائكة، وسخاء لا يوصف به البحر للسفن السالكة، يعطي المائة على المائة والألف على ألف من غير اكتراث ولا ترياث، وفتح عليه في العلم، والله الحمد، مذهو صبي فتحاً يحير العقول، ولا تكيفه النقول.

كان إذا أراد أن ينظم نظم المئين على المئين في يوم واحد وليلة واحدة، ناظرهُ أهل زمانه، وألقوا إليه العويصات على أقرانه، فأفحm أهل المعاشرة، وأبان العويصات للناظرة، حتى أقر له بالفضل أهل بلده، وأذعن له أهل العصر بمدده، وتوليفه في كل العلوم، والله الحمد، كثيرة، نظماً ونشراء، ومفيدة شهيرة، وبالجملة لو تتبع ما شاء الله مزاياه لاحتاجت إلى مجلدات، وما أتيت على متهاه، كان ممن قرأ علىي، ولم أر ما شاء الله مثله فيما لدى، وكان من العلماء العاملين، والأولياء الكاملين، ضن الزمان، والله الحمد، بمثله في العالمين، نرجو الله أن يرزقنا وإياه طول العمر في العافية والنعم الضافية، المشكورة، عاش إلى بعد أبيه، أطال الله حياته لنا، ولمن يرجيه، وله أولاد ذكور وإناث⁽¹⁾.

(1) هذا النص في كتاب الأبحر المعينة للشيخ النعمة عازياً لكتاب ضبط الإخوة والأخوات، للشيخ ماء العينين وهو مفقود، ص 22.

ونشر الأوراد والسودان ذلواله وخضعوا ودانوا⁽¹⁾

ثناء العلماء عليه:

لقد أثني علماء قطّره وغيرهم من عصره إلى اليوم عليه بأنواع الثناء الجميل، وشهدوا له بجميع الخصال التي دون النبوة، وستقتصر بحول الله على بعض هذه الشهادات.

1) من ذلك قول والده شيخنا الشيخ محمد فاضل 1286هـ: "قد أسعفتك وادي خير وشر فدخل من شئت في أيهما شئت"⁽²⁾.

2) يقول الشيخ محمد فاضل بن الحبيب: "ولقد شاهدت في محمد الحطاب وسعد من الكشف ما لا أكاد أذكره، ولا أستطيع نشره، وشاهدت فيهما من الوهب غاية لا يدرك مداها، ولا يبلغ أعلىها".

3) ويقول عنه أخوه الشيخ ماء العينين 1328هـ: "وأما سعد أبيه، فهو البحر الخضم، والفرد الأتم شمس الشموس، ومنى النفوس، وبدر البدور، وبحر البحور، بدايته كما قيل في أبيه: بدايته للواصلين نهاية نهايته فيها خصوصات فرداً قام من صبوته قياماً لا يستغرب فيه ما رأى، في كهولته لا يتبع

(1) نظم الوفيات للمختار بن المحبوب مخطوط بحوزتي نسخة منه.

(2) الأستة التالفة في رد البيعة الحادثة 12، مخطوط ص: 6.

نص المنظومة

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على نبيه الكريم

المقدمة

- 1 قال أبو عبد العزيز⁽¹⁾ الهاشمي سعد أبيه الفاضلي⁽²⁾ القلقمي⁽³⁾
- 2 الحمد لله الذي قد جعلا حفظ الهدى فرضا على من أهلا⁽⁴⁾

(1) كنى الشيخ سعد أبيه نفسه بهذه الكنية - أبو عبد العزيز -، والكتنى من السنن التي صارت مهجورة؛ وكثير ما روى ونقل في الكتني والنداء بها، كنحو ما يروى عن عمر رضي الله عنه: «أشيعوا الكتني، فإنها منبهة»، أو فإنها سنة، ولم أقف على سند له ولكن إيراد أهل العلم له بلا تكير يدل على المراد بصرف النظر عن مسألة الثبوت. وقد روي عن ابن عمر بسند ساقط حدثاً مرفوعاً: «بادروا أولادكم بالكتني لا تغلب عليهم الألقاب» قال ابن حجر: «والصحيح عن ابن عمر قوله». ولاشك أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه كنى أقواماً صغاراً كأبي عمير وكباراً ما أكثرهم.

(2) نسبة لوالد شيخنا الشيخ محمد فاضل بن مامين.

(3) نسبة لجده سيدي يحيى القلقمي، جد السادة القلاقمة شرفاء بلاد شنقيط.

(4) أهلا: من الأهلية وهي الحصول على ملكة معرفة يجعل صاحبها قادراً على استيعاب المعرفة.

4) ويقول عنه الشيخ النعمة بن الشيخ ماء العينين في كتابه الأبحر المعينة: " وأما الشيخ سعد أبيه، فهو الإمام القدوة، الأعظم الشهير، والقططم الفياض بعواطف المعارف والهداية والإرشاد والتنوير، شهرته حفظنا الله وإياه في كل بلد ولا سيما في البلاد القبلية والسودان وما قارب الجميع، لا توصف هدى الله على يديه من الخلق، وأوصل بحضرته بطريقي الجذب والسلوك أعداداً لا تحصى ولا تكيف، ولمواريده وغيرهم تأليف في أخباره كثيرة، ومداهُج تداولهما الناس شهيرة "(1).

5) ويقول عنه العلامة الكبير المجلبي في كل ميدان الشيخ امربيه ربه: "الشيخ سعد أبيه هو ولی الله النبي، من إخوة شيخنا - الشيخ ماء العينين ولد عام ثمانية وخمسين بعد المائتين والألف، وتوفي عام خمسة وثلاثين بعد ثلاثة وألف، كان من العلماء العاملين، والأولياء الواصلين، فهو الإمام القدوة الشهير، الفياض بمعارف الإرشاد والتنوير، رفع الله صيته، ولا سيما في البلاد القبلية والسودان وما والاهما، وهدى الله على يده من الخلق، وأوصل لحضرته بطريقي الجذب والسلوك أعداداً عديدة وأمداداً وفيرة مديدة"(2).

(1) نفس المصدر ص 21.

(2) قرة العينين في كرامات الشيخ ماء العينين للعلامة الشيخ امربيه ربه بن الشيخ ماء العينين ص 46.

8 في نقله والمقدسي⁽¹⁾ المعتلى

روى عنه "الشهاب القوصي" و"الفخر ابن الباري" و"مجد الدين ابن العديم" وأخته "شهدة"، فكانت آخر من حدث عنه. وقد حدث أيضاً بيت المقدس.

قال فيه ابن حجر في "القول المسدد" -في حكم ابن بدر على بعض الأحاديث بالوضع-: "ولا اعتداد بذلك فإنه لم يكن من النقاد، وإنما أخذ كتاب ابن الجوزي فلخصه ولم يزد من قيله شيئاً".

وقال السخاوي في "فتح المغثث" (ج2 ص257): "وكذا صنف عمر بن بدر الموصلي كتاباً سماه (المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب) وعليه فيه مآخذات كثيرة وإن كان له في كل من أبوابه سلف من الأئمة خصوصاً المتقدمين.

ومن جملة مؤلفاته:

- "المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب".
- "العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريرة".
- "معرفة الموقوف على الموقف" في الحديث.
- "استنباط المعين من العلل والتاريخ لابن معين".
- "الجمع بين الصحيحين".

(1) هو الإمام الحجة محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور، السعدي، ولد بالدير المبارك، بجبل قاسيون، في مدينة دمشق، وكان ذلك في 6 جمادى الآخرة، سنة 569 هـ، نشأ الضياء في أسرة نذرت نفسها للعلم طلباً وتطبيقاً ونشرًا، وكانت تعيش في بيتٍ واحدٍ يلقب بديرة الصالحين، وهي أسرة الشيخ أحمد بن محمد المقدسي، فكانت هذه الديرة أشبه بمدرسة

3 لِنْفِي مَا زِيَّدَ وَحِفْظِ مَا أُصِلَّ وَنَقْدِ مَا زِيفَ⁽²⁾ وَعِلْمِ مَا جُهِلَ⁽²⁾

4 ثُمَّ صَلَّةً وَسَلَامً تَالِي على محمد النبِيِّ والآلِي

5 وَصَاحِبِهِ وَتَابِعِيهِ النَّاقِلِينَ أَقْوَالُهُ الْمُبَيِّنُونَ الْوَاغِلِينَ⁽³⁾

6 هَذَا وَقْدَ أَرَدْتُ أَنْ أَعْدَّ فِي مَنْ خَدَمَ السُّنْنَةَ بِالنُّصُحِ الْوَفِيِّ

7 بَرَدَّ مَا شَاعَ مِنَ السَّقِيمِ وَجَمِيعِ مَا نُثَرَ بِالظِّيمِ

8 مُعْتَمِدًا عَمْرَ بْنَ بَدْرِ الْمَوْصِلِيِّ⁽⁴⁾

(1) الرَّيْفُ من وصف الدَّرَاهِمِ يقال رَأَفْتُ عَلَيْهِ دَرَاهِمَهُ أَيْ صارت مَرْدُودَةً لِغَنِّشِ فيها، وزيف الحديث أَيْ التَّشِّفُ فيه، والآيات به على غير حقيقته.

(2) إشارة لحديث: «يَحُولُّ هَذَا الْعِلْمُ مِنْ كُلِّ خَلْقٍ عَدُولُهُ يَنْفَوْنَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَالِبِينَ وَانْتَهَى الْمُبَطَّلِينَ وَتَأْوِيلِ الْجَاهِلِينَ».

(3) الْوَاغِلُونَ هُنَّ بِمَعْنَى الْمُتَعَمِّقِينَ، وَمِنْهُ كَمَا فِي الْحَدِيثِ «إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَتَّيْنٌ فَأَوْغَلْ فِيهِ بِرْفَقٍ».

(4) هو الإمام المحدث عمرو بن بدر بن سعيد بن محمد بن تنكير الموصلي، ضياء الدين أبو حفص، ولد في جمادى الآخرة من سنة سبع وخمسين ومائة، وتوفي ليلة الجمعة الثامن والعشرين من رمضان، سنة اثنين وعشرين وستمائة بدمشق، باليمارستان النوري.

سمع من "عبد المنعم بن كلبي"، و"محمد بن المبارك ابن الحلاوي"، و"أبي الفرج ابن الجوزي" وطبقتهم. وجمع وصنف وحدث بحلب ودمشق.

- =
6. أحمد بن علي الموازيني 506 هـ - 585 هـ.
 7. عبد الرحمن بن علي الخرقي 499 هـ - 587 هـ.
 - مؤلفاته:
 1. الأحاديث المختارة.
 2. اختصاص القرآن بعوده إلى الرحيم الرحمن.
 3. الأمراض والكافارات والطب والرقىات (الطب النبوى).
 4. الأمر باتباع السنن واجتناب البدع.
 5. الأوهام في مشايخ النبل.
 6. الرواة عن مسلم.
 7. العدة للكرب والشدة.
 8. فضائل القرآن.
 9. فضائل الأعمال.
 10. فضائل بيت المقدس فضائل الشام.
 11. مناقب الشيخ أبي عمر المقدسي.
 12. البتقى من أخبار الأصماعى.
 13. من حديث أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ مما وافق رواية الإمام أحمد بن حنبل الشيبانى.
 14. من مناقب جعفر بن أبي طالب.
 15. النصيحة طبع بعنوان "نصيحة الملك الأشرف" في مجلة الحكمة للدراسات الشرعية في عددها الثالث سنة 1415 هـ.
 16. النهي عن سب الأصحاب.

علمـة يأتـي إلـيـها الطـلـاب وـالـغـرـبـاء مـنـ كـلـ مـكـانـ، حـيـثـ يـلـزـمـونـ شـيـوخـهـ وـشـيخـاتـهـ وـيـأـخـذـونـ عـنـهـمـ أـنـوـاعـ الـعـلـومـ. وـبـسـبـبـ هـذـهـ الـبـيـئةـ الـعـلـمـيـةـ نـبـغـ الضـيـاءـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـعـلـمـ. وـكـانـ أـوـلـ تـلـقـاهـ عـلـىـ يـدـ وـالـدـتـهـ الـمـحـدـثـةـ رـقـيـةـ وـلـمـ يـقـتـصـرـ هـذـهـ الـتـعـلـيمـ عـلـىـ الـمـرـاحـلـ الـأـوـلـىـ مـنـ حـيـاتـهـ إـنـمـاـ اـسـتـمـرـ مـعـ نـمـوـهـ وـتـقـدـمـهـ فـيـ السـنـ. فـقـدـ أـخـذـ عـنـهـاـ حـفـظـ الـقـرـآنـ وـحـضـرـ مـجـالـسـ الـحـدـيـثـ وـالـرـوـاـيـةـ عـنـ الرـسـولـ ﷺـ، فـرـوـىـ عـنـهـاـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـحـادـيـثـ وـالـآـتـارـ مـنـهـاـ الـحـدـيـثـانـ (865 وـ860)ـ فـيـ كـاتـبـهـ "الأـحـادـيـثـ الـمـخـتـارـةـ"ـ، وـالـكـثـيرـ مـنـ السـيـرـ وـالـتـرـاجـمـ الـأـهـالـيـةـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ، وـأـخـبـارـ هـجـرـتـهـمـ.

فـيـ سـنـةـ 576 هــ، أـيـ فـيـ السـابـعـةـ مـنـ عـمـرـهـ، تـلـقـىـ الـحـدـيـثـ عـنـ اـبـنـ صـابـرـ وـغـيـرـهـ، وـطـلـبـ لـهـ أـهـلـهـ الـإـجـازـةـ مـنـ كـبـارـ الـعـلـمـاءـ، وـذـلـكـ خـلـالـ رـحـلـاتـهـ. وـمـنـذـ صـغـرـهـ لـرـمـ الـحـافـظـ عـبـدـ الغـنـيـ الـمـقـدـسـيـ، وـبـهـ تـخـرـجـ فـيـ الـحـدـيـثـ وـغـيـرـهـ. كـمـ لـازـمـ خـالـهـ الـإـمامـ الزـاهـدـ أـبـاـ عـمـرـ مـحـمـدـ الـمـقـدـسـيـ وـخـالـهـ مـوـقـعـ الدـيـنـ، وـكـانـ لـرـعـيـةـ خـالـهـ الـأـثـرـ الـكـبـيرـ فـيـمـاـ وـصـلـ إـلـيـهـ الـضـيـاءـ مـنـ دـرـجـةـ عـلـمـيـةـ عـالـيـةـ. وـلـهـ فـيـ كـاتـبـهـ "الأـحـادـيـثـ الـمـخـتـارـةـ"ـ أـحـادـيـثـ كـثـيرـةـ رـوـاـهـاـ عـنـهـ. وـأـخـذـ عـنـ وـالـدـهـ عـلـوـمـاـ شـتـىـ، أـثـرـتـ فـيـهـ وـمـكـتـهـ مـنـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ الـجـهـادـ ضـدـ الـصـلـيـيـنـ مـعـ رـجـالـ أـسـرـتـهـ تـحـتـ قـيـادةـ السـلـطـانـ صـلـاحـ الدـيـنـ الـأـيـوبـيـ، وـكـانـ ذـلـكـ حـتـىـ قـبـلـ أـنـ يـلـغـ سـنـ الـخـامـسـةـ عـشـرـ، وـأـعـانـتـهـ عـلـيـهـ أـسـرـتـهـ. وـهـذـاـ مـاـ جـعـلـهـ يـنـطـلـقـ اـنـطـلـاقـةـ قـوـيـةـ نـحـوـ الـعـلـمـ وـيـسـاـهـمـ فـيـ عـلـوـ إـسـنـادـهـ وـكـثـرـةـ حـدـيـثـهـ وـتـبـحـرـهـ فـيـهـ.

1. الشيخ أبي المعالي بن صابر 499 هـ - 576 هـ.
2. الشيخ أبي الفضل إسماعيل بن علي الجنزوي سنة 577 هـ.
3. الشيخ محمد بن حمزة القرشي 499 هـ - 580 هـ.
4. أبي المجد الفضل بن الحسن البانياسي سنة 577 هـ.
5. محمد بن صدقة الحراني المتوفى سنة 584 هـ.

فصل في العقائد

16 زِيَادَةُ الْإِيمَانِ كَالنُّفْصَانِ جَمِيعُ مَا رُوِيَ فِيهِ وَانِ⁽¹⁾

17 وَفَرَقُ الضَّلَالِ وَالأشَاعِرَةِ نُقُولُ مَا رُوِيَ فِيهِمْ خَاسِرَه⁽²⁾

(1) قال الناظم رَحْمَةُ اللَّهِ لَا يصح في هذا الباب عن رسول الله ﷺ شيءٌ؛ وقد وردت

أحاديث في الباب كلها ضعيفة منها: ما أخرجه ابن حبان في "المجروحين"

(2) معلقاً ووصله ابن ماجه (65) والدوليبي في "الكتنى والأسماء"

(2) وابن جرير في "التهذيب" (1028/2) والأجري في "الشريعة"،

(131-130) والخطيب في "التاريخ" (11/47) وابن الجوزي في

"الموضوعات" (128/1) والشجيري في "الأمالي" (10/1، 23-24) من

طريق أبي الصلت الهروي ثنا علي بن موسى الرضا عن أبيه عن جعفر بن

محمد عن أبيه عن علي بن الحسين عن أبيه عن علي بن أبي طالب رض

مرفوعاً: «الإيمان معرفة بالقلب، وقول باللسان، وعمل بالأركان».

وكذلك حديث: «الإيمان يزيد وينقص».

وحدث: «الإيمان لا يزيد ولا ينقص» كل ذلك لم يثبت منه إلى النبي ﷺ

شيء.

- ووان: أي ضعيف.

(2) ذكر أن فرق الضلال كالمرجئة والجهمية والقدريّة، وحتى فرق الأشعراة كل

هؤلاء ما ورد فيهم ضعيف لا يصح؛ إذ كيف يصح أن يحذر النبي ﷺ من فرقة

ثم يؤسس أحدهم فرقة بنفس الاسم الذي حذر منه ﷺ. وهذه الأحاديث

منها:

- حديث ابن عمر الذي ورد عنه بعدة طرق أخرجه أحمد (5584) وابنه في

9 وَلَسْتُ مُقْتَدِيَ بِذَئْنِ مُطْلَقاً وَلَا زِمَامِي⁽¹⁾ لَهُمَا قَدْ أَطْلَقا

10 بَلْ نَاظِمٌ تَرْهِمَا لِلْمُقْتَدِي وَنَاسِرٌ عِلْمَهُمَا لِلْمُبْتَدِي

11 وَلَمْ أَرِدْ عَلَيْهِمَا بِكَلْمَةٍ إِلَّا بِتَنْمِيقٍ⁽²⁾ الْلُّغَى الْمُنَظَّمَةُ

12 وَرُبَّمَا أَشَرْتُ بِالضَّمِيرِ لِلْمُصْطَفَى⁽³⁾ لِمُلْكِهِ ضَمِيرِي

13 وَبَعْدَ أَنْ يَتَّمَ ذَاكَ أَتَيْ بِالْعَبْضِ مِنْ مَصْطَلِحِ الرُّوَاةِ

14 سَمَيَّتُهُ مُنَبَّةً إِلَيْهِ الْأَخْيَارِ بِضَعْفِ بَعْضِ شَائِعِ الْأَخْبَارِ

15 وَاللَّهُ قَصْدِي وَعَلَيْهِ أَتَكِلْ فِي الْعَوْنَى وَالشَّسِيدِ فِي خَيْرِ السُّبْلِ

(1) ما يُشدّ به الحيوان من جبل ونحوه لقيادته أو لإمساكه بإحكام " أمسك بزمam فرسه".

(2) التنميق هو التحسين في العبارة، واختيار الأخف على النفس من العبارة الثقلة.

(3) صلى الله عليه وسلم.

١٦ حُولْ جَبْرِيلَ لِيَحْرِرُ النُّورَ كُلَّ غَدَاءٍ غَمْسَةً الْعُبُورِ
 ١٧ نُكُثْ مَا قَدَرَهُ الْمُقَدَّرُ ثُمَّ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ تَقْطُرُ
 ١٨ سَبْعُونَ أَلْفَ قَطْرَةٍ وَيَحْلُقُ مِنْ كُلِّهَا مَلَائِكٌ، مُخْتَلِقٌ^(١)
 ١٩ وَعُلَمَاءُ أُمَّتِي كَالْأَنْبِيَا قَدْ قِيلَ أَيْضًا إِنَّهُ مَارُوِيَا^(٢)

في "المعرفة والتاريخ" (251/1 - 252/1) وابن أبي عاصم في "السنة" (141/1)
 والطبراني في "الصغير" (105/2 - 104/2) والباغندي في "مسند عمر بن عبد
 العزيز" (80) من طريق محمد بن شعيب عن عمر بن يزيد النصرى عن عمرو
 بن المهاجر عن عمر بن عبد العزيز عن يحيى بن القاسم عن أبيه عن جده عبد
 الله بن عمرو مرفوعاً ما هلكت أمة قط إلا بالشرك بالله، وما كان به شركها إلا
 التكذيب بالقدر.

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: «يُؤْمِرُ جَبْرِيلَ كُلَّ غَدَاءٍ، فَيُخْلِدُ
 بِحَرِّ النُّورِ، فَيَنْغْمِسُ فِيهِ اتِّغْمَاسَةً ثُمَّ يَخْرُجُ فَيَتَفَضَّلُ اتِّفَاضَةً سَبْعِينَ أَلْفَ قَطْرَةً
 (!) يَخْلُقُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ كُلِّ قَطْرَةٍ مِلْكًا لِلْحَدِيثِ».
 قال عبد الغني بن سعيد الحافظ رحمه الله: «لِه طرق. ولا يصح عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم
 منها شيء ولا من غيرها».

(٢) هذا الحديث لم يصح وسبب انتشاره، أن الغزالى ذكره في إحياء علوم الدين
 بل فقط «علماء أمتي كأنبياء بنى إسرائيل» قال السيوطي في «الدرر»: لا أصل له،
 وقال في «المقاصد»: قال شيخنا -يعنى ابن حجر-: لا أصل له، وقبله الدميري
 والزرتشي،
 وزاد بعضهم: ولا يعرف في كتاب معتبر.

(السنة) (122) وكذا ابن أبي عاصم في السنة (339/150/1) وابن الجوزي
 في "العلل المتناهية" (152/1) واللالكائي في "أصول الاعتقاد" (1153/640
 (٤) من طريق عمر مولى غفرة عن: (إن لكل إمة مجوساً، ومجوس هذه
 الأمة الذين يقولون: لا قدر. ابن عمر مرفوعاً إن مرضوا فلا تعودونهم، وإن
 ماتوا فلا تشهدوهم».

- حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

آخرجه الترمذى (2149) وابن ماجه (62/31/1) وابن أبي عاصم في "السنة"
 (147/147 - 334/1/946 - 461/2) وابن جرير الطبرى في "التهذيب" (655/2
 - 969/970) وابن عدى في "الكامل" (1838/5) والخطيب فى "تاريخ
 بغداد" (368/5) وابن الجوزي في "العلل المتناهية" (158/1) من طريق عن
 نزار بن حيان عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً «صنفان من هذه الأمة ليس
 لهما في الإسلام نصيب: المرجئة والقدرية».

قال الترمذى: "حديث غريب، حسن صحيح"، وفي بعض النسخ: "حسن
 غريب" بدون "ذكر صحيح".

- حديث جابر بن عبد الله الأنباري رضي الله عنهما.

آخرجه ابن ماجه (92) وابن عدى في (الكامل) (190/1) وابن أبي عاصم
 (144/328) والطبراني في (الصغير) (221/1) والأجري في "الشريعة"
 (ص - 190) وابن الجوزي في (الواهيات) (160/1) من طريق محمد بن
 مصفى ثنا الأوزاعي عن ابن جرير عن أبي الزبير عن جابر مرفوعاً: «إن
 مجوس هذه الأمة المكتوبون بأقدار الله. إن مرضوا فلا تعودونهم، وإذا
 لقيتهموا فلاتسلمو عليهم، وإن ماتوا فلا تصلوا عليهم».

- حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما.

آخرجه البخارى في "التاريخ الكبير" (163/1 - 164/4) ويعقوب بن سفيان

24 حَيَاةُ إِلْيَاسَ مَعَ الْخَضْرِ لَا يُبْتُ فِي حَدِيثِهَا مَا نُقْلَأُ⁽¹⁾

حاتم: "ليس عن النبي ﷺ خبر صحيح من العقل" من تلك الأحاديث ما أخرجه ابن عدي في "الكامل" (97/2 - 798، 2040/6) ومن طريقه ابن الجوزي في "الموضوعات" (1/174) من طريق حفص بن عمر، ثنا الفضل بن عيسى الرقاشى، عن أبي عثمان التهوى، عن أبي هريرة مرفوعاً: «لما خلق الله العقل قال له: قم، فقام، ثم قال له: أذير، فأذير، ثم قال له: أقبل، فأقبل ثم قال له: أقعد فقعد. فقال: ما خلقت خلقاً خيراً منك ولا أكرم منك، ولا هو أفضل منك، ولا أحسن منك، بك آخذ، وبك أعطى، وبك أعرف، وإياك عاقب. لك الشواب وعليك العقاب».

ومنها: ما أخرجه الخطيب في "التاريخ" (359/8-360) وعن ابن الجوزي في "الموضوعات" (1/176) من طريق داود بن المحجر حدثنا عباد بن كثير عن ابن عطاء جريج عن عن ابن عباس أنه دخل على عائشة فقال: يا أم المؤمنين، أرأيت الرجل يقل قيامه ويكثر رقاده، وأآخر يكثر قيامه ويقل رقاده، أيهما أحب إليك؟! قالت: سألت رسول الله ﷺ كما سألتني فقال: «أحسنهما عقلاً» (!). فقلت: يا رسول الله، إنما أسألك عن عبادتهما؟ فقال: (يا عائشة إنما يسألان عن عقولهما، فمن كان أعقل كان أفضل في الدنيا والآخرة) (!).

(1) قال إن ما ورد في تعمير الخضر وإلياس، لم يصح فيه شيء عن النبي ﷺ، لكن مذهب الصوفية أن الخضر مازال حيا، قال الإمام النووي في شرح مسلم، 15/136 جمهور العلامة على أنه حي موجود بين أظهرنا وذلك متفق عليه عند الصوفية وأهل الصلاح والمعراجة وحكاياتهم في روبيه والاجتماع به والأخذ عنه وسؤاله وجوابه وجوده في الموضع كثیر.

22 تَسْمِيهُ بِأَحْمَادِ مُحَمَّدٍ مَا صَحَّ فِي طُرُقِهَا مِنْ سَنَدٍ⁽¹⁾

23 وَالْعُقْلُ مَا ثَبَّتَ فِيهِ حَبَرٌ أَبْطَلْ جَمِيعَ مَالَهُ قَدْ يُؤْتَهُ⁽²⁾

(1) الترغيب في التسمية بمحمد أو أحمد أو ما فيه العبودية، كثير مما يشاع من روایة فيهما غير ثابت، وقد اشتهر بين الناس حديث: «خير الأسماء ما حمد وما عبد».

قال الحافظ السخاوي في (المقاصد) (65): "ما علمته" ونقل العجلوني في "الكشف" (1/95) عنه أنه قال: "باطل" وسئل عنه الزرقاني فقال: "لا أعرفه".

وكذا حديث: «إذا سميت عبدوا»، أخرجه مسدد في مسنده والطبراني في "الكبير" من طريق أبي أمية ابن يعلي عن أبيه عن عبد الملك بن أبي زهير الثقفي عن أبيه مرفوعاً: ذكره.

وأصح ما في الباب حديث ابن عمر ﷺ مرفوعاً: «أحب الأسماء إلى الله عبد الله وعبد الرحمن» أخرجه مسلم والأربعة إلا النسائي وغيرهم.

(2) أغلب الروايات عن فضل العقل وأهميته غير صحيحة، لكن هذا لا ينقص من قيمة العقل الذي رغب الله تعالى فيه بكتابه العجليل في غير ما آية، منها: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي رَبِيعِنَا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْفَلُونَ» [يوسف: 2].

«بِالْأَيَّتِ وَالرَّثِيرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ أَلْذِكْرَ لِتَبَيَّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَبَكَّرُونَ» [الحل: 44].

«وَهُوَ الَّذِي يَحْكِمُ وَيُبَيِّنُ وَلَهُ إِخْتِلَافُ الْأَئِلِمَ وَالْمُهَاجِرُ أَبْلَأَ تَعْفِلُونَ» [المؤمنون: 81].

أما الأحاديث قال أبو جعفر العقيلي: "لا يثبت في هذا المتن شيء" وقال أبو

- (1) تَالِيَاهَا بَعْدُ تَائِيَانِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا غَمَامَتَانِ
يَأْتِي الْقُرْآنُ وَالَّذِينَ عَمِلُوا بِهِ هُمَا أَمَانَا أَصَلُوا
وَالْبَيْتُ إِنْ تُفْرَأُ فِيهِ الْبَقَرَةُ تَكُونُ لِلشَّيْطَانِ عَنْهُ مَنْفَرَةٌ
وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ خَيْرٌ أَيَّةٌ صَحَّةُ الرُّوَاةِ فِي الدَّرَائِيَّةِ

(1) أخرج مسلم عن أبي أمامة الباهلي أن النبي ﷺ قال: «أقرُّوا القرآن؛ فإنَّه يأتي شافعاً لأصحابه، أقرُّوا الزَّهْراوين: البترة وأل عمران؛ فإنَّهما يأتيان يوم القيمة كأنهما غمامتان أو غياثتان أو فرقان من طير صوافٍ تُحاجَان عن صاحبِهما، أقرُّوا البقرة؛ فإنَّ أحدهما برَّكة، وترَكها حسرة، ولا تستطيعها البطلة».

(2) أخرج مسلم عن النواس بن سمعان يُؤثِّي بالقرآن يوم القيمة وأهله الذين كانوا يعمِلُونَ به، تقدُّمه سورة البقرة وأل عمران، وضرَب لهما رسول الله ﷺ ثلاثة أمثال ما تسيئُهُ بعده؛ قال: كأنهما غمامتان، أو ظلتان سوداوان، بينهما شرق، أو كأنهما حرفان من طير صوافٍ تُحاجَان عن صاحبِهما».

(3) أخرج مسلم عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «لا تجعلوا بيوتكم مقابر، إنَّ الشَّيْطَانَ يَنْفِرُ مِنَ الْبَيْتِ الَّذِي تُفْرَأُ فِيهِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ».

(4) روى الإمام أحمد حدثنا محمد بن جعفر حدثنا عثمان بن عتاب قال: سمعت أبا السليل قال: كان رجل من أصحاب النبي ﷺ يحدث الناس حتى يكثروا عليه فيصعد على سطح بيت فيحدث الناس قال: قال رسول الله ﷺ أي آية في القرآن أعظم فقال رجل "الله لا إله إلا هو الحي القيوم" قال فوضع يده بين كتفيه فوجدت ببردها بين ثديي أو قال فوضع يده بين ثديي فوجدت ببردها بين كتفيه وقال ليهنك العلم يا أبا المنذر».

- (1) وَقَابِلِ السُّنَّةِ بِالْكِتَابِ فَإِنْ أَبَاهَا رُدَّ بِالصَّوَابِ
أُتِيَتُ ذَا الْقُرْآنَ مِثْلَهُ مَعَهُ كِلَّاهُمَا مَا صَحَّ عِنْدَ السَّمْعَةِ
وَكُلُّ مَا وَرَدَ فِي فَضْلِ السُّوْزِ مَا صَحَّ مِنْهُ خَبْرٌ وَلَا أَثْرٌ
إِلَّا الَّذِي وَرَدَ فِي أُمِّ الْكِتَابِ مِنْ كَوْنِهَا أَفْضَلُ سُورَةٍ تُصَابِ

(1) أي أن حديث: "قابل السنة بالكتاب فإن أباها ردت" هذا الحديث لم يرد روایة في كتب السنة المعروفة.

(2) في مسند أحمد حدثنا يزيد بن هارون، قال: أخبرنا حريز، عن عبد الرحمن بن أبي عوف الجرشي، عن المقدام بن معيدي كرب الكندي، قال: قال رسول الله ﷺ: «ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه، ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه».

(3) (ذكر فضائل القرآن) كل ما ورد من أنه: «من قرأ سورة كذا فله أجر كذا» من أول القرآن إلى موضع معين فليس ب صحيح، قال ابن المبارك: "أظن الزنادقة وضعتها"، فلم يصح في هذا الباب شيء غير ما استثناؤه الناظم.

(4) ففي البخاري من حديث أبي سعيد بن المعلى كُنْتُ أَصْلَى فِي الْمَسْجِدِ، فَدَعَانِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَلَمْ أُجِبْهُ، فَقَلَّتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي كُنْتُ أَصْلَى، فَقَالَ: أَلَمْ يَقُلِ اللَّهُ: «إِسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُخْيِيْكُمْ» [الأنفال: 24]؟ ثُمَّ قَالَ لِي: لَا عَلَمْنَكَ سُورَةٌ هِيَ أَعْظَمُ السُّورِ فِي الْقُرْآنِ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْمَسْجِدِ. ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِي، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ، قَلَّتْ لَهُ: أَلَمْ تَقُلْ: لَا عَلَمْنَكَ سُورَةٌ هِيَ أَعْظَمُ سُورَةٍ فِي الْقُرْآنِ؟ قَالَ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ» هي السَّبْعُ الْمَتَّاَنِيَّ، وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ الَّذِي أُوتِيْتُهُ.

- 38 فَهِنْوَ عَشَرَةُ قَدْ صَحَّتْ وَغَيْرُهَا عِنْدَهُمْ لَمْ يَبْثُتْ⁽¹⁾
- 39 وَمَا رُوِيَ فِي الصَّدِيقِ الْأَكْبَرِ لَمْ يُنْمَ لِلضُّعْفِ وَلَا لِلأشْهَرِ⁽²⁾

(1) أي أن سوى هذه الأحاديث مما ورد في فضل بعض السور ليس صحيحها، وقد وردت أحاديث بلغت درجة الصحيح في فضل بعض السور فمن ذلك ما أخرجه أبو داود (57/2 - عون)، والنسائي في "اليوم والليلة" (715) والترمذى (2891) وابن ماجه (417/2) وأحمد (2/231، 299)، وابن نصر (70)، وابن حبان (1766)، وابن السنى (688) والحاكم (1/565) من طريق قتادة عن عباس الجشمى.

عن أبي هريرة مرفوعاً:

إن سورة من القرآن: ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له وهي: تبارك الذي بيده الملك» قال الترمذى حديث حسن» وقال الحاكم صحيح الإسناد، ووافقه النهى (!).

وغير ذلك من الروايات.

(2) أبو بكر الصديق رضي الله عنه، أفضل الأمة بعد نبيها عليه الصلاة والسلام، ومن أبرز خصوصياته أن الله تعالى أثبت له الصحبة في كتابه فقال: «فَقَدْ نَصَرَ اللَّهُ إِذَا أَخْرَجَهُ النَّاسُ كَمَرْوًا ثَانِي إِثْنَيْ إِثْنَيْ إِذْ هُنَّ فِي الْغَارِ إِذَا يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزِنْ لِنَّ اللَّهَ مَعَنَا» [التوبه: 40]، وتکفيه فخرًا بهذه الآية.

وقد وردت عدة أحاديث من هذا القبيل، منها: «يَتَجَلىُ اللَّهُ فِي الْآخِرَةِ لِعَبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ عَامَةً وَيَتَجَلىُ لِأَبِي بَكْرٍ خَاصَّةً»، وحديث: «مَا صَبَ اللَّهُ فِي صَدْرِي شَيْئًا إِلَّا وَصَبَبَهُ فِي صَدْرِ أَبِي بَكْرٍ». وحديث: «كَانَ عليه السلام إِذَا اسْتَأْتَ إِلَى الْجَنَّةِ قَبْلَ شَيْئَةِ أَبِي بَكْرٍ». وحديث: «أَنَا وَأَبُو بَكْرٍ كَفَرْسِي رَهَانٌ»، ولكن هذه الأحاديث =

- 33 وَمَنْ بِهَا عِنْدَ الْكَرَى يَحْفَظُ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِلَهِ حَافِظٌ⁽¹⁾
- 34 وَقَارِئُ لِلَّهِ أَمْنَ الرَّسُولُ فِي لَيْلَةٍ قَدْ كَفَاهُ كُلُّ سُولٍ⁽²⁾
- 35 وَعَشْرَةُ مِنْ كَهْفِهَا لِلتَّالِي أَمْنَ لَهُ مِنْ فِتْنَةِ الدَّجَالِ⁽³⁾
- 36 تَعْدِلُ ثُلَّتَ سُورَةُ الْإِخْلَاصِ ذَاكَ مِنَ التَّمْرِيزِ ذُو خَلَاصِ⁽⁴⁾
- 37 وَسُورَتَا تَعْوِيذِهِ لَمْ يُنْزَلِ مِثْلُهُمَا فِي سَائِرِ الْمُنْزَلِ⁽⁵⁾

(1) أخرج البخاري عن أبي هريرة أنه قال وَكَلَّنِي رَسُولُ اللَّهِ صلوات الله عليه وسلم بِحِفْظِ رَكَّةِ رَمَضَانَ فَتَأَنَّى إِتَّ فَجَعَلَ يَخْتُو مِنَ الطَّعَامِ فَأَخْذَتْهُ، فَقُلْتُ لَأَرْعَنْتَكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صلوات الله عليه وسلم -فَذَكَرَ الْحَدِيثَ-، فَقَالَ: إِذَا أَوَيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْرُأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ، لَنْ يَزَالَ عَلَيْكَ مِنَ اللَّهِ حَافِظٌ، وَلَا يَقْرُبُكَ شَيْطَانٌ حَتَّى تُضْبِحَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صلوات الله عليه وسلم: «صَدَقَكَ وَهُوَ كَلُوبُ ذَلِكَ شَيْطَانٌ».

(2) أخرج ابن حبان في صحيحه عن أبي مسعود عقبة بن عمرو، أن النبي صلوات الله عليه وسلم قال: «مَنْ قَرَأَ الْآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقْرَةِ فِي لَيْلَةِ كَفَاهَ».

(3) أخرج مسلم عن أبي الدرداء رضي الله عنه، أن النبي صلوات الله عليه وسلم قال: «مَنْ حَفَظَ عَشْرَ آيَاتِ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ عُصِمَ مِنَ الدَّجَالِ».

(4) أي أن حديث كون سورة الإخلاص تعديل ثلث القرآن، خالص من التمريرض أي الضعف، والحديث أخرجه مسلم عن أبي الدرداء أنه قال: أَيْعِنْجُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَقْرُأَ فِي لَيْلَةِ ثُلُثَ الْقُرْآنِ؟ قَالُوا: وَكِيفَ يَقْرُأُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ؟ قَالَ: «فَلَوْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» تَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ.

(5) أخرج مسلم عن عقبة بن عامر أن النبي صلوات الله عليه وسلم قال: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صلوات الله عليه وسلم: «أُنْزَلَ، أَوْ أُنْزِلَتْ عَلَيَّ آيَاتٌ لَمْ يُرِي مِثْلَهُنَّ قَطُّ، الْمُعَوَّذُنَّ».

42 وَهَكَذَا فَضْلُ قَبَائِلِ الْعَرَبِ حَدِيثُهُ مَا صَحَّ عِنْدَ مَنْ ذَهَبَ⁽¹⁾

43 وَالشَّافِعِيُّ وَالْحَنْفِيُّ كَلَيْهِمَا مَا ثَبَتَ الْحَدِيثُ فِي فَضْلِهِمَا⁽²⁾

=
ويشكله، ويجمعه...»، فذكر خبرا طويلا.

وعن ابن عباس، قال: لما أنزلت آية الكرسي، دعا معاوية، فلم يجد قلماً، وذلك أن الله أمر جبريل أن يأخذ الأقلام من دواته، فقام ليجيء بقلم.

فقال النبي ﷺ: «خذ القلم من أذنك».

فإذا قلم ذهب، مكتوب عليه: لا إله إلا الله، هدية من الله إلى أمينه معاوية.
وعن عائشة مرفوعاً: «كأني أنظر إلى سويقتي معاوية ترفلان في الجنة»، فجميع هذه الروايات مكذوبة.

(1) لم يثبت في فضل قبائل العرب حديث واحد، ومما اختلف في ذلك ما أخرجه العتيلي في الضعفاء الكبير "سُئلَ رَسُولُ اللَّهِ عَنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ، فَإِنَّمَا شُغِلُوا عَنْهُ إِنَّمَا شُغِلُ عَنْهُمْ، قَالَ: ثُمَّ سَأَلُوهُ عَنْ بَنِي عَامِرٍ، قَالَ: جَمَلٌ أَزْهَرٌ يَأْكُلُ مِنْ أَطْرَافِ الشَّجَرِ، قَالَ: ثُمَّ سَأَلُوهُ عَنْ غَطَفَانَ، فَقَالَ: رَهُوَةٌ تَبَيْعُ مَاءً، ثُمَّ سَأَلُوهُ عَنْ بَنِي تَمِيمٍ، فَقَالَ: هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ لَا يَضْرُرُهَا مِنْ عَادَاهَا، فَكَانَ بَعْضُ مَنْ عَنْهُ تَنَوَّلَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «أَبِي اللَّهِ لَبْنِي تَمِيمٍ إِلَّا خَيْرًا، هُمْ ضِخَامُ الْهَامِ ثَبَتَ -يعني: آية الكرسي- قَالَ: غَفَرَ اللَّهُ لَكَ يَا معاوية مَا تَقدَّمَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ».

(2) قال إنه لم يصح عن رسول الله ﷺ، في هذا الباب شيء، والأحاديث المختلفة في أبي حنيفة والشافعي، منها ما هو في مناقبهم ومنها ما هو في مثالبهم، وكل هذا لم يصح.

ومن تلك الروايات:

«يَكُونُ فِي أُمَّتِي رَجُلٌ يُقَاتَلُ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ أَضَرَّ عَلَى أُمَّتِي مِنْ إِبْلِيسِ =

40 لَكَنَّ شَاعَ لَدِيَ الْعُمُومِ فَنَقْلُهُ يَجُوَزُ لِلتَّكْرِيمِ⁽¹⁾

41 وَمَا أُشِيعُ فِي أَنْتِقَامُعَاوِيَةٍ غَيْرُ صَحِيحٍ عِنْدَ كُلِّ رَاوِيَةٍ⁽²⁾

=
ليست في مرتبة الاشتهر، وليس ضعيفة جداً، ولذا تجوز روایتها من باب تعظيم أبي بكر المستفاد من غيرها، دون الجزم بصحتها، وذلك ما أشار له في البيت الموالي.

(1) أي أن هذه الأحاديث يجوز نقلها وحكايتها على وجه التكريم لأبي بكر والاستئناس بها، لعل منزلة ووجاهة هذا الصحابي عند الله تعالى، نفعنا الله بيركاته.

(2) أي أنه لم يصح في معاوية بن أبي سفيان حديث واحد مخصوص في فضله، وإنما اكتسب فضله من عمومات النصوص الواردة في الصحابة، فمن الأباطيل المختلفة:

عن وائلة، مرفوعاً: «كاد معاوية أن يبعث نبياً من حلمه وائتمانه على كلام ربي»
وعن عثمان، مرفوعاً: «هنينا لك يا معاوية، لقد أصبحت أميناً على خبر السماء».

عن أبي موسى: نزل عليه الوحي، فلما سري عنه، طلب معاوية، فلما كتبها -يعني: آية الكرسي- قال: «غفر الله لك يا معاوية ما تقدم إلى يوم القيمة». عن مري الحوراني، عن رجل: نزل جبريل، فقال: يا محمد، ليس لك أن تعزل من اختياره الله لكتابه وحيه، فأقره، إنه أمين.

عن سعد، مرفوعاً: «يُحشِر معاوية وعليه حلة من نور». عن أنس: هبط جبريل بقلم من ذهب، فقال: «يا محمد، إن العلي الأعلى يقول: قد أهديت القلم من فوق عرشي إلى معاوية، فمرة أن يكتب آية الكرسي به، =

كَذَا افْرَاقُ أُمَّةً الْأَمِينِ سَبْعِينَ فِرْقَةً مَعَ اثْتَتِينَ⁽¹⁾

ويكون في أمتي رجل يقال له أبو حنيفة هو سراج أمتي هو سراج أمتي " ومن الغريب أن الإمام الكوثري دافع عن هذا الحديث، ورد القول بوضعه، قال في تأييب الخطيب، قال الأستاذ (ص 30): "استوفى طرقه البدر العيني في تاريخه الكبير، واستصعب الحكم عليه بالوضع، مع وروده بتلك الطرق الكثيرة، وقد قال: "... فهذا الحديث كما ترى قد روی بطريق مختلفة ومتنوعة متباعدة عن النبي عليه الصلاة والسلام، فهذا يدل على أن له أصلًا، وإن كان بعض المحدثين بل أكثرهم ينكرونها، وبعضهم يدعون أنه موضوع، وربما كان هذا من أثر التعصب. ورواية الحديث أكثرهم علماء، وهم من خير الأمم، فلا يليق بحالهم الاختلاق على النبي عليه الصلاة والسلام متعمدًا".

ذيل عليه الكوثري بقوله: "وعالم مضطهد طول حياته، يموت وهو محبوس، ثم يعم عالمه البلاد من أقصاها إلى أقصاها شرقاً وغرباً، ويتبعه في فقهه شطر الأمة المحمدية بل ثلثاها على توالي القرون، رغم مواصلة الخصوم من فقيه ومحدث ومؤرخ مناصبة العداء له، نبا جلل لا يُستبعد أن يخبر به النبي ﷺ.

أقول: لا أدري أعلم هؤلاء القوم أخرى أن يؤسف عليه، أم دينهم ". والحقيقة أن هذا ما حمله عليه إلا التعصب لإمامه أبي حنيفة رحمهما الله. ورحم الله الحكم النيسابوري حيث يقول: «من رزقه الله أدنى معرفة يعلم أن هذا الحديث موضوع على النبي ﷺ».

(1) الحديث عند البزار والأجري في الشريعة، والحاكم في المستدرك والبيهقي في السنن الكبرى ولنفظه كما للأجري «وَسَتَفَرَّقُ أُمَّتِي عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ، تَزِيدُ عَلَيْهِمْ، كُلُّهَا فِي التَّارِيْخِ إِلَّا مِلَّةً وَاحِدَةً، فَقَالُوا: مَنْ هَذِهِ الْمِلَّةُ الْوَاحِدَةُ؟ قَالَ: مَا أَنَا عَلَيْهَا وَأَصْحَابِي».

وَكَمْ وَكَمْ صَحَّةً مِنْ جَهَنْدِ رَوَايَةً كَالْبَيْهَقِيِّ وَالْتَّرمِذِيِّ

وَكُلُّ مَا اخْتُلِقَ فِي خَلْقِ الْقُرْآنِ فَهُوَ كَالْهَبَاءُ فِي كُلِّ زَمَانٍ⁽¹⁾

كَذَاكَ مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ نَفَاهُ مَنْ نَقَدْ⁽²⁾

(1) أي أن كل ما ورد في خلق أو قدم القرآن ليس صحيحًا، مثل ذلك ما قاله السخاوي في المقاصد عن أبي الدرداء، «القرآن كلام الله ليس بمخلوق»، ولنفظ «القرآن كلام الله منزل غير مخلوق ومنه بدأ وإليه يعود ومن قال إنه مخلوق فهو كافر».

ورواية أن النبي ﷺ قال لمعاذ: «يا معاذ العرش والكرسي وحملتهما والسموات السبع وأركانها والأرضون وسكنانها إلى الثرى الأسفل إلى الريح الهفافة إلى ما انتهت إليه لمخلوق ما خلا القرآن فهو كلام الله» كل هذا لم يصح منه شيء.

(2) حكم كثير من صيارات الحديث على وضع هذا الحديث، وقد ألف السيوطي رسالة بعنوان "القول الأشبه في من عرف نفسه فقد عرف ربه" قال في مقدمته "وبعد فقد كثر السؤال عن معنى الحديث الذي اشتهر على الألسنة: "من عرف نفسه فقد عرف ربه" وربما فهم منه معنى لا صحة له، وربما نسب إلى قوم أكابر، فرقمت في هذه الكراهة ما بين الحال ويزيل الإشكال، وفيه مقالات: المقال الأول: إن هذا الحديث ليس ب صحيح، وقد سئل عنه النووي في فتاويه فقال: إنه ليس بثابت، وقال ابن تيمية: موضوع، وقال الزركشي في الأحاديث المشتهرة: ذكر ابن السمعاني: إنه من كلام يحيى بن معاذ الرazi. المقال الثاني في معناه: قال النووي في فتاويه: معناه من عرف نفسه بالضعف والافتقار إلى الله والعبودية له عرف ربه بالقوة والربوبية والكمال المطلق

- =
5. سيد الصخور صخرة بيت المقدس.
 6. مياه الأرض كلها تخرج من تحت الصخرة.
 7. صخرة معلقة من كل الجهات.
 8. عليها موضع قدم محمد ﷺ.
 9. عليها أثر أصابع الملائكة
 10. الماء الذي يخرج من أصل الصخرة.
 11. أنها على نهر من أنهار الجنة.
 12. المياه العذبة والرياح الواقعة من تحت صخرة بيت المقدس.
 13. عرش الله الأدنى، ومن تحتها بسطت الأرض.
 14. الصخرة وسط الدنيا، وأوسط الأرض كلها.
 15. عُرِجَ بالنبي ﷺ منها إلى السماء، وارتَفَعَ وراءه، وأشار لها جبريل أن أثبتي.
 16. لها مكانة كالحجر الأسود في الكعبة.
- أما عسقلان فقد ورد فيها «إِنَّ أَفْضَلَ جهادُكُمُ الرِّبَاطُ، وَإِنَّ أَفْضَلَ رِبَاطِكُمْ عَسْقَلَانُ» أخرجه الطبراني في معجمه الكبير.
- وهناك حديث آخر أخرجه النسائي عن عبد الله بن عمرو. إن سليمانَ بنَ داودَ لَمَّا بَيَّنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ، سَأَلَ اللَّهَ حُكْمَهُ يُصَادِفُ حُكْمَهُ، فَأَوْتَنِيهِ، وَسَأَلَ اللَّهَ مُلْكَهُ لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ، فَأَوْتَنِيهِ، وَسَأَلَ اللَّهَ حِينَ فَرَغَ مِنْ بَنَاءِ الْمَسْجِدِ أَنْ لَا يَأْتِيهِ أَحَدٌ لَا يَتَهَزِّءُ إِلَّا الصَّلَاةُ فِيهِ، أَنْ يُخْرِجَهُ مِنْ خَطِيئَتِهِ كَيْوَمْ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ، أَمَّا اثْتَانِ فَقَدْ أُعْطِيَهُمَا، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ قَدْ أُعْطِيَهُ الثَّالِثَةَ».

هذا الحديث صحيح كما صححه الحفاظ، قال الحاكم "هذا حديث صحيح قد تداوله الأئمة، وقد احتاج بجميع رواته، ثم لم يخرجاه، ولا أعلم له علة، =

48 وَالْمَقْدِسُ الصَّخْرَةُ عَسْقَلَانُ قَرْزُونٌ مَا صَحَّ لَهَا أَمْتَانٌ⁽¹⁾

والصفات العلي، وقال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله في "الطايف المنن": سمعت شيخنا أبا العباس المرسي يقول: في هذا الحديث تأويلاً: أحدهما: أي من عرف نفسه بذلها وعجزها وفقرها عرف الله بعزه وقدرته وغناه، فتكون معرفة النفس أولًا ثم معرفة الله من بعد.

والثاني: أن من عرف نفسه فقد دل ذلك منه على أنه عرف الله من قبل، فالأول حال السالكين، والثاني حال المجنوين. وقال أبو طالب المكي في "قوت القلوب": معناه إذا عرفت صفات نفسك في معاملة الخلق وأنك تكره الاعراض عليك في أفعالك وأن يعاب عليك ما تصنعته عرفت منها صفات خالقك، وأنه يكره ذلك فارض بقضائه وعامله بما تحب أن تعامل به.

وقال الشيخ عز الدين: قد ظهر لي من سر هذا الحديث ما يجب كشفه ويستحسن وصفه وهو أن الله سبحانه وتعالى وضع هذه الروح الروحانية في هذه الجهة الجثمانية لطيفة لا هوائية موضوعة في كثيفة ناسوتية دالة على وحدانيته وربانيته.

(1) قال: إن القدس والصخرة وعسقلان وقرزون لم يصح فيها حديث مخصوص في فضلها عن النبي ﷺ،

فمما اختلق في فضل الصخرة:

1. كان عليها ياقوطة تضيء بالليل كضوء الشمس ولم تزل كذلك حتى خربها بختنصر.

2. أنها من صخور الجنة.

3. تحول صخرة بيت المقدس مرجانة بيضاء.

4. إليها المحشر ومنها المنشر.

- 52 وَذُمْمَةُ حِكَايَةِ الْأَشْعَارِ بَعْدَ الْعِشاً مَا صَحَّ فِي الْأَخْبَارِ⁽¹⁾
- 53 لِلْعَالَمِ الْمَاشِي إِلَى السُّلْطَانِ وَالْعَابِدِ الْجَاهِلِ ذُمٌّ وَانِ⁽²⁾
- 54 وَكَاتِمِ الْعِلْمِ لَهُ لِجَامٌ يُلْجَمُ بِالنَّارِ إِذَا يُلَامُ⁽³⁾

(1) أي أن ما ورد في ذم قرض الشعر بعد العشاء لا يصح، منه ما روي عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَضَ بَيْتَ شِعْرٍ بَعْدَ الْعِشاَءِ الْآخِرَةِ لَمْ تُقْبَلْ لَهُ صَلَاةٌ تِلْكَ الْيَلَة».

(2) من ذلك ما أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط عن عبد الله بن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ نَاسًا مِنْ أُمَّتِي سَيَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ، وَيَتَعَمَّقُونَ فِي الدِّينِ، يَأْتِيهِمُ الشَّيْطَانُ يَقُولُ: لَوْ مَا أَتَيْتُمُ الْمُلُوكَ فَأَصْبِثُمُ مِنْ دُنْيَاهُمْ، فَاعْتَرَّلْتُمُوهُمْ بِدِينِكُمْ أَلَا، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا كَمَا لَا يُجْتَنِي مِنَ الْقَتَادِ إِلَّا الشَّوْكَ، كَذِلِكَ لَا يُجْتَنِي مِنْ قُرْبِهِمْ إِلَّا الْخَطَايَا».

(3) من سئل عن علم فكتم، قال أحمد بن حنبل: لا يصح في هذا الباب، أخرجه أبو داود (10/91 - عون) والترمذى (407/7 - 408 تحفة) وابن ماجه (1/114) والطیالسی (2534) وابن حبان (95) وابن عبد البر في (الجامع) (4/1) عن علي بن الحكم. والعقيلي في (الضعفاء) (1/257) عن قتادة. وأحمد (2/296، 299، 508) وابن عبد البر (4/1) والخطيب في "تاريخ بغداد" (2/268) وفي "الكتفایة" (ص-37) وابن الجوزي في "العلل" (1/102) عن الحجاج بن أرطاة. والطبراني في "الصغرى" (1/60) عن كثیر بن شنتیر، والحاکم (1/101) عن الأعمش.

- 49 إِلَّا الَّذِي الصَّلَاةُ فِيهِ تَعْدُلُ سَيْعَ مائَةٍ فِي غَيْرِهِ لَا تَحْصُلُ
- 50 وَكَوْنُهُ تَلَا الْحَرَامَ فِي الْبَيْنَا⁽¹⁾ وَكَوْنُهُ مِنَ الْثَلَاثِ عَيْنًا⁽²⁾
- 51 وَرَوْرُ مَلِكٍ لِقُبُورِ الْعُلَمَاءِ حَدِيثُهُ مَا صَحَّ عِنْدَ الْقُدَمَاءِ⁽³⁾

= ووافقه الذهبي.

(1) نص الحديث: "قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّ مَسْجِدٍ وُضِعَ أَوَّل؟ قَالَ: الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ. قُلْتُ: ثُمَّ أَيْ؟ قَالَ: ثُمَّ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى. قُلْتُ: كَمْ كَانَ يَنْهَا مَا؟ قَالَ: أَرْبَعُونَ، ثُمَّ قَالَ: حَيْثُمَا أَدْرَكْتُ الصَّلَاةَ فَصَلَّى، وَالْأَرْضُ لَكَ مَسْجِدٌ. أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ.

(2) نص الحديث: «لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدِ الْحَرَامِ وَمَسَاجِدِ هَذَا وَمَسَاجِدِ الْأَقْصَى».

قال العراقي: الحديث متفق عليه من حديث أبي هريرة وأبي سعيد.اه. ورواه أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة ورواه أحمد وعيبد بن حميد والترمذى وابن ماجه من حديث أبي سعيد ورواه ابن ماجه أيضاً من حديث عبد الله بن عمر ورواه الطبراني في الكبير من حديث أبي بصرة الغفارى ورواه ابن النجار فى تاريخه من حديث عبادة بن الصامت ورواه البالوردى والطبرانى أيضاً من حديث أبي الجعد الضمرى وعند ابن عساكر فى التاريخ من حديث ابن عمر بلفظ لا تشد المطي وعند أحمد وأبي يعلى وابن خزيمة والطبرانى والضياء من حديث أبي سعيد بلفظ لا تشد رحال المطي إلى مسجد يذكر الله فيه إلأى إلى ثلاثة مساجد.

(3) لم أقف عليه.

باب الطهارة

- 59 وَالْمَا إِذَا بَلَغَ قُلَّتَيْنِ لَا يَحْتَمِلُ الْجَبَثَ بَعْضُ أَبْطَالَ⁽¹⁾
- 60 لَكَنَّهُ صَحَّةُ الْبَخَارِ وَمُسْلِمٌ فَالصَّحُّ فِيهِ جَارٍ
- 61 مُشَمَّسٌ مَا صَحَّ فِيهِ مِنْ حَبْرٍ بَلْ إِنَّمَا الْأَثْرُ فِيهِ لِعْنَزٌ⁽²⁾
- 62 مَا ثَبَّتْ تَسْوِيَةُ الْوَضُوءِ لَدَى الْإِمَامِ أَحْمَدَ الْوَضُوءُ⁽³⁾

(1) حديث البخاري ومسلم وأبي داود عن عبد الله بن عمر قال: سُئلَ رسول الله ﷺ عن الماء وما ينويه من الدواب والسباع، فقال ﷺ: «إذا كان الماء قلتين لم يحمل الجبث» صححه كثير من الأئمة، وإنما ضعفه الأحناف ولم يأخذوا به لأنه مخالف لمذهبهم، حتى قال الكوثري إنه ما صححه إلا المتساهلون، ثم إن بدر الموصلي صاحب أصل هذا النظم حنفي أيضاً، وقد أخذ بالحديث الشافعي وأحمد وصححه وكان مذهبهما مقتضاها.

(2) أي أن الأحاديث المرفوعة إلى رسول الله ﷺ في باب الماء المشمس لم تصح أبداً، منها ما روي عن عائشة رضي الله عنها قالت: (نهى رسول الله أن نتواضأ بالماء المشمس، أو نغسل فيه) وفيه راو يضع الحديث كما قال ابن حبان. بل إن الذي صح الأثر المروي عن عمر "أنه كره الماء المشمس وقال إنه يورث البرص" رواه الدارقطني في سننه والبيهقي في السنن الكبرى من طريق حسان بن أرهر عن عمر.

(3) قال أحمد بن حنبل في باب التسمية على الوضوء، "ليس ثبت فيه شيء" كما في الأصل، ومسائل أبي داود. والحديث عند ابن أبي شيبة وابن ماجه من

- 55 وَطَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيَضَةٌ مِّنْ يَبْتَثُ لَدَى ابْنِ حَنْبَلِ الْعَلَمِ
- 56 وَالْمَقْدِسِيُّ قَالَ لَيْسَ حَبَرُ يَبْتَثُ فِي الْعِلْمِ لَدَى مَنْ حَرَرُوا⁽¹⁾
- 57 وَكَوْنَهُ دَعَى عَلَى الْمُعَلَّمِينَ بِالْفَقْرِ لَا يَصْحُّ عَنْهُ بِالْيَقِينِ⁽²⁾
- 58 وَالْبَذْلُ لِلشَّاعِرِ خَوْفُ الدَّمْ حَدِيثُه مَا صَحَّ عِنْدَ الْجَمِّ

(1) طلب العلم فريضة، قال أحمد بن حنبل: "لا ثبت عندنا في هذا الباب شيء عن رسول الله ﷺ، وقد ورد في عدة روايات ضعيفة قد تتقوى حتى تبلغ درجة الحسن لغيره".

(2) حديث دعاءه على المعلمين بالفقير لم أقف عليه.

65 تَخْلِيلُنَا اللَّحْيَ وَمَسْحُ الْعُنْقِ وَالْأَذْنِ مَا فِيهِنَّ غَيْرُ مُرْتَقٍ⁽¹⁾

رسول الله؟ قال: «هؤلاء جن نصيبين، جاءوا يختصمون إلي في أمور كانت بينهم، وقد سألوني الزاد، فزودتهم»، قال: فقلت له: وهل عندك يا رسول الله من شيء تزودهم إياه؟ قال: فقال: «قد زودتهم الرجعة، وما وجدوا من روث وجوده شعيرا، وما وجدوه من عظم وجوده كاسيا»، قال: وعنده ذلك نهى رسول الله ﷺ، عن أن يستطاب بالروث، والعظم».

(1) ضعف الناظم الأحاديث الواردة في تخليل اللحية ومسح العنق والأذن فليست صحيحة، فاما مسح العنق فما ورد فيها لا يصح أبداً، يقول ابن تيمية في مجموع الفتاوى: «لَمْ يَصِحَّ عَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ مَسَحَ عَلَى عُنْقِهِ فِي الْوُضُوءِ بِلْ وَلَا رُوِيَ عَنْهُ ذَلِكَ فِي حَدِيثٍ صَحِيفٍ بَلِ الْأَحَادِيثُ الصَّحِيفَةُ الَّتِي فِيهَا صَفَةٌ وَضُوءٌ النَّبِيِّ لَمْ يَكُنْ يَمْسَحُ عَلَى عُنْقِهِ وَلَهُدَّا لَمْ يَسْتَحِبَّ ذَلِكَ جُمُهُورُ الْعُلَمَاءِ كَمَالِكَ وَالشَّافِعِيِّ وَأَحَمَدَ فِي ظَاهِرِ مَذَهَبِهِمْ وَمَنْ اسْتَحَمَدَ فِيهِ عَلَى أُثْرٍ يُرَوِيَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَوْ حَدِيثٍ يَضْعُفُ نَقْلُهُ: «أَنَّهُ مَسَحَ رَأْسَهُ حَتَّى بَلَغَ الْقَدَالَ»، وَمِثْلُ ذَلِكَ لَا يَصْلُحُ عُمَدَةً وَلَا يُعَارِضُ مَا دَلَّتْ عَلَيْهِ الْأَحَادِيثُ وَمَنْ تَرَكَ مَسْحَ الْعُنْقِ فَوُصُوعُهُ صَحِيفٌ بِإِنْفَاقِ الْعُلَمَاءِ وَاللهُ أَعْلَمُ».

أما مسح الأذنين فقد وردت فيه أحاديث صاحح ثابتة، لكنها لم يروها البخاري ولا مسلم، ففي النسائي والترمذى عن ابن عباس: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ مَسَحَ بِرَأْسِهِ وَأَذْنَيْهِ، ظَاهِرِهِمَا وَبَاطِنِهِمَا».

أما تخليل اللحية، فقد رواها عن النبي عليه الصلاة والسلام عدة صحابة منهم أنس، وعثمان بن عفان، وعمار بن ياسر، وأبي أيوب، وأبي أمامة، وعائشة، ابن عباس، ابن عمر، عبد الله بن أبي أوفى، وكعب بن عمرو.

63 وَكَوْنُهُ نُورًا عَلَى نُورٍ إِذَا كُرِّرَ مَا صَحَّ لَدَى مَنْ أَخْذَا⁽¹⁾

64 ضُعْفٌ وُضُوءٌ بَنِيَّذُ التَّمَرِ لَدَى أَبِي زُرْعَةَ حِبْرِ الْجِبْرِ⁽²⁾

حديث أبي سعيد عن أبيه وجده ولفظه: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه»، وبعضهم صحق هذا الحديث.

(1) الوضوء على الوضوء نور على نور ليست بحديث كما ذكره الحافظ العراقي في تحرير أحاديث إحياء علوم الدين، وقال: لم أقف عليه.

(2) قال أبو زرعة هذا الحديث ليس ب صحيح، كما ذكرها ابن أبي حاتم في علل الحديث، ونص الحديث كما في أحمد عن عبد الله بن مسعود، قال: بينما نحن مع رسول الله ﷺ بمكة، وهو في نفر من أصحابه، إذ قال: «لِي قم معي رجل منكم، ولا يقونن معي رجل في قلبه من الغش متنقل ذرة»، قال: فقمت معه، وأخذت إداوة، ولا أحس بها إلا ماء، فخرجت مع رسول الله ﷺ، حتى إذا كنا بأعلى مكة رأيت أسودة مجتمعة، قال: فخط لي رسول الله ﷺ خططا، ثم قال: «قم هاهنا حتى آتيك»، قال: فقمت، ومضى رسول الله ﷺ إليهم، فرأيتهم يتشارون إليه، قال: فسمع منهم رسول الله ﷺ ليلة طويلا، حتى جاءني مع الفجر، فقال لي: «ما زلت قائما يا ابن مسعود؟»، قال: فقلت: يا رسول الله، أ ولم نقل لك: «قم حتى آتيك؟» قال: ثم قال لي: «هل معك من وضوء؟»، قال: فقلت: نعم، ففتحت الإداوة، فإذا هو نبيذ، قال: فقلت له: يا رسول الله، والله لقد أخذت الإداوة، ولا أحس بها إلا ماء، فإذا هو نبيذ، قال: فقال رسول الله ﷺ: «تمرة طيبة، وماء طهور»، قال: ثم توضا منها، فلما قام يصلى أدركه شخصان منهم، قالا له: يا رسول الله، إننا نحب أن نؤمننا في صلاتنا، قال: فصفهما رسول الله ﷺ خلفه، ثم صلى بنا، فلما انصرف، قلت له: من هؤلاء يا

باب الصلاة

71 الإمام ضامنُ المُنادِي مُؤْتَمنٌ لَيْسَ صَحِيحًا نَقْلُهُ وَلَا حَسْنٌ⁽¹⁾

الباب عن عائشة رضي الله عنها، كما في سنن الدارقطني «فقدت رسول الله صلوات الله عليه وسلم ذات ليلة من فراشي فقلت قام إلى جاريته مارية فقمت أتحسّن الجدر وليس لنا كمساً يحيّكم هذه فإذا هو ساجد فوضعت يدي على صدر قدميه وهو يقول في سجوده اللهم إني أعوذ بعفوك من عقابك وأعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك».

(1) في الأصل قال ابن المديني "لا يصح في الباب عن النبي صلوات الله عليه وسلم"، حديث صحيح، إلا حديث رواه الحسن مرسلاً (رواوه الجمعة) أو لا: الجماعة: رواه جمع منهم سفيان الثوري عند عبد الرزاق (1838) والشافعي في الأم (159/1) وأحمد (7759، 9626، 9748) وابن خزيمة (1528) ومعمر عند عبد الرزاق وأحمد (1838) وابن خزيمة (1528) ومحمد بن عبيد عند أحمد (9193) ومحمد بن فضيل عند أحمد (9193) وزائدة عند أبي داود الطیالسي (2404) وأحمد (9193) وأبو الأحوص سلام بن سليم عند الترمذى (207) وأبو معاوية محمد بن خازم عند الترمذى (207) والطبراني في الأوسط (74) والبزار (9144) وأبو عوانة الواضح اليسكري عند الطحاوي في شرح مشكل الآثار (2191) وعيسى بن يونس عند ابن خزيمة (1528) وصدقة بن أبي عمран عند الطبراني في الأوسط (3054) وسلام بن أبي مطیع عند الطبراني في الأوسط (8587) يروونه عن سليمان بن مهران الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: «الإمام ضامنٌ، والمُؤذنٌ مُؤْتَمنٌ، اللَّهُمَّ أَرْشِدِ الْإِيمَةَ، وَاغْفِرْ لِلْمُؤْذِنِينَ» ورواته ثقات وفيه علة.

66 وَهَكَذَا التَّشْيِيفُ لِلأَعْضَاءِ مَا صَحَّ أَيْضًا فِيهِ ذَاكَ الْجَاءِ⁽¹⁾

67 مَا صَحَّ أَنَّ لِلْوُضُعْ شَيْطَانًا مُوْسِوْسًا قَدْ دُعِيَ الْوَلْهَانَ⁽²⁾

68 وَغُسلُ عَاسِلِ الْجَنَائِزِ ضَعْفٌ أَمْرُّ بِهِ وَلِلصَّحِيحِ لَمْ يُضَفْ⁽³⁾

69 وَالنَّهْيُ عَنْ دُخُولِنَا الْحَمَامًا حَدِيثُهُ قَدْ أَوْرَدَ الْحِمَامَ⁽⁴⁾

70 وَعَدَمُ النَّقْضِ لِلأَمْسِ النَّسَاءَ ضَعْفَهُ الْبُخَارِ ذَاكَ الْمُؤْتَسَى⁽⁵⁾

(1) أي لا يصح حديث في باب تنشيف من ذلك ما أخرجه الطبراني عن سلمان الفارسي رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم توضأ ثم قلب جبة كانت عليه فمسح بها وجهه.

(2) الحديث في سنن الترمذى عن أبي بن كعب، عن النبي صلوات الله عليه وسلم، قال: «إن للوضوء شيطاناً، يقال له: الولهان، فاتقوا وسواس الماء».

(3) في الأصل وكذلك ذكرها الحافظ في التلخيص أن الإمام أحمد قال "لم يثبت في هذا حديث صحيح"، والحديث روی بعدة طرق منها متسم بشروط الصحيح "من غسل ميتاً فليغسل، ومن حمله فليتوضاً" أخرجه أحمد والترمذى وأبو داود.

(4) أي أن النهي عن الدخول في الحمام لم يصح فيه شيء، قال في الأصل "لم يصح في هذا الباب شيء، عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم، بل عكس ذلك إذ" قد ورد الترخيص في دخول الحمام لكن للمتأزر، ففي النسائي والطبراني عن جابر بن عبد الله "ومن كان يؤمِن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام إلا بمئزر".

(5) في الأصل: قال البخاري "لا يصح في هذا الباب عن النبي صلوات الله عليه وسلم شيء"، وحديث =

- (1) 76 كذاك صلوا خلف كُلَّ بَرٍ وَفَاجِرٍ كِلَاهُمَا دُوَوْغُرٍ
- (2) 77 مَا دَامَتِ الصَّلَاةُ فِي الدَّمَةِ لَا صَلَاةَ لَيْسَ بِصَحِّحٍ مُسْجَلًا
- (3) 78 إِنَّمَا صَلَاتَنَا فِي السَّفَرِ حَدِيثُهُ فِي الصَّحَّ لَمْ يَعْتَبِرْ
- (4) 79 ثُمَّ قُنُوتُ الصُّبْحِ مَا صَحَّ وَقَدْ قَنَّتْ شَهْرًا فِي الصَّحِّحِ الْمُعْتَمِدِ

=
لحقها - فلا جمع الله عليه شمله، ولا بارك له في أمره. ألا ولا صلاة له، ولا زكاة له، ولا صوم له، ولا حج له إلا أن يتوب. فمن تاب تاب الله عليه".

- (1) قال العقيلي والدارقطني، "ليس في هذا ما يثبت"، ونص الحديث عن أبي هريرة، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ بَرٍ وَفَاجِرٍ وَصَلُّوا عَلَى كُلِّ بَرٍ وَفَاجِرٍ وَجَاهُدُوا مَعَ كُلِّ بَرٍ وَفَاجِرٍ» أَحْمَدُ عَنْهُ قَالَ "ما سمعنا به".
- (2) قال أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ، لَمْ سُئَلْ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ لَا أَعْرَفُهُ الْبَتَّةَ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ وَلَا سَمِعْتُ بِهِذَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَطْ" قال ابن الجوزي "وقال هذا الحديث نسمعه عن ألسنة الناس، وما عرفنا له أصلًا".
- (3) إن إتمام الصلاة في السفر، في العقيلي "إنما روی: الصائم في السفر كالمفطر في الحضر، مع ضعف في الرواية، وليس في هذا المتن شيء يثبت"، والحديث عن عبد الرحمن بن عوف، قال: «الصائم في السفر كالمفطر في الحضر» أخرجه النسائي.

- (4) «قَنَّتِ النَّبِيُّ ﷺ شَهْرًا يَدْعُ عَلَى رِغْلِي وَذَكْوَانَ». قال في الأصل، لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله ﷺ، وأما حديث القنوت الذي أخذته المالكية، فقد أخرجه أَحْمَدُ، وابن أَبِي شِيَّبَةَ، وعبد الرزاق في مصنفه، والطحاوي في "شرح المعاني" عن أنس أن النبي ﷺ قال: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَنَّتْ شَهْرًا يَدْعُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ

- (1) 72 سَوَى حَدِيثَ قَدْ رَوَاهُ مَرْسَلًا الْحَسْنُ الْبَصْرِيُّ لَا مُسْلِسًا
- (2) 73 بَسْمَلَةٌ مِنْ كُلِّ سُورَةٍ أَتَتْ وَجْهُرُهَا حَدِيثُ ذَيْنِ مَا ثَبَتْ
- (3) 74 نَفْيُ صَلَاتِهِ لِجَارِ الْمَسْجِدِ إِلَّا بِمَسْجِدِ لَهُ لَمْ يُعْهَدْ
- (4) 75 وَتَارِكُ جُمُعَةَ لَهُ إِمَامٌ لَا حَجَّ لَا صَلَاةَ لَا لَهُ صِيَامٌ

=
(1) فمن مرسل الحسن البصري - رواه مسدد - إتحاف الخيرة المهرة (876) -
قال - ثنا عبد الوارث والشافعي في الأم (1/87) قال أخبرنا عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي والبيهقي (1/431) بإسناده عن محمد بن أبي عدى يروونه عن يونس بن عبيد، عن الحسن قال - قال رسول الله ﷺ: «المؤذنون أمناء المؤمنين على صلاتهم وسحورهم» مرسل رواته ثقات.

(2) أي أن البسملة آية من كل سورة، قال في الأصل "لم يصح في هذا الباب عن رسول الله ﷺ شيء" ولم أقف على حديث مرفوع في الباب.

(3) في الأصل قال الدارقطني، كل ما روی عن رسول الله ﷺ، في الجهر بـ"بسم الله الرحمن الرحيم ليس ب صحيح".

(4) في الأصل "لا يصح في الباب عن النبي ﷺ شيء، وكذلك الحديث في الجمعة" من تركها وله إمام عادل أو جائز لا لا صلاة له، ألا لا حج له".

(5) أي أنه لم يصح في أن من ترك الجمعة وله إمام فلا حج ولا صلاة ولا صيام، والحديث في التمهيد لابن عبد البر من حديث علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب، عن جابر أن رسول الله ﷺ خطبهم فقال في خطبته: "إن الله فرض عليكم الجمعة في يومي هذا وفي عامي هذا، فمن تركها - جحودا بها واستخفافا =

- (1) 82 والرُّفُعُ لِلْيَدَيْنِ فِي تَكْبِيرِهَا مَا صَحَّ لِلأُمَّةِ عَنْ بَشِيرِهَا
- 83 صَلَاةً مَا رُوِيَ فِي الرَّغَائِبِ وَالنَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ أَوْ مِنْ رَجَبٍ
- 84 صَلَاةُ الْإِيمَانِ مَعَ الْأَسْبُوعِ وَبِرِّ الْوَالِدَيْنِ بِالرُّكُوعِ
- 85 وَتَاسِعًا وَعَاشِرًا التَّسْبِيحُ لَمْ يُرَوَ فِي جَمِيعِهَا صَحِيفٌ
- 86 بَلْ لَمْ يَصْحَّ فِي صَلَاةِ النَّفْلِ إِلَّا الرَّوَاتِبُ صَلَاةُ اللَّيْلِ
- (2) 87 شُكْرُ الْوُضُوءِ عِيدُ اسْتِخَارَةِ خَسْفُ كُسُوفٍ اسْتِقَا مُخْتَارَةٍ

= حُكْمُ الْمَيْتَةِ شَرْعِيٌّ، وَلَا يَبْتَدُّ لَابْنِ آدَمَ حُكْمُ الْمَيْتَةِ إِلَّا بِدَلِيلٍ.
وَكَرَّةٌ بَعْضُهُمُ الصَّلَاةَ عَلَى الْجَنَازَةِ فِي الْمُقَابِرِ لِلنَّهِيِّ الْوَارِدِ عَنِ الصَّلَاةِ فِيهَا،
وَأَجَارَهَا الْأَكْثَرُ لِعُمُومِ قَوْلِهِ عَلَيْهَا الْجَنَازَةُ وَالسَّلَامُ: «جَعَلْتُ لِي الْأَرْضَ مَسْجِداً
وَطَهُورًا».

(1) أي أن رفع اليدين في صلاة الجنازة لم يثبت في حديث صحيح، والحديث الوارد فيها، أخرجه الترمذى عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ: "كبر على جنازة، فرفع يديه في أول تكبيرة، ووضع اليمنى على اليسرى".

(2) قال في الأصل في هذا الباب الصحيح من النوافل السنن الرواتب والتراويح والضحى صلاة الليل وتحية المسجد وشكر الوضوء وصلاة الاستخارة، والعديدين على قول من لا يراهما واجبين - صلاة الكسوف والاستقاء".
وغير هذالم يصح فيه شيء.

- 80 وَلَيْسَ لِلصَّلَاةِ شَيْءٌ يُقْطَعُ تَمْرِيزُ ذَلِكَ مُجْمَعٌ⁽¹⁾
- 81 وَالنَّهُيُّ عَنْ صَلَاةِنَا فِي الْمَسْجِدِ عَلَى جَنَازَةِ بَهْلَهْ لَمْ يَعْتَدِ⁽²⁾

= ترك فأما في الصبح فلم ينزل يقنت حتى فارق الدنيا).

(1) جاء في الأصل: "إنه لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله ﷺ، وقد وردت عدة أحاديث منها: حديث أبي سعيد الخدري، وأبي أمامة الباهلي، وابن عمر وجابر، وعائشة، وعلي بن أبي طالب، وأبي هريرة، ولفظها «لا يقطع الصلاة شيء».

(2) جاء في بداية المجتهد: وَاخْتَلَفُوا فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْجَنَازَةِ فِي الْمَسْجِدِ: فَأَجَازَهَا الْعُلَمَاءُ وَكَرِهُوهَا بَعْضُهُمُ مِنْهُمْ أَبُو حَيْنَةَ وَبَعْضُ أَصْحَابِ مَالِكٍ، وَقَدْ رُوِيَ كَرَاهِيَّةُ ذَلِكَ عَنْ مَالِكٍ، وَتَحْقِيقُهُ: إِذَا كَانَتِ الْجَنَازَةُ خَارِجَ الْمَسْجِدِ وَالنَّاسُ فِي الْمَسْجِدِ.

وَسَبَبُ الْخِلَافِ فِي ذَلِكَ: حَدِيثُ عَائِشَةَ وَحَدِيثُ أَبِي هَرَيْرَةَ: أَمَا حَدِيثُ عَائِشَةَ: فَمَا رَوَاهُ مَالِكٌ مِنْ أَنَّهَا أَمَرَتْ أَنْ يُمْرَأَ عَلَيْهَا بِسْعَدٌ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ فِي الْمَسْجِدِ حِينَ مَاتَ لِتَدْعُوَ لَهُ، فَأَنْكَرَ النَّاسُ عَلَيْهَا ذَلِكَ، فَقَاتَ عَائِشَةَ: مَا أَشْرَعَ مَا نَسِيَ النَّاسُ، مَا صَلَّى رَسُولُ اللهِ ﷺ عَلَى سَهْلٍ بْنِ يَيْضَاءَ إِلَّا فِي الْمَسْجِدِ".

وَأَمَا حَدِيثُ أَبِي هَرَيْرَةَ: فَهُوَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةِ فِي الْمَسْجِدِ فَلَا شَيْءٌ لَهُ». وَحَدِيثُ عَائِشَةَ ثَابِتُ، وَحَدِيثُ أَبِي هَرَيْرَةَ غَيْرُ ثَابِتٍ أَوْ غَيْرُ مُتَقَرَّبٍ عَلَى ثُبُوتِهِ، لِكِنَّ إِنْكَارَ الصَّحَابَةِ عَلَى عَائِشَةَ يَدُلُّ عَلَى اشْتِهَارِ الْعَمَلِ بِخَلَافِ ذَلِكَ عِنْهُمْ، وَيَشَهُدُ لِذَلِكَ بِرُوْزَهُ لِلْمُصَلَّى عَلَى النَّجَاشِيِّ، وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُهُمُ أَنَّ سَبَبَ الْمَنْعِ فِي ذَلِكَ هُوَ أَنَّ مَيْتَ بْنِي آدَمَ مَيْتَةً، وَفِيهِ ضَعْفٌ، لِأَنَّ

باب الزكاة

- 91 **وَالْحُلْيٌ⁽¹⁾ وَالْعَسْلُ⁽²⁾ وَالْخَضْرُ⁽³⁾** لَا يَصِحُّ فِي زَكَاتِهَا مَا نُقْلَأً
- 92 لَوْلَا كَذَابَ سَائِلٍ مَا أَفْلَحَاهَا مَنْ رَدَهُ حَدِيثُهُ مَا صَحِحَّهَا
- 93 وَطَلَبُ الْحَيْرِ لَدَى الْجِسَانِ وَالرُّحْمَاءِ حَدِيثُ ذَئْنِ وَانِ⁽⁴⁾

(1) أي أن حديث الحلبي ليس صحيحا، ونصه "دخل على رسول الله ﷺ، وفي يدي فتخاثر من ورق فقال: ما هذا يا عائشة؟ قلت: صنعتهن أتزين لك يا رسول الله قال: أتؤدين زكاتهن؟ قلت: لا، أو ما شاء الله قال: هو حسبك من النار".

(2) أي أن حديث زكاة العسل ليس ثابتا والحديث، كما أخرجه أبو داود جاء هلال أحد بنى متuan إلى رسول الله ﷺ بعشور نحل له وكان ساله أن يحمي له واديا يقال له سلبة فحمى له رسول الله ﷺ ذلك الوادي فلما ولّ عمر بن الخطاب ﷺ كتب سفيان بن وهب إلى عمر بن الخطاب يسأل عن ذلك فكتب عمر ﷺ إن أدى إليك ما كان يؤدى إلى رسول الله ﷺ من عشور نحله فاخْمِ لَهُ سَلَبَتَهُ إِلَّا فَإِنَّمَا هُوَ ذَبَابٌ غَيْثٌ يَأْكُلُهُ مِنْ يَشَاءُ.

(3) ليس يصح في زكاة الخضر شيء، وحديثها في الترمذ عن معاذ أنه كتب إلى النبي ﷺ يسألة عن الحضر أو اوت وهي البقول فقال ليس فيها شيء".

(4) الطلب من الرحمة والحسان الوجوه، في الأصل قال العقيلي "ليس في هذا الباب عن النبي ﷺ شيء"، أي أن الحديثين الواردين فيهما ضعيفان.

- 88 تَحِيَّةٌ ضَحَىٰ تَرَاوِيْحُ وَمَنْ يَقُولُ بِغَيْرِ ذَاقَوْلَهُ وَهَنْ
- 89 وَعَدَدُ التَّكْبِيرِ لِلْعِيَدَيْنِ مَا صَحَّ فِيهِ النَّقْلُ بِالْيَقِينِ⁽¹⁾
- 90 مَنْ كَثُرَتْ صَلَاتُهُ بِاللَّيْلِ حَسْنٌ وَجْهُهُ ضَعِيفُ الدَّلِيلِ⁽²⁾

(1) قال في الأصل لم يرو في التكبير في العيدين حديث صحيح عن النبي ﷺ، ولعله يقصد التحديد وإلا وردت عدة أحاديث لكنها تختلف فيها عدة تكبيرات.

(2) أي أنه لم يصح في هذا الباب حديث، وقد ورد عن جابر، قال: قال رسول الله ﷺ: "من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار" أخرجه ابن ماجه.

94 قُرْبُ السَّخِيِّ وَبَعْدُ ضِدُّ الْإِلَهِ قَدْ نَقَضَ النُّقَادُ مِنْ عِقْدِ قِوَاهٍ⁽¹⁾

95 مُهَدَّى لَهُ هُوَ شَرِيكُ الْجُلَسَا فِي هَذِهِ حَدِيثُهُ مَا أُسْسَا⁽²⁾

* * *

باب الصيام

- 96 وَلَا صِيَامٌ لِلَّذِي لَمْ يَغْزِمْ عَلَيْهِ فِي اللَّيْلَةِ لَمْ يُسْلِمْ⁽¹⁾
- 97 بَلْ جَاءَ فِي الصَّحِيفِ أَنَّ طَهَ يَبْدأُ فِي النَّفْلِ نَهَارًا وَاهَا⁽²⁾
- 98 وَأَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمُحْتَجِمُ عَلَيْهِ بِالتَّمْرِيسِ وَقُفَّا جَزَّمُوا⁽³⁾
- 99 مَذْحُ الْحِجَامَةِ وَذَهَّالِمٍ بَصَحَّ فِيهِمَا حَدِيثٌ يَنْتَمِعُ
- 100 لَكِنَّهُ احْتَجَمَ فِي الْقَوْلِ الْمُقْرَرِ وَقِيلَ صَحَّ أَنَّهُ بِهَا أَمْرٌ⁽⁴⁾

(1) باب لا صيام لمن لم يغزم الصيام من الليل قال المصنف: "لا يصح فيه شيء عن النبي ﷺ". وفي "الصحيحين" ضد ذلك: "أنه كان يتغنى النفل من النهار".

(2) وقد ورد الحديث برواية أخرى لا يأس في سندها، ففي أبي داود وابن خزيمة عن خصبة أن النبي ﷺ قال: «من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له».

(3) باب إن الحجامة تفترض الصائم - وأفطر الحاجم والمحروم قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله ﷺ"، والحديث قد رواه أكثر من خمسة عشر صحابياً، وأشهرها ما أخرجه أبو داود عن ثوبان، "فتر الحاجم والممحوم" قال الحكم صحيح على شرط الشيختين ووافته الذهبي.

(4) أي أن مدح وذم الحجامة واحتجامه في المقرب قيل حديثها ضعيف، روى ابن ماجه في سنته: حدثنا سعيد بن سعيد، حدثنا عثمان بن مطر، عن الحسن ابن أبي جعفر، عن محمد بن جحادة، عن نافع، عن ابن عمر، قال: "يا نافع، قد تبيغ بي الدم، فالتمس لي حماماً، واجعله رفيقاً إن استطعت، ولا تجعله شيئاً =

(1) باب إن السخي قريب من الله، والبخيل بعيد من الله قال الدارقطني: "لا يثبت منهما شيء بوجهه"، روى العقيلي الحديث بهذا اللفظ، ثم قال ليس لهذا الحديث من أصل.

(2) أي أن هذا الباب ليس فيه شيء، وقد بوب لهذا الباب البخاري في صحيحه حيث قال باب: من أهدي له هدية وعنه جلساوه، فهو أحق.

ويذكر عن ابن عباس: أن جلساوه شركاء، ولم يصح، قال البخاري: - حدثنا ابن مقاتل: أخبرنا عبد الله: أخبرنا شعبة، عن سلمة بن كهيل، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة ﷺ، عن النبي ﷺ أنه أخذ سننا، فجاء أصحابه يتقدّم به، فقال: "إن لصاحب الحق مقلاً". ثم قضاه أنضل من سنّه، وقال: "أفضلكم أحسنكم قضاء".

- حدثنا عبد الله بن محمد: حدثنا ابن عبيدة، عن عمرو، عن ابن عمر ﷺ: أنه كان مع النبي ﷺ في سفر، فكان على بكر لعمّ صعب، فكان يتقدم النبي ﷺ، فيقول أبوه: يا عبد الله، لا يتقدم النبي ﷺ أحد. فقال له النبي ﷺ: (بعنيه). فقال عمر: هو لك، فاشترأه، ثم قال: هو لك يا عبد الله، فاصنع به ما شئت.

- (1) أَمَا صِيَامُ رَجَبٍ وَفَضْلُهُ فَالْعَلَمَاءُ طَعَنُوا فِي نَقْلِهِ
 100 ضعف نقل صائم في السفر تقرباً كمفترض في الحضر
 لأنَّه معارض بيَّنة وأن تصوموا فاعن بالدرأية

هذا مقيد بيوم عاشوراء، قال الحاكم "قال الحاكم: والاكتحال يوم عاشوراء لم يرد عن النبي فيه أثر، وهو بدعة ابتدعها قتلة الحسين عليه السلام". فهو مقيد بذلك بيوم عاشوراء، أما الاكتحال في الأيام الأخرى فقد وردت فيه أحاديث، رواها أكثر من عشرة صحابة منهم أبو هريرة، وابن عباس وأنس بن مالك، وعلى بن أبي طالب، وعبد الله بن عمر، وعائشة وعقبة بن عامر، ومعبد بن هودة. فحدث أن أبي هريرة في أبي داود وابن ماجه وأحمد "من اكتحل فليوتر من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج".

(1) باب صِيَامُ رَجَبٍ وَفَضْلُهِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْأَنصَارِيَّ: "مَا صَحَّ فِي فَضْلِ رَجَبٍ، فِي صِيَامِهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ شَيْءٌ". وقد ألف ابن حجر في كتابه "تبين العجب فيما ورد في فضائل رجب" لم يأت فيه بحديث صحيح.

- 101 وَقَدْ صَامَ حَيْرُ الْحَلْقِ يَوْمًا عَاسِرًا وَصَوْمَهُ ذُنُوبَ عَامٍ كَفَرَا⁽¹⁾
 102 وَغَيْرُ ذَاهِمٍ فَضْلِهِ لَمْ يَتَبَرَّ حَدِيثُهُ لَدَى حُفَاظِ السُّنْنَةِ
 103 كالادهان الاتصال الصلوات مسح اليتيم والخضاب الصدقات⁽²⁾
 104 وَقِيلَ إِنَّ فِيهِ كَحْلُ الْعَيْنِ بِدَعَةٌ مِنْ قَتْلَةِ الْحُسَيْنِ⁽³⁾

كبيراً، ولا صبيباً صغيراً، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: "الحجامة على الريق أمثل، وفيه شفاء وبركة، وتزيد في العقل وفي الحفظ، فاحتجموا على بركة الله يوم الخميس، واجتنبوا الحجامة يوم الأربعاء والجمعة والسبت ويوم الأحد تحرّياً، واحتجموا يوم الإثنين والثلاثاء، فإنه اليوم الذي عاف الله فيه أيوب من البلاء، وضربه بالبلاء يوم الأربعاء، فإنه لا يbedo جذام ولا برص إلا يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء".

(1) في مسلم عن قتادة "صِيَامُ يَوْمٍ عَرَفةَ أَحْتَسِبُ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُكَفَّرَ السَّنَةُ الَّتِي قَبْلَهُ وَالسَّنَةُ الَّتِي بَعْدَهُ، وَصِيَامُ يَوْمٍ عَاشُورَاءَ أَحْتَسِبُ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُكَفَّرَ السَّنَةُ الَّتِي قَبْلَهُ" رواه مسلم.

وفي البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: ما رأيْتُ النَّبِيَّ صلوات الله عليه يَحْرَرِي صِيَامَ يَوْمٍ فَضَلَّهُ عَلَى غَيْرِهِ إِلَّا هَذَا الْيَوْمَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ وَهَذَا الشَّهْرُ يَعْنِي شَهْرُ رَمَضَانَ".

(2) يعني أن الادهان، والاكتحال، ومسح على رأس اليتيم، يوم عاشوراء لم يثبت فيه شيء.

(3) في الأصل باب الاتصال فيه قال الحاكم: "لم يرو عن رسول الله ﷺ فيه أثر، وهي بدعه ابتدعها قتلة الحسين". هكذا في الأصل لكن شيخنا الشيخ سعد أبيه استدرك على صاحب الأصل بالتعبير بالتمريض بقوله "قيل"، و كلام الحاكم

فَهِيَ ذِي أَرْبَعَةٍ تُشَاعِ فِي النَّاسِ وَالرَّدُّ لَهَا مُذَاعٌ⁽¹⁾

باب النكاح

شَرْطُ الْوَلِيِّ لِلنِّكَاحِ وَالشُّهُودِ مَا صَحَّ فِي غَيْبِهِ وَلَا الشُّهُودُ⁽²⁾

(1) جاء في الأصل قال أحمـد: "أربعة أحاديث تروى عن رسول الله ﷺ في الأسواق، ليس لها أصل:

- 1 «من بشري بحرج نيسان ضمنت له على الله الجنة».
- 2 و: «من آذى ذميا فقد آذاني».
- 3 و: «يوم صومكم يوم نحركم».
- 4 و: «للسائل حق، وإن جاءه على فرس».

نفى الحافظ العراقي نسبة هذا الكلام للإمام أحمد كما في التقيد والإيضاح.

(2) قال في الأصل: باب لا نكاح إلا بولي أو شاهدي عدل قال المصنف: "لا يصح في النكاح بغيرولي، وأنه باطل عن النبي ﷺ حديث صحيح، وكذلك في الشهود في النكاح".

قال أـحمد بن حنـبل: "لم يثبت في الشهادة في النكاح شيء".

وقـال ابن المـنـدر: "الأـحادـيثـ فيـ الشـهـادـةـ فيـ النـكـاحـ لاـ تـصـحـ".

وقد ورد عدة أحاديث عن عدة صحابة حكم الحفاظ بصحتها، منها حديث أبي داود والترمذـي وابن ماجـه عن عائـشـةـ مـرـفـوـعـاـ: "أـئـمـا اـمـرـأـ نـكـحـتـ بـغـيرـ إـذـنـ مـوـالـيـهاـ، فـنـكـاحـهـ باـطـلـ" (ثلاث مرات).

وأـخرجـ أبوـ دـاـودـ وـالـترـمـذـيـ عـنـ أـبـيـ مـوسـىـ الـأـشـعـرـيـ مـرـفـوـعـاـ: "لـاـ نـكـاحـ إـلـاـ بـولـيـ".

باب الحج

108 مَنْ لَمْ يَحْجَ قَادِرًا إِنْ شَاءَ مَاتْ يَهُودِيًّا أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الطُّفَّالَ⁽¹⁾

109 حُجُّوا قَبْيلَ أَنْ تُمْنَعُوهُ مَا صَحَّ فِي هَذِينَ مَا يَعْوُهُ⁽²⁾

110 كَرَاهَةُ السَّفَرِ حُلُولَ الْقَمَرِ بِعَقْرَبٍ أَوْ فِي الْمَحَاقِ مَا دُرِّ

111 يَوْمُ الصِّيَامِ هُوَ يَوْمُ النَّحْرِ وَالْحَقُّ لِلسَّائِلِ لَوْذَادُثُرِ

112 إِذَايَةُ الْذَّمِيِّ كَالإِذَايَةِ لِلْمُضَطَّفِي لَيْسَ لَهُ مِنْ آيَةٍ

113 ضَمَانَةُ الْجَنَّةِ لِلَّذِي بَشَرَ بِمَخْرُجِ النِّيَّسَانِ مَا صَحَّ خَبَرُ

(1) هو حديث أخرجه الترمذـيـ . والـبيـهـقـيـ من روـاـيـةـ الـحـارـثـ عـنـ عـلـيـ ، وـقـالـ التـرمـذـيـ حـدـيـثـ غـرـبـ لـاـ نـعـرـفـهـ إـلـاـ مـنـ هـذـاـ الـوـجـهـ ، وـرـوـيـ عـنـ أـنـسـ بـنـ مـالـكـ قـوـلـهـ أـنـ النـبـيـ ﷺـ قـالـ: مـنـ مـلـكـ زـادـاـ أـوـ رـاحـلـةـ تـبـلـغـ إـلـىـ بـيـتـ اللهـ الـحـرـامـ وـلـمـ يـحـجـ ، فـلـيـمـ إـنـ شـاءـ يـهـوـدـيـاـ ، وـلـمـ شـاءـ نـصـرـانـيـاـ".

قال الحافظ في التلخيصـ: هذا الحديث ذكره ابن الجوزـيـ في الموضوعـاتـ ، وـقـالـ العـقـيليـ وـالـدارـقطـنـيـ: لـاـ يـصـحـ فـيـ شـيـءـ قـلـتـ وـلـهـ طـرـقـ.

(2) بـابـ حـجـواـ قـبـلـ أـنـ لـاـ تـحـجـواـ إـلـىـ غـيرـ ذـلـكـ ... قـالـ العـقـيليـ: "لـاـ يـصـحـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ شـيـءـ مـنـ أـمـكـنـهـ الـحـجـ وـلـمـ يـحـجـ ، فـلـيـمـ إـنـ شـاءـ اللهـ يـهـوـدـيـاـ وـلـمـ شـاءـ نـصـرـانـيـاـ". وـقـالـ الدـارـقطـنـيـ: "لـاـ يـصـحـ مـنـهـ شـيـءـ". وـلـفـظـهـ كـمـاـ فـيـ العـقـيليـ "حـجـواـ قـبـلـ أـنـ لـاـ تـحـجـواـ" ، قـالـوـاـ: وـمـاـ شـاءـ الـحـجـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ؟ قـالـ: يـقـعـدـ أـعـرابـهـ عـلـىـ أـذـنـابـ شـعـابـهـ ، فـلـاـ يـصـلـ إـلـىـ الـحـجـ أـحـدـ".

باب في الأطعمة

- 118 كُونُ الْلَّحُومِ سَيِّدُ الطَّعَامِ دُنْيَا وَأَخْرَى جَاءَ غَيْرُ نَامٍ⁽¹⁾
- 119 وَالنَّهُيُّ أَنْ يُقْطَعَ بِالسَّكِينِ لَيْسَ يَصِحُّ فِي أُصُولِ الدِّينِ⁽²⁾
- 120 بَلْ صَحَّ أَنَّ الْمُصْطَفَى كَانَ يَحْرُزُ مِنْهُ وَيَأْكُلُ فَمَنْ يَعْزُبُ
وَالْأَمْرُ فِي الْلُّقْمَةِ بِالتَّقْلِيلِ وَطُولِ مَضْغَفِهَا مِنَ الْعَلِيلِ
- 122 لَكِنَّهُ مُسْتَحْسَنٌ فِي الْأَدَبِ مُثِّلُهُ فِي النَّدْبِ لَمْ يُؤَنِّبْ
- 123 مُواكِلُ الْمَغْفُورِ ذَبْبُهُ غُفرٌ لَهُ كَذَا صَحَّتْهُ لَمْ تَشْتَهِرْ
- 124 وَمَاءُ زَمْزَمٍ لِمَا شُرِبَ لَهُ لَيْسَ لَهُ مِنْ صِحَّةٍ مُسَلَّمَةٍ
- 125 نَبِيُّنَا الْبَطِيحَ حَقًا أَكَلَهُ⁽³⁾ وَغَيْرُ ذَاهِنٍ فَضْلِهِ لَا أَصْلَ لَهُ

(1) في الأصل: باب أفضل طعام الدنيا والآخرة: اللحم.

قال العقيلي: "لا يصح في هذا المئن شيء عن رسول الله ﷺ". وقد ورد هذا الحديث في عدة كتب من كتب الأحاديث.

(2) قال في الأصل: باب النهي عن قطع اللحم بالسكين، وأنه من صنع الأغاجير.
قال أححمد: "ليس بـ صحيح، وكان رسول الله ﷺ يحتز من لحم الشاة ويأكل".

(3) جاء في الأصل: باب النهي عن أكل الطين.
قال أححمد: "ما أعلم في أكله شيئاً يصح". وقال مرة: "ليس فيه شيء ثبت، إلا أنه يضر بالبدن".

- 116 كَذَاكَ شَهْوَةُ بَنِي الْمُلُوكِ⁽¹⁾ تَزِيدُ الْفَاقِعُونَ فِي النَّهَوِكَ
- 117 كَوْنُ الْإِمَامَ بِرِيكَةُ الْأَرْحَامِ⁽²⁾ وَالْمَدْحُ لِلْعَزْبَةِ غَيْرُ سَامِ⁽³⁾

=
وأخرج الطبراني عن ابن عباس مرفوعا: «لا نكاح إلا بولي والسلطان ولد من لا ولد له».

(1) في الأصل: «إِيَّاكُمْ وَأَبْنَاءِ الْمُلُوكِ، فَإِنْ لَهُمْ شَهْوَةٌ كَشْهُوَةُ الْعَذَارِ»، قال المصطفى: «لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي ﷺ».

(2) في الأصل: باب اتَّخِذُوا السراري فَإِنَّهُنَّ مَبَارِكَاتُ الْأَرْحَامِ قال العقيلي: «لا يصح في ذكر السراري عن النبي ﷺ شيء». أخرجه في الضعفاء عن أبي الدرداء «اتَّخِذُوا السراري فَإِنَّهُنَّ مَبَارِكَاتُ الْأَرْحَامِ وإنَّهُنَّ أَنْجَبُ وَلَدًا».

(3) قال في الأصل: باب مدح العزبة نحو: «عزابها نجاتها»، وأشباه ذلك.
قال المصطفى: «لا يصح في هذا الباب شيء، وفي "الصحيح": لكن أصوم وأفطر، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي، فلي sis مني».

(1) 129 وَالسِّدْرُ مَا فِي قَطْعِهِ لَيْسَ يَصْحُ فَقَطْعُهُ لَهُ الْجَوَازُ مُتَضَعٌ
 (2) 130 وَالطِّينُ لَا تَأْكُلُهُ لَمْ يَبْثُ بِقَنْ فَإِذْ أَنَّهُ مُضِرٌ بِالْبَدْنِ
 (3) 131 وَنَهِيَّةٌ عَنْ أَكْلِنَا فِي السُّوقِ لَيْسَ لِأَصْلِهِ مِنْ الْعُرُوقِ
 132 لَكَنَّهُ مُرُوعَةً مُسْتَقْبَحٍ وَنَقْضُهُ عَدَالَةٌ مُسْتَوْضَحٍ

= "المُراد مِنْ التَّشْدِيدِ".

(1) قال في الأصل: باب النهي عن قطع السدر.

قال العقيلي: "لا يصح في قطع السدر شيء". وقال أحمد: "ليست فيه حديث صحيح". قال العقيلي: وقد وردت عدة أحاديث أحسنها ما أخرجه أبو داود بلطف: من قطع سدرة صوب الله رأسه في النار. وله شاهد عند البيهقي، وقال عنه عبد الرزاق المهدى في تحريره لتفصير القرطبي إنه حسن، وسئل أبو داود عن معنى هذا الحديث فقال: هذا الحديث مختصر، يعني: من قطع سدرة في ثلاثة يستظل بها ابن السبيل والبهائم عبثاً وظلماً وغير حق يكون له فيها، صوب الله رأسه في النار. تفسير القرطبي.

وحيث عائشة عند الطبراني والطحاوى "إن الذين يقطعون السدر يصبنون في النار على رؤوسهم صباً".

(2) جاء في الأصل: باب النهي عن أكل الطين.
 قال أحمد: "ما أعلم في أكله شيئاً يصح". وقال مرة: "ليست فيه شيء يثبت، إلا أنه يضر بالبدن".

(3) جاء في الأصل: الأكل في السوق.
 قال العقيلي: "لا يصح في هذا الباب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً...".

126 وَمَذْحَهُ لِلْبَاقِلَا وَالْعَدَسِ وَالجُنْ وَالجَوْزِ الرَّبِيبِ النَّرْجِسِ
 127 وَالبَانِ وَالوَرْدُ مَعَ الْبَنَفْسَجِيِّ هَرِيسَةٌ⁽²⁾ يُرَدُّ مَنْ بِهِ يَحْيِي
 128 مَا جَاءَ فِي التَّحْلِيلِ لِلنَّبِيِّ إِلَّا الَّذِي كَانَ مِنَ النَّبِيِّ⁽⁴⁾

(1) جاء في الأصل: باب في إثارة اللبن، ومدحه العسل، والباقلاء، والجبن داء، والجوز دواء، والباذنجان لما أكل له، ماء زمزم لما شرب له، والرمان، والرَّبِيب.

قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً، وإنما الزنانة وضعوا مثل هذه الأحاديث، وقصدوا بها شين الإسلام، وأنه ما كان يعرف الحكمة، وتكميل النبي عليه السلام".

إلا أن ماء زمزم ما ورد فيه صحيح، من هذه الأحاديث ما أخرجه أحمد وابن ماجه عن جابر بن عبد الله عن النبي عليه السلام قال: "ماء زمزم لما شرب له" صاححة الحاكم، وقال الغماري "صحيح".

(2) جاء في الأصل: في الهريسة باب.
 قد صنف في ذلك جزء.. قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيئاً عن النبي عليه السلام".

(3) جاء في الأصل: باب في النرجس، والورد، والذرنجوش، والنفسج، والبان.
 قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيئاً عن رسول الله عليه السلام".

(4) في الأصل: في تحليل النبي.
 قد روى: "أن أعرابياً شرب من إداوة عمر، فسكت، فأمر بجلده، فقال: أنا شربت من إداوتك". فقال عمر: "إنما نجلدك على السكر". قال أحمد: "ما أعلم في تحليل النبي حديثاً صحيحاً، فاتهما الشيوخ". قال المصنف:

(1) 135 وَخَاتُمُ الْعَقِيقِ لَيْسَ يُبْتُ لِلْمُضْطَفَى فِيهِ حَدِيثٌ مُثَبَّتٌ

(2) 136 وَجَعْلُهُ الْخَاتَمَ فِي الْيَسَارِ قَدْ صَحَ لَا غَيْرُ مِنَ الْأَخْبَارِ

صبغوا بِالسَّوَادِ، فَلَوْ كَانَ حَرَاماً لِمَا فَعَلُوهُ، وَكَذَلِكَ كَانُوا فِي زَمَانِ الصَّحَابَةِ رَضِوانَ اللَّهَ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، فَلَوْ كَانَ حَرَاماً لَأَنْكَرُوا عَلَيْهِمْ". وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ قَالَ "إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لَا يَصْبِغُونَ فَخَالِفُوهُمْ أَخْرَجَاهُ وَفِي "الصَّحِيحَيْنِ" أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرَ بِتَغْيِيرِ الشَّيْبِ مُطْلَقاً... (1) في الأصل: التَّخْتمُ بالعَقِيقِ.

قال العقيلي: "لا يثبت في هذا، عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْءٌ". والحديث الوارد آخرجه ابن عدي عن عائشة «تختموا بالعقيق فإنه مبارك ومن تختم بالعقيق يوشك أن يقضى له بالحسنى».

(2) في الأصل باب التَّخْتمُ فِي اليمين قال المصنف: "لم يصح في هذا الباب شَيْءٌ عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ". وقال الدَّارَقُطْنِي: "اختلف الرَّوَايَاتُ فِيهِ عَنْ أَنْسٍ، وَالْمُحْفُوظُ أَنَّهُ كَانَ يَتَخَتمُ فِي يَسَارِهِ". فالمصنف صاحب الأصل تكلم عن التَّخْتم فِي اليمين، والشيخ سعد أَبْيَه تكلم عن التَّخْتم فِي اليسار، وقد وردت أحاديث صحيحة في جواز التَّخْتم بِاليمين منها حديث ابن عمر عن علي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال شريك وأخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَخَتمُ فِي يَمِينِهِ".

أما عن الحكم الشرعي للتختم في اليسار فقد قال النووي: أجمعوا على جواز التَّخْتم فِي اليمين واليسار واختلفوا في أيهما أفضل، واستحب مالك اليسار وكراه اليمين".

باب في الفطرة والآداب

(1) 133 لَمْ يُشْتُوا فِي نَفْتِ شَيْبِ الشِّيْبِ نَفْيَا وَلَا تَغْيِيرِهِ مِنْ عَيْبٍ

(2) 134 فَالْعُمَرَانِ حَمَّرَاهُ بِالْكَتْمِ وَالْحَسَنَانِ سَوَادُهُ بِالرَّسْمِ

(1) جاء في الأصل باب النَّهَيِّ عن نتف الشَّيْب قَالَ الْمُصَنَّف: "لَا يَصْحُ فِي هَذَا الْبَابِ شَيْءٌ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ".

قد وردت أحاديث حكم عليها الحفاظ بالصحة منها حديث الترمذى والنمسائى عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال النبي صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "لَا تَنْتَفُوا الشَّيْبَ مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَشْبُبُ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ إِلَّا كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً وَحَطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةً" قال الترمذى حسن. وفي صحيح مسلم شاهد آخر عن أنس بن مالك، قال: "يكره أن يتلف الرجل الشعرة البيضاء من رأسه ولحيته".

(2) في الأصل: باب النَّهَيِّ عن تَغْيِيرِ الشَّيْبِ.

إنما بالجنة، والكتم، فقد صبغ بهما أبو بكر وعمر بحثاً. آخر جاه.. وفِي "أَفْرَادُ الْبُخَارِيِّ مِنْ حَدِيثِ أَمِ سَلَمَةَ": "كَانَ إِذَا أَصَابَ صَبِيًّا عِنْ أَخْرَجَتْ لَهُمْ أَمِ سَلَمَةُ شِعْرًا مِنْ شِعْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ... وَأَمَا بِالسَّوَادِ: فَقَدْ صَبَغَ بِهِ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ وَسَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ، وَمِنَ التَّابِعِينَ خَلَقَ كَثِيرٌ.. وَفِي "صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ" أَنَّ رَأْسَ الْحُسَيْنِ لَمَّا جَيَّءَ بِهِ كَانَ مُخْضُوبًا بِالْوَشْمَةِ.. وَقَدْ وَرَدَ: "وَيَكُونُ فِي آخِرِ الرَّزْمَانِ قَوْمٌ يَخْضِبُونَ بِالسَّوَادِ، لَا يَرِيحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ". قَالَ الْمُصَنَّف: "وَلَا يَصْحُ فِي هَذَا الْبَابِ شَيْءٌ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ" غير قوله في حق أبي قحافة: "وجنبوه السَّوَادِ. وَالْجَوَابُ عَنْهُ مِنْ وَجْهَيْنِ: الْأَوْلُ: أَنَّ أَحَادِيثَ مُسْلِمٍ لَا تَقاومُ أَحَادِيثَ الْبُخَارِيِّ (!) الثَّانِي: أَنَّ الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ وَسَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَاصٍ قد =

باب التصوف

- 141 وِفْتَنَةُ الدُّنَى كَذَا وَالْكَسْبُ⁽¹⁾ وَعَابِدُ الرَّحْمَنِ يَحْجُو
- 142 وَتَرْكُ مَا أُبِيَحَ مِنْ طَعَامٍ رُّهْدًا فَلَيْسَ فِي ذِهَنِ نَامٍ⁽²⁾
- 143 وَمَا رُوِيَ فِي خُرْقَةِ التَّصَوُّفِ⁽³⁾

(1) في الأصل باب ذم الكسب وفتنته المال، قد ورد في ذلك أحاديث: "أن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه يدخل الجنة حبواً" .. إلى غير ذلك. قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعني ذم الكسب".

(2) في الأصل ترك الأكل والشرب من المباحثات قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ". والتصوف الصريحة من الكتاب والسنة في هذا كثير في النهي عن تحريم ما أحل الله.

(3) قد ورد في خرقة التصوف أحاديث لا تصح منها: ما أخرجه أبو الفضل المقدسي قال: أنا أبو بكر أحمد بن علي بن خلف الأديب النيسابوري قال: أنا الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ قال: أنا محمد بن إسحاق قال: أنا أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله المصري قال: حدثنا أبو الوليد قال: حدثنا إسحاق بن سعيد قال: حدثنا أبي قال: حدثني أم خالد بنت خالد قالت: أتني النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بشياب فيها خميضة سوداء صغيرة، فقال: «من ترَوْنَ أكسو هذه؟». فسكت القوم. فقال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَشْتُونِي يَأْمُ خَالِدٍ». قالت: فأتى بي، فألبسنيها بيده. فقال: «أَلَيْ وَأَخْلِقَتِي». يقولها مرتين، وجعل ينظر إلى علم في الخميضة أصفر وأحمر، ويقول: «يَا أَمَّ خَالِدٍ هَذَا سَنَاهُ». ومن يريد الاطلاع على ما كتبه أئمة الصوفية في هذا المجال فليراجع: "إِنْحَافٌ"

- 137 وَالْقَصْ لِلرُّؤْيَا عَلَى النِّسَاءِ لَا يُئْتِشُوا فِي شَأْنِهِ مِنْ سَاءِ⁽¹⁾
- 138 كُرْهُ الْكَلَامِ بِاللُّسَانِ الْفَارِسِ مَا صَحَّ فِي نُقُولِ كُلِّ فَارِسِ⁽²⁾
- 139 بَلْ صَحَّ أَنْهُ بِهَا تَكَلَّمَا لَكِنَّهُ قَوْقَلَ ثَلَاثٌ مَا سَامَا
- 140 كَوْلُهُ كَخٍ كَخٍ لِلْحَسَنِ مَعَ اثْنَتَيْنِ نَظَمُهُمَا لَمْ يَخْسُنِ

* * *

(1) في النهي عن أن تقص الرؤيا على النساء قد ورد ذلك من طرق... قال العقيلي "لا يحفظ من وجه يثبت". وحديث عائشة "نهى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن نقص الرؤيا على النساء".

(2) في الأصل: باب كلام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالفارسية.
قد ورد: "الْعَنْبَ دُو، دُو درد اشكنب إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ". قال المصنف: "لم يصح في هذا الباب شيء عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ", غير ثلاثة أحاديث:
 1 - قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «قَوْمٌ فَقَدْ صَنَعَ لَكُمْ جَابِرٌ سُورٌ». آخر جاءه.
 2 - قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ لِلْحَسِنِ: «كَخٌ كَخٌ». أخر جه مسلم.
 3 - قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ حِكَايَةٍ عن جبريل عليه الصلاة والسلام: «لَوْ رَأَيْتِنِي وَأَنَا أَخْذُ مِنْ حَالِ الْبَخْرِ وَأَدْسُ فِي فَمِ فِرْعَوْنَ مَخَافَةً أَنْ تُذْرِكَهُ الرَّحْمَةُ». ص.

- (1) 147 ولَيْسِ فِي الْفَاسِقِ غَيْبَةٌ وَرَدْ لَكِنْ نَفَى صِحَّتَهُ مَنْ قَدْ نَقَدْ (1)
- (2) 148 وَحُرْمَةُ السَّمَاعِ وَالشَّطْرَنجِ (2) مَا صَحَّ فِي بَاهِمَّا مَا قَدْ يُجَيِّ (3)
- (3) 149 مَا صَحَّ فِي سَبْ البراغيثِ خَبْرٌ وَسَبُّهَا فِيهِ قُصُورٌ لِلنَّاظِرِ (4)
- (4) 150 مَسْحُ الْوُجُوهِ بِالْيَدَيِّ بَعْدَ الدُّعَاءِ يُرَدُّ مَنْ ثُبُوتَهُ قَدْ ادَّعَى (5)

(1) في الأصل ليس لفاسق غيبة فقد ورد من طرق! وهو باطل قاله الدارقطني والخطيب...

(2) في الأصل تحرير اللعب بالشطرنج قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي ﷺ".

(3) ذم السمع قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي ﷺ".

(4) أي أنه لا يثبت في النهي عن سب البراغيث عن النبي ﷺ شيء، لكن الأصل عدم سبها لأن نقص في العقل، والحديث في سبها عند أبي يعلى بسنده فيه مقال أيضاً عن أنس رضي الله عنه قال: "كنا عند رسول الله ﷺ، فلدت رجلان برغوث فلعنهما، فقال النبي ﷺ: «لا تلعنهما؛ فإنها نبهت نبياً من الأنبياء للصلوة» - وفي رواية البزار: «لا تسبه؛ فإنه أبيظ نبياً من الأنبياء لصلاته الص碧ح».

(5) أي أن مسح الوجه باليدين بعد الدعاء، ماورد فيه من الأحاديث ضعيف منها، حديث ضعيف، رواه ابن ماجه من طريق صالح بن حسان النضري، عن محمد بن كعب القرظي، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال النبي ﷺ: (إذا دعوت الله فادع بيطون كفيك، ولا تدع بظهورهما، فإذا فرغت فامسح بهما وجهك) لضعف صالح بن حسان؛ فقد ضعفه أحمد وابن معين وأبو حاتم والدرقطني، وقال البخاري: منكر الحديث، وقال أبو نعيم الأصبهاني: منكر الحديث متوكلاً

- 143 وَعُدَّةُ الْأَبْدَالِ وَالْقُطْبِ نُفِيَ (1)
- 144 وَالْمُضْطَفَى سَمِعَ شَادِ نَاشِدَا شِعْرًا فَمَا نَخْوَهُ تَوَاجَدَا
- 145 حَتَّى أَثَنَى اللَّيْ مِنْ أَعْطَافِهِ فَسَقَطَ الرَّدَاءُ عَنْ أَكْتَافِهِ
- 146 فَاجْتَذَبَتْهُ فُقَرَاءُ الصَّفَةِ لَيْسَ لِذَا أَصْلُ وَلَا مِنْ مُثِبِّتِ (2)

= الفرقـة الفقـرة الـوفـة بـأسـانـيد الـخـرـقة الـقـادـرـية وـ"الـبـرـقة الـمـشـيقـة فـي إـلـبـاسـ الـخـرـقة الـائـنـيقـة" وـ"الـبـرـقة الـمـدـهـشـة فـي لـبـسـ الـخـرـقة الـمـنـعـشـة" وـ"الـطـرـقـ الـصـوـفـيـة الـمـرـضـيـة فـي إـلـبـاسـ الـخـرـقة الـعـلـيـةـ".

(1) وهي كثيرة متفاوتة الدرجات منها ما هو حسن ومنها ما هو ضعيف وموضع، ومدرك الغوث والقطب عند الصوفية هو العقل إذ لا يستحيل عقلاً أن يكشف الله لأناس عن أوفر الخليفة عبادة ومعرفة لله تعالى".

(2) يعني أن حديث تواجهه لم يثبت، ونص الحديث: دخل رسول الله ﷺ على أهل الصفة ومعه ابن عباس رضي الله عنهما فوجدهم يتاشدون الشعر فيما بينهم فلما رأوه أمسكوا إجلالاً له ﷺ فقال عاصي الله عليه قلت وهي اسم فعل بمعنى خذ فأنشد بعضهم:

في كل صبح وكل إشراق تبكي جفوني بدموع مشتاق
لقد لسعت حية الهوى كبدى فلا طيب له ولا له راق
آخر الأبيات فتواجهه ﷺ حتى سقط رداءه فأعطاه لأهل الصفة وكانوا
أربعين رجلاً فقط عه عليهم أربعين قطعة.

- (1) 152 مَا جَرَ لِلنَّفْعِ مِنَ الْقَرْضِ رِبًا تَصْحِحُهُ عَنِ الرُّوَاةِ مَا رَبَى
- (2) 153 وَذَمُ الْإِخْتَارِ لَمْ يُسْلِمْ إِلَّا حَدِيثًا بِانْفَرَادٍ مُسْلِمٍ
- (3) 154 لَا تَقْتُلُ النِّسَاءِ إِذَا مَا أَرْتَدَتِ نُقُولُهُ عِنْدَ الرُّوَاةِ رُدْتَ
- 155 مَنْعُ دُخُولِ الْفَرِيِّ الْجَنَانَ لَا يَكْتَسِي مِنْ صِحَّةِ جَنَانًا

(1) في الأصل: باب كل قرض جر نفعا فهُوَ رِبًا.

قال المصنف: "لم يصح فيه شيءٌ عن النبي ﷺ". وفي "الصحيح": "أنه افترض صاعا، ورد صاعين" أي أن كل حديث يجعل القرض ربا ليس صحيحا - انظر سنن البيهقي، والتلخيص لابن حجر.

(2) في الأصل باب الاحتياط قال المصنف: "قد ورد في ذلك أحاديث مغلوطة، وليس فيها ما يصح غير قوله: «من احتكر فهو خاطئ» افرد به مسلم: وألحواف عنه من وجوهه: الأول: أن راوي هذا الحديث، سعيد بن المسيب، عن عمر بن أبي معمر، وكذلك سعيد بن المسيب يحتكر، فقليل له في ذلك فقا: إن معمرا الذي كان يحدث بهذا كان يحتكر، والراوي إذا خالف الحديث دل على نسخة أو ضعفة والثاني: أن للناس في انفراد مسلم بهذه كلاماً الثالث: أنه يحمل على ما إذا كان يضر بأهل البلد".

(3) في الأصل باب لا تقتل المرأة إذا ارتدت، قال الدارقطني: "لا يصح هذا الحديث عن النبي ﷺ". وفي "الصحيحين": "من بدل دينه فاقتلوه".

البيع والقرض والدماء

والردة وما الحق بها

151 وَكَالِيْ بِكَالِيْ⁽¹⁾ لَيْسَ يَصِحُّ حَدِيثُهُ بِأَحْمَدٍ وَلَا يَصِحُّ⁽²⁾

قال ابن حبان: كان صاحب قيادات وسماع، وكان يروي الموضوعات عن الأثبات، وقال ابن الجوزي في هذا الحديث: لا يصح؛ فيه صالح بن حسان.

وورد فيه حديث آخر رواه الترمذى في سنته قال: حدثنا أبو موسى محمد بن المثنى وإبراهيم بن يعقوب وغير واحد، قالوا: حدثنا حماد بن عيسى الجهنى، عن حنظلة بن أبي سفيان الجحومى عن سالم بن عبد الله، عن أبيه عن عمر بن الخطاب رض قال: (كان رسول الله صل إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه) قال محمد بن المثنى في حديثه: (لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه) قال أبو عيسى: هذا حديث صحيح غريب، لا نعرف إلا من حديث حماد بن عيسى، وقد انفرد به وهو قليل الحديث، وحنظلة بن أبي سفيان ثقة، وثقة يحيى بن سعيد القطان. اهـ. ولكن فيه حماد بن عيسى وهو ضعيف، وقد تفرد به على ما ذكره الترمذى.

(1) في القاموس "الكالى بالكالى": أشار في القاموس إلى أنه يقال: كلا الدين؛ أي تأثر، وقال: والكالى والكلأة بالضم النسبيتين والعربون، وتتكلات وكلات تكليات: أخذته، وأكلأ أسفل؛ اهـ.

(2) في الأصل قال أحمدا: "ليست في هذا الباب ما يصح"، ومقالة أحمد ذكرها الحافظ في التلخيص، ونص الحديث عن ابن عمر رض أن النبي صل نهى عن بيع الكالى بالكالى؛ يعني الدين بالدين؛ رواه إسحاق والبزار بإسناد ضعيف.

159 وَالْغَيْثُ إِنْ نَزَّلَ كَانَ قَيْظًا وَالنَّجْلُ إِنْ كَبَرَ كَانَ فَيْطَا⁽¹⁾

160 لَأَنْ يُرَبِّي الْحَفْيُ جَرْوًا خَيْرًا مِنْ وَلَدٍ لَا يُرْوَى⁽²⁾

161 ثُمَّ تَكُونُ فِي شَوَّالْ هَمْهَمَةٌ مَاصَحَ كُلُّ هَذِهِ فَعْنَهُ مَهْ

* * *

فيه شيءٌ صحيح، عن النبي ﷺ.

(1) في الأصل وفي حديث آخر "يكون المطر قيظاً والولد غيظاً" هذا الحديث رواه الخرائطي في مكارم الأخلاق من حديث عائشة والطبراني من حديث ابن مسعود، وإن سادهما ضعيف.

(2) في الأصل: باب لأن يربى أحدكم جروا خير له من أن يربى ولدا. وفي حديث آخر: "يكون المطر قيظاً، والولد غيظاً". قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب عن رسول الله ﷺ شيء".

باب ذم المولود بعد المائة

156 وَذُمَّ مَنْ وُلِدَ بَعْدَ الْمِائَةِ مُضَعْفٌ بِالنَّقْضِ بِالْأَئْمَةِ⁽¹⁾

157 قَوْلُ الرَّسُولِ لِلزُّبَيرِ فِي عَلَيِّ أَنْتَ لَهُ تَظْلُمُ لَمْ يُؤْصِلِ⁽²⁾

158 وَوَصْفُ مَا يَكُونُ بَعْدَ الْمِائَةِ وَمِائَتَيْنِ كُلُّهُ لَمْ يَبْتَتِ⁽³⁾

(1) في الأصل ذم المولودين بعد المائة قد وردت أحاديث.. قال أحمد بن حنبل: "ليس بصحيح، كيف وقد كان من الأئمة والثقات ولدوا بعد المائة".

(2) الحديث المشار إليه هو ما أخرجه الحاكم، عن أبي حرب بن أبي الأسود الديلي، قال: "شهدت علينا والزبير، لما رجع الزبير على ذاته يشق الصنوف، فعرض له ابنته عبد الله، فقال: ما لك؟ فقال: ذكر لي عليٌ حديثاً سمعته من رسول الله ﷺ يقول: (لتقاتلنَّه وَأَنْتَ ظَالِمٌ لَه) فلا أقاتلها، قال: وللقتال جئت؟ إنما جئت لتصلح بين الناس ويصلح الله هذا الأمراً بك، قال: فدَحْلَتْ أَنْ لا أُقاتل، قال: فأعتق علامك جرجس وقف حتى تصلح بين الناس، قال: فأعتق علامه جرجس ووقف فاختلف أمر الناس، فذهب على فرسه".

(3) في الأصل: وصف ما يكون بعد الثلاثين ومائة، وستين ومائة قد ورد: "الغرباء ثلاثة: قرآن في جوف ظالم، ومصحف في بيت لا يقرأ فيه، ورجل صالح بين قوم سوء". وزاد: "ونفي ستين ومائة، مسجد لا يصلى فيه". قال المصنف: "لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي ﷺ". وأخرجه ابن حبان في المجرورين، وابن الجوزي في الموضوعات.

وقال أيضاً "ظهور الآيات بعد المائتين" قال الدارقطني: "ليس في الروايات

162 مَرْوِيُّهُمْ مِنْ قَوْلِ سَيِّدِ الرُّسُلِ⁽¹⁾

163 كَالْحَبَرِ الْمُسْنَدِ أَوْ ذَا ذَوَصُولٍ لِقَائِلٍ بِهِ وَلَوْ غَيْرِ الرَّسُولِ⁽²⁾

164 وَسَمِّيَ الْمَرْفُوعُ مَا قَدْ نُسِّبَأَ قَوْلًا وَفِعْلًا لِلنَّبِيِّ الْمُجَتَبِيِّ⁽³⁾

(1) المتن: هو ما انتهى إليه السندي من الكلام.

وهو المقصود من أبحاث المصطلح، ليعرف ما تقبل نسبته إلى قائله، وما لا يقبل، وقد سبق ضابط ذلك في الباب السابق بحمد الله تعالى.

وقد تعرض المحدثون لدراسة المتن من جوانبه العديدة الأخرى استكمالاً لبحثهم في القبول والرد، واستيفاءً لما يحتاج إليه الباحث. ولدى استقراء هذه الأنواع من علوم الحديث وجدنا أنه يمكن تقسيمها إلى ثلاثة زمرة هي:

أولاً: علوم المتن من حيث قائله، وهي أربع:
الحديث القدسي، المرفوع، الموقوف، المقطوع.

ثانياً: علوم شارحة للمتن، تبحث منها:

غريب الحديث، أسباب ورود الحديث، ناسخ الحديث ومنسوخه، مختلف الحديث، محكم الحديث.

ثالثاً: علوم تنشأ من مقابلة المتن المروي بالروايات والأحاديث الأخرى.

(2) أي أن السندي والمتن يمثلان ركني الرواية، أي كانت سواء منسوبة إلى النبي ﷺ، أو غيره.

(3) الحديث المرفوع: هو ما أضيف إلى النبي ﷺ خاصة من قول أو فعل أو تقرير أو وصف. هذا هو المشهور في تعريف المرفوع. ويدخل فيه المتصل والمنقطع، ومنه الصحيح والحسن، والضعيف، والموضوع، بحسب استيفائه شروط القبول أو اختلالها فيه.

باب في علم المصطلح

162 السَّنَدُ الرُّوَاةُ⁽¹⁾، وَالْمَتْنُ انْجَعَلَ

(1) المراد بالسندي هنا: سلسلة الرواة الذين نقلوا الحديث واحداً عن الآخر، حتى يبلغوا به إلى قائله. والبحث في السندي دعامة أساسية في علوم الحديث، وفي التوصل إلى هدفه الأساسي والغرض المطلوب منه، وهو تمييز الحديث المقبول من المردود.

قال سفيان الثوري: "الإسناد سلاح المؤمن. إذا لم يكن معه سلاح فبأي شيء يقاتل".

وقال عبد الله بن المبارك: "الإسناد عندي من الدين، لولا الإسناد لقال من شاء ما شاء، فإذا قيل له: من حدثك؟ بقي!" وقال عبد الله بن المبارك: "لولا الإسناد لذهب الدين، ولقال أمرؤ ما شاء أن يقول: ولكن إذا قلت عن من؟ بقي!".

وقال ابن المبارك أيضاً: "بيتنا وبين القوم القوائم" يعني الإسناد.

وقال الأوزاعي: "ما ذهب العلم إلا ذهب الإسناد".

وقال سفيان بن عيينة: "حدث الزهرى يوماً بحديث. فقلت: هاته بلا إسناد. فقال الزهرى: أترقى السطح بلا سلم".

لذلك عني المحدثون بتحقيق الأسانيد والبحث فيها، لما أنه كثيراً ما يتوصل عن طريق السندي إلى نقد للمتن لا يمكن الوصول إليه إلا عن طريق البحث في السندي، وقد بذل المحدثون غالياً الجهد في تسع الأسانيد وتقسيمها حتى رحلوا من أجلها في البلاد، وجالوا في الآفاق، لكي يعثروا على سندي، أو لكي يبحثوا في سندي صعب عليهم أمره.

167 وَإِنْ تَحْصِلْ بِسَنَدٍ مَا تُقْلِأَ فَسَمِّهِ الْمَوْصُولُ وَالْمُتَصَلُّ⁽¹⁾

168 مَرْفُوعًا أَوْ مَوْقُوفًا لَا مَقْطُوعًا فَلَيْسَ ذَا الْوَصْلُ لَهُ مَسْمُوعًا⁽²⁾

=
والي كافة الأقسام الآتية في أبحاث الكتاب.

ومن مصادر الحديث الموقوف والمقطوع المصنفات، لأنها تجمع كل ما ورد في الباب، ومن أهمها: مصنف عبد الرزاق بن همام الصناعي المتوفى (211هـ). ومصنف أبي بكر بن أبي شيبة (235هـ).

كذلك كتب التفسير بالمؤثر، كتفسير ابن جرير الطبرى (310هـ). لأنها تعنى بأقوال الصحابة والتابعين في تفسير الآيات الكريمة.

(1) الموصول والمتصل مترادافان، وحديثهم معروف بأنه هو الذي سمعه كل واحد من رواته من فوقه حتى ينتهي إلى منتهاه، سواء كان مرفوعاً أو موقفاً.

وقولهم: "الذى سمعه" يلحق به فيما نرى ما تلقاه بوسيلة أخرى من وسائل التحمل المعتبرة، كالعرض والمكاتبة. والإجازة الصحيحة، وإنما ذكروا السمع في التعريف لأنه الغالب. وقد حرصوا في بحث المعنون أن المتأخرین استعملوا "عن" في الإجازة، وأن ذلك لا يخرجه من قبيل الاتصال.

مثال المتصل المرفوع: ما رواه مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «الذى تفوته صلاة العصر كأنما وتر أهله وماله».

ومثال المتصل الموقوف: ما رواه مالك أيضاً عن نافع أنه سمع عبد الله بن عمر يقول: «من أسلف سلفاً فلا يشترط إلا قضاه».

فكل من الحديثين متصل، أو موصول، لأن رواته سمعوه من بعضهم البعض إلى منتهاه.

(2) أي أن الحديث الموصول والمتصل يطلق على الحديث المرفوع والموقوف، =

165 وَسِمِّ بِالْمَوْقُوفِ وَالْأَثَرِ⁽¹⁾ مَا لِصَاحِبِ نِسْبَةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ⁽²⁾

166 وَسِمِّ بِالْمَقْطُوعِ قَوْلَ التَّابِعِ وَفِعْلَهُ لَدَى اصْطِلَاحِ الْوَاضِعِ⁽³⁾

=
قال ابن الصلاح: "ومن جعل من أهل الحديث المرفوع في مقابلة المرسل فقد عنى بالمرفوع المتصل".

(1) ذهب بعض العلماء إلى نعت ماسوى الرواية المرفوعة إلى النبي ﷺ بالأثر، خاصة أهل خراسان حيث قالوا الخبر خاص بالمرفوع اصطلاحاً. ومنهم جماعة خصوا المرفوع بالخبر.

لكن المعتمد الذي عليه المحدثون أن يسمى كل هذا أثراً، لأنه مأخذ من أثرت الحديث أي رويته.

ويؤيد ذلك إطلاق الحافظ العراقي على نفسه لقب "الأثري" بمعنى المحدث حيث قال في أول ألفيته:

يقول راجي رب المقتدر عبد الرحيم بن الحسين الأثري
وسمى الحافظ ابن حجر كتابه في المصطلح: "نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر" وغير ذلك كثير يشهد لما قلناه.

(2) الحديث المرفوع: هو ما أضيف إلى النبي ﷺ خاصة من قول أو فعل أو تقرير أو وصف. هذا هو المشهور في تعريف المرفوع. ويدخل فيه المتصل والمقطوع، ومنه الصحيح والحسن، والضعيف، والموضوع، بحسب استيفائه شروط القبول أو اختلالها فيه.

(3) المقطوع: هو: ما أضيف إلى التابع: ويقال في جمعه: المقاطع، و"المقاطيع".

وهذا النوع كسائر الأنواع الثلاثة السابقة ينقسم إلى صحيح وحسن وضعيف =

170 وَغَيْرُهُ الْأَحَادُ⁽¹⁾ فَالْغَرِيبُ لِلْمُوَاحِدِ⁽²⁾ وَالْعَزِيزُ لِإِثْنَيْنِ جُعْلُ⁽³⁾

يكون متواتراً.

قولهم: "وكان مستندهم الحسن" أخرج القضايا الاعتقادية التي تستند إلى العقل، مثل وحدانية الله وأخرج القضايا العقلية الصرفة مثل كون الواحد نصف الاثنين، فإن العبرة فيها للعقل لا للأخبار.

(1) الأحاديث وهو كل ما لم يبلغ درجة التواتر.

(2) الغريب لغة، هو المنفرد، أو البعيد عن أقاربه.

وعند المحدثين: هو الحديث الذي تفرد به راويه، سواء تفرد به عن إمام يجمع حديثه أو عن راوٍ غير إمام.

سمى بذلك لأنه كالغريب الوحد الذي لا أهل عنده، أو لبعده عن مرتبة الشهرة فضلاً عن التواتر.

(3) الحديث العزيز مأخذ هذا الاصطلاح في اللغة من قولهم: عز يعز، إذا قوي. قوله تعالى: ﴿بَعَزَّزْنَا بِقَالِبِ﴾ [بس: 13] أو من "عز، يعز" إذا صار قليلاً نادراً، وفي اصطلاح المحدثين قال ابن الصلاح: رواينا عن الحافظ أبي عبد الله بن منده أنه قال: الغريب من الحديث كحديث الزهرى وقتادة وأشباههما من الأئمة ممن يجمع حديثهم إذا انفرد الرجل عنهم بالحديث يسمى غريباً. فإذا روى عنهم رجالان وثلاثة واشتركوا في حديث يسمى عزيزاً، فإذا روى الجماعة عنهم حديثاً سمي مشهوراً.

فلم يفصله ابن الصلاح تبعاً لابن منده عن المشهور فضلاً تاماً، حيث جعلهما مشتركين فيما رواه الثلاثة! وعلى ذلك سار النووي وغيره، وبه تشعر عبارة البيقونية:

عزيز مروي اثنين أو ثلاثة مشهور مروي فوق ما ثلاثة

169 وَالْمُتَوَاتِرُ الَّذِي رَوَى عَدَدٌ وَفَاقُهُمْ عَلَى الْكَذَابِ مُنْفَقِدٌ⁽¹⁾

دون المقطوع، وإن كان في الحقيقة يصدق عليه كما ذهب إليه بعض العلماء، لكن الجمهور قالوا: لا يقال له: موصول أو متصل مطلقاً، بل ينبغي أن يقرن بما يميزه عن سابقيه فيقال: هذا متصل إلى سعيد بن المسيب مثلاً. وأجاز بعض العلماء أن يطلق عليه: موصول، أو متصل، بدون أن يقيد بشيء أسوة بالتوحيد السابقين.

وكأن السر فيما ذهب إليه الجمهور أن الذي يتهمي إلى التابعي يسمونه "المقطوع"، وهو بظاهره اللغوي ضد الموصول، فميزوه بإضافته إلى التابعي رعاية لذلك.

(1) الحديث المتواتر: هو الذي رواه جمع كثير يؤمن تواترهم على الكذب عن مثلهم، إلى انتهاء السند، وكان مستندهم الحسن.

قولهم: "جمع كثير" أي من غير تقييد بعدد، إنما المقصود العدد الذي يحصل به استحالة العقل تواترهم أي اتفاقهم على الكذب. وكذا وقوع الكذب أو السهو منهم بالمصادفة.

ومال بعض العلماء إلى تعين العدد، فقيل: إذا بلغوا سبعين كان متواتراً، لقوله تعالى: ﴿وَاحْتَارَ مُوسَى فَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لَمِيقَتَنَّهُ﴾ [الأعراف: 155]. وقيل أربعين. وقيل: اثنى عشر. وقيل بأقل من ذلك حتى قيل بالأربعة اعتباراً بالشهادة على الزنا. لكن المختار أن ليس في شيء من ذلك مقنع، إنما العبرة بحصول العلم اليقيني بصدق الخبر.

وقولهم: "عن مثلهم إلى انتهاء اسند" خرج به ما كان آحادياً في بعض الطبقات ثم رواه عدد التواتر بعد ذلك، فإنه لا يكون متواتراً. مثل حديث: "إنما الأعمال بالثبات" فإنه آحادي في مبدأ إسناده وإنما طرأ عليه التواتر في وسط الإسناد، فلا

172 وَأَنْقَسَمَ الْأَحَادِيدُ فِي هَذَا الْوَطَنِ إِلَى صَحِيحٍ وَضَعِيفٍ وَحَسَنٍ⁽¹⁾

173 فَنَقلَ عَدْلٌ ضَبْطُهُ قَدْ كَمْلًا بِسَنَدٍ مُتَصَلٍّ مَا عُلِّلَ

174 وَلَمْ يَشُدَّ، ذَا صَحِيحٌ⁽²⁾ وَالْحَسَنُ مَا ضَبْطُ رَاوِيهِ بِهِ بَعْضُ الْوَهْنِ

(1) بما أن الأحاديث هو ما كان مقابل المتواتر، فإنه ينقسم إلى هذه الأقسام، الصحيح والضعيف والحسن، وسيعرف المؤلف بكل واحد منهم.

(2) أي أن الحديث الصحيح ما توفرت فيه هذه الشروط، أن يرويه عدل ضابط متصل السندي لم يشد ولم يكن معلولاً، الاتصال: ويعناه أن يكون كل واحد من رواة الحديث قد تلقاه من فوقه من الرواة وهكذا إلى أن يبلغ التلقي قائله. فخرج بذلك المرسل والمنتقطع بأي نوع من أنواع الانقطاع، الضبط ومعناه أن يحفظ الراوي الحديث في صدره أو كتابه، ثم يستحضره عند الأداء، وهذا الشرط يستدعي عدم غفلته، وعدم تساهله عند التحمل والأداء.

وهي ملكة تحمل صاحبها على التقوى، واجتناب الأذناس وما يخل بالمرودة عند الناس.

العدالة ويشترط فيها الأمور الآتية:

أ- الإسلام: لقوله تعالى: «مَنْ تَرْضُونَ مِنَ الشَّهَدَاءِ» [القرآن: 281]، وغير المسلم ليس من أهل الرضا قطعاً.

ب- البلوغ: لأنه مناط تحمل المسؤولية، والتزام الواجبات وترك المحظورات.

ج- العقل: لأنه لا بد منه لحصول الصدق وضبط الكلام.

د- التقوى: وهي اجتناب الكبائر وترك الإصرار على الصغائر.

أما الكبائر فارتکابها فسق قطعاً، وكذلك الاصرار على الصغائر، لأن الاصرار يجعلها كبيرة - والعياذ بالله - كما قالوا: "لا صغيرة مع الإصرار".

171 وَمَا زَادَ دُونَ مَبْلَغِ التَّوَاتِرِ سُمِّيَّ بِالْمَشْهُورِ فِي الْمَحَاضِرِ⁽¹⁾

= واختيار الحافظ ابن حجر وغيره في العزيز أنه ما رواه اثنان، وفصلوه عن المشهور فصلاً تاماً فخصوصاً المشهور بما رواه ثلاثة فأكثر. ومناسبة التسمية للعزيز ظاهرة، لعزته أن قوله بمجيئه من طريق أخرى، أو لقلة وجوده. حتى قد نازع ابن حبان في وجود هذا النوع.

(1) أي أن ما دون التواتر يسمى مشهوراً، والمشهور من الشهرة في اللغة: الانتشار والذيع.

أما في اصطلاح المحدثين فتحتار في المشهور تعريف الحافظ ابن حجر، وهو: "ماله طرق محصورة بأكثر من اثنين":

فقول: "له طرق محصورة" يخرج به المتواتر، لأن المتواتر لا يضبط بعدد معين، بل هو ما كان رواه جماعة يؤمن تواترهم على الكذب عن مثلهم... وهذا أمر لا يضبط، فقد يحصل الاطمئنان من الكذب بالعشرة من الثقات، كما يحصل بالخمسين من غيرهم.

وقوله: "أكثر من اثنين" يخرج به الحديث الغريب والعزيز. والحاسيل أن الحديث المشهور هو ما رواه جماعة عن جماعة، ولم يبلغ حد التواتر.

حكم الحديث المشهور:

ربما تظن أن الحديث المشهور ملازم للصحة، لما يدخل في روع الناظر إلى تعدد الرواية من توهם القوة والصحة بادي الرأي، لكن المحدثين لم يبالوا بمجرد هذا العدد فإذا لم يكن معه من الصفات ما يجعل هذه الأسانيد صحيحة، أو صالحة للتقوى بعضها والاحتجاج بها.

ومن هنا كان الحديث المشهور منقسمـاً من حيث القبول أو الرد إلى ثلاثة أقسام: الصحيح، والحسن، والضعفـ.

ودليل اشتراط التقوى قوله تعالى: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ بَاقِسٌ يُنَبِّئُ بِقَاتِلِهِ» [الحجرات: 6]، وقوله تعالى: «وَأَشْهَدُوا ذَوَنَ عَذْلٍ مِنْكُمْ» [الطلاق: 2]، وقوله عز من قائل: «مَنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ» [القرآن: 281]. وهذه الآيات وإن كانت في الأموال ونحوها فإن الرواية للحديث دين، فهي أجرد من المال في أن يتشرط لها هذا الشرط.

هـ- الاتصاف بالمرءة وترك ما يخل بها، وهو كل ما يحط من قدر الإنسان في العرف، الاجتماعي الصحيح، مثل التبول في الطريق، وكثرة السخرية والاستخفاف، لأن من فعل ذلك كان قليل المبالاة، لا نأمن أن يستهتر في نقل الحديث النبوى.

هذه الخصال إذا توفرت في الراوى عرفت عدالته وكان صادقاً، لأنها إذا اجتمعت حملت صاحبها على الصدق وصرفته عن الكذب لما توفر فيه من الدوافع الدينية والاجتماعية والتفسيرية، مع الادراك التام لتصرفاته وتحمل المسؤولية.

عدم الشذوذ: والشذوذ هو مخالفة الراوى الثقة لمن هو أقوى منه لأنه إذا خالفه من هو أولى منه بقوة حفظه أو كثرة عدد كان مقدماً عليه، وكان المرجوح شاذًا. وتبيان بشذوذه وقوع وهم في رواية هذا الحديث. عدم الإعلال: ومعناه سلامة الحديث من علة تقدح في صحته، أي خلوه من وصف خفي قادر في صحة الحديث والظاهر السلامه منه، فخرج بهذا الشرط الحديث المعلم، فلا يكون صحيحاً. ووجه دلاله هذه الشروط الخمسة على صحة الحديث أن العدالة والضبط يتحققان أداء الحديث كما سمع من قائله، واتصال السند على هذا الوصف في الرواية يمنع اختلال ذلك في أثناء السند، وعدم الشذوذ يتحقق ويؤكد ضبط هذا الحديث الذي نبحثه بعينه وأنه لم يدخله وهم، وعدم الإعلال يدل على سلامته من القوادح الظاهرة، فكان الحديث بذلك صحيحاً لتوفره

175 وَهُوَ فِي الْحُجَّةِ كَالصَّحِيحِ كِلَّا هُمَا ذُو رُتبِ التَّصْحِيحِ⁽¹⁾

176 فَاقْدُ شَرْطٍ أَوْ شُرُوطٍ الْمُسْعِفُ⁽²⁾. نَيْفًا وَأَرْبَعِينَ قَدْيَنِيفُ

فصل في الضعيف

لأجل السقوط

177 فَسَاقِطُ الْأَوَّلِ مِنْ سَنَدِهِ مُعَلَّقٌ وَلَوْ جَمِيعُ عَدَهُ⁽³⁾

178 وَسَاقِطُ الصَّاحِبِ لَا غَيْرُ فَقَدْ سُمِّيَ بِالْمُرْسَلِ عِنْدَ مَنْ نَقَدْ⁽⁴⁾

=
عامل النقل الصحيح واندفاع القوادح الظاهرة والخفية، فيحكم له بالصحة بالإجماع.

(1) أي أن الحسن في رتبة الصحيح في الاحتجاج وإن كان قصر عنه في المنزلة من الصحة.

(2) أي أن من انحرم فيه شرط أو شروط مما ذكرنا في الصحيح والحسن يسمى ضعيفاً.

(3) الحديث المعلق: هو ما حذف مبتدأ سنته، سواء كان المحذف واحداً أو أكثر على سبيل التوالي ولو إلى آخر السند.

يقع تعليق الحديث من المحدثين كثيراً لا سيما في مصنفاتهم، يقصدون به الاختصار في إيراد الأحاديث، أو تقوية الاستدلال على موضوع الباب بما لا يدخل في شرط الكتاب.

(4) أي أن ما سقط منه الصحابي يسمى مرسلاً، الإرسال لغة: الاطلاق، أرسلت كذا إذا أطلقته ولم تمنعه.

180 وَسَاقِطُ اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا وَلَا وَلَوْ بِمَوْضِعَيْنِ سَمِّ مُعْضَلًا⁽¹⁾

وكمل ماله يتصل بحال إسناده منقطع الأوصال
على ذلك درج المتقدمون، وقال النووي: "إنه الصحيح الذي ذهب إليه الفقهاء
والخطيب وابن عبد البر وغيرهم من المحدثين".

وعليه يكون المنقطع أصلاً عاماً تدرج تحته أنواع الانقطاع.
أما المتأخرنون فجعلوه قسمًا خاصاً، وعرفوه بأنه: هو الحديث الذي سقط من
رواته راو واحد قبل الصحابي في موضع واحد أو موضع متعدد بحيث لا يزيد
الساقط في كل منها على واحد ولا يكون الساقط في أول السندا.
وهذا التعريف جعل المنقطع مبيناً لسائر أنواع الانقطاع، حيث خرج بقولهم:
"واحد" المعرض، و"بما قبل الصحابي" المرسل، وبشرط أن لا يكون الساقط
أول السنداً خرج المعلق.

(1) المعرض: مأخذٌ - على الراجح - من قول أهل اللغة: أعضله، أي أعياه.

وفي اصطلاح المحدثين: هو ما سقط من إسناده اثنان أو أكثر في موضع واحد،
سواء كان في أول السنداً أو وسطه أو متنه أو سمي بذلك لأن الحديث بسقوطه
واحد يصير مردوداً، فإذا سقط منه اثنان أو أكثر كان أمره أشد، فكأن المحدث
بهذا الإسقاط أعضله، أي أعياه فلم ينتفع به من يرويه عنه:

ويدخل في المعرض ما سقط من أول سنده اثنان فصاعداً، وهذا يدخل في
المعلق كما سبق، فيكون بينهما عموم وخصوص وجهاً، فإنهما يجتمعان فيما
إذا حذف مصنف من مبادئ السنداً اثنين فصاعداً، ويفترقان إذا وقع الحذف
لاثنين فصاعداً في غير أول السنداً، فإنه يسمى معرضلاً، ولا يكون معلقاً.

179 وَسَاقِطُ الْوَاحِدِ فِي الْحَشْوِ دُعِيَ مُنْقَطِعاً وَلَوْ بِغَيْرِ مَوْضِعٍ⁽¹⁾

وأما في اصطلاح المحدثين فقد اختلف العلماء في تعريف الحديث.
المرسل، بسبب اختلاف موقعه عند المحدثين.

والمشهور أن الحديث المرسل: هو ما رفعه التابعي، بأن يقول: "قال رسول
الله ﷺ"، سواء كان التابعي كبيراً أو صغيراً.

أما المتقدمون فأكثر ما يطلقون المرسل فيما ذكرناه، وقد يطلقونه بمعنى
المنقطع أيضاً. وعلى ذلك جرى الخطيب وابن الأثير في المرسل وهو مذهب
الفقهاء والأصوليين.

وقد بني على هذا التوسيع في المرسل كثير من المصنفين كتبهم في المراسيل،
ومن أهمها:

"1- المراسيل" لأبي حاتم الرازي ت 277هـ بين فيه ما ليس متصلًا من
الأسانيد.

"2- جامع التحصيل لأحكام المراسيل" للحافظ خليل بن كليكدي العلائي
ت 761هـ، تكلم فيه على أنواع الحديث المنقطع، التي جمعناها في هذا
المبحث، ثم أورد أسماء المدلسين، ثم الأسانيد المنقطعة.

(1) قال إن المنقطع ما سقط منه راوٍ في الحشو، وقد اختلفت أقوال العلماء في هذا
المصطلح الحديسي اختلافاً كثيراً يرجع في رأينا إلى التدرج التاريخي لاستعمال
هذا الاصطلاح بين المتقدمين والمتأخرین.

وأول تعاريفه تعريف الحافظ ابن عبد البر ت 463هـ وهو: المنقطع كل ما لا
يتصل، سواء كان يعزى إلى النبي ﷺ أو إلى غيره.

فهو ما سقط منه راوٍ أو أكثر من أي موضع من السنداً، وفيه يقول صاحب
المنظومة البيقونية:

- 185 وَرُبَّمَا أَطْلَقَ ذَاهِيَ الْحَطَّاءِ فِي نِسْبَةِ الْبَاطِلِ لِلْمُنْبَأِ
 186 وَرُبَّمَا أَطْلَقَ ذَاهِيَ مُتَهَمَّاً بِالْكَذِبِ فَذَلِكَ الْمَتْرُوكُ بِالرَّدِّ حُبِيٌّ⁽¹⁾
 187 وَمَا رَوَاهُ فَاسِقٌ أَوْ غَالِطٌ جِدًا فَمُنْكَرُ دَعَاهُ النَّابِطُ⁽²⁾
 188 وَضِدُّهُ الْمَعْرُوفُ نَقْلُ ثِقَةٍ عَدْلٌ الرِّوَايَةِ شَهِيرٌ النَّسْبَةِ⁽³⁾

=
وقد أجمع العلماء على أنه لا تحل روایته لأحد علم حالة في أي معنى كان إلا مقورونا ببيان وضعه، والتحذير منه، وذلك لما اشتهر من الحديث عنه عليه السلام أنه قال: "من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين".

(1) أي أن هذا الحديث المتروك الذي ينهم راويه بالكذب، يقول ابن حجر: هو الحديث الذي يرويه من ينهم بالكذب ولا يعرف ذلك الحديث إلا من جهته ويكون مخالفًا للقواعد المعلومة، وكذا من عرف بالكذب في كلامه وإن لم يظهر منه وقوع ذلك في الحديث النبوى.
وهذا النوع يسمى متروكا ولم يسم موضوعا، لأن مجرد الاتهما بالكذب لا يسوي الحكم بالوضع، وقد يطلق عليه بعض المحدثين المنكر، كما سأيتي تفصيله.

(2) أي أن الرواية التي فيها راو فاسق أو غالط، فيسمى حديثها بالمنكر، وهناك تعریفان آخران للمنكر هما: ما رواه الضعيف مخالفًا للثقة: ما تفرد به راويه، خالف أو لم يخالف ولو كان ثقة.

(3) مقابل المنكر، فيكون تعريفه إذاً والمعروف هو: حديث الثقة الذي خالف روایة الضعيف.

وعلى هذا كثير من المحدثين، وهو الذي استقر عليه هذا الاصطلاح عند =

- 181 وَحَيْثُمَا قَدْ خَفِيَ السُّقُوطُ فَاسْمُ الْمَدْلِسِ بِهِ مَنْوَطٌ⁽¹⁾
 182 وَرُبَّمَا أَطْلَقَ ذَاهِيَ مَنْ قَصَدْ إِخْفَاءَ شَيْخِهِ بِوَصْفِ مَا عَهَدَ⁽²⁾
 183 لِقَصْدِ الْإِغْرَابِ وَإِنْ أَبْهَمَ لَا لِذَا فِيمْهَمَا ادْعَاهُ النُّبَلَاءُ

فصل في الضعيف لأجل
الطعن فيه

- 184 أَشَدُهُ الْمَوْضُوعُ فِي الْمَقْوُلِ تَعْمَدُ الْكِذِبُ عَلَى الرَّسُولِ⁽³⁾

(1) التدلس في اللغة مشتق من الدلس، بالتحريك، وهو اختلاط الظلم بالنور، سمي المدلس بذلك لما فيه من الخفاء والتغطية.
المدلس: هو نوعان، الأول من يحدث عنم سمع منه ما لم يسمع منه بصيغة توهم أنه سمعه منه. كأن يقول: عن فلان، أو قال فلان.

(2) والنوع الثاني من التدلس وهو تعمد الراوي حذف اسم شيخه الذي يكون مردود الحديث.

(3) الحديث الموضوع: هو المختلق المصنوع.
أي الذي ينسب إلى رسول الله صلوات الله عليه وسلم كذبا، وليس له صلة حقيقة بالنبي صلوات الله عليه وسلم.
وليس هو بحديث، لكنهم سموه حديثا بالنظر إلى زعم راويه.
وكثيرا ما يكون اللفظ المزعوم من كلام الحكماء أو الأمثال، أو من آثار الصحابة ينسبة الواضع إلى النبي صلوات الله عليه وسلم. وقد يكون من نسج خياله وإن شائه.
والحديث الموضوع هو شر الأحاديث الضعيفة، وأشدتها خطرا، وضررا على الدين وأهله.

19 إن وقع التقديم والتأخير في متن أو إسناد فمقلوب يفي⁽¹⁾

19 مضطربٌ عند السيوطي العلا المتن والسندي حيث أبدلا⁽²⁾

(1) القلب في اللغة: صرف الشيء عن وجهه.
والمقلوب في اصطلاح المحدثين، يمكننا أن نعرفه فنقول: هو الحديث الذي أبدل فيه راويه شيئاً بأخر في السندي أو المتن سهوا أو عمداً.
وهذا فيما يبدو لنا أضيق تعريف للمقلوب. ومنه يمكن أن نقسم المقلوب تقسيماً يحصر ما تفرق في مراجع هذا الفن، ذلك أن القلب بحسب موضعه إما أن يكون في السندي أو المتن، وكلاهما إما أن يصدر من الراوي سهوا أو عمداً، ويعني المحدثون بهذين الأخيرين لما يتوقف عليهما من القبول والرد والجرح والتعديل.

(2) المضطرب: اسم فاعل من اضطراب. أصله مادة "ضرب". يقال: اضطرب الموج أي ضرب بعدهه بعضاً. واضطرب الأمر اختلاً.
ذكر الناظم تعريف السيوطي له حيث عرفه في ألفيته بأنه والحديث المضطرب: هو الحديث الذي يروي من قبل راو واحد أو أكثر متنا أو سنداً، على أوجه مختلفة متساوية، لا مرجع بينها، ولا يمكن الجمع.

قال السيوطي في ألفيته:
ما اختلفتْ وجُوهُهُ حَيْثُ وَرَدَ مِنْ وَاحِدٍ أَوْ فَوْقُ: مَثَّا أَوْ سَنَدٌ
وَلَا مُرَجِّحٌ: هُوَ الْمُضْطَرِبُ وَهُوَ لِتَضْعِيفِ الْحَدِيثِ مُوجِّبٌ
إِلَّا إِذَا مَا اخْتَلَفُوا فِي اسْمٍ أَوْ أَبْ لِتَقْتِيَّ فَهُوَ، صَحِيحٌ مُضْطَرِبٌ
الرَّزَكِيُّ: الْقَلْبُ وَالشُّذُوذُ عَنْ وَالاضطربات في الصحيح والحسن

189 وما بِهِ وَهُمْ خَفَى لَا يُعْقَلُ إِلَامَعَ التَّأْمِيلِ الْمُعَالَلُ⁽¹⁾

190 الْمُدْرَجُ الرَّائِدُ فِي نَسِيَّهِ أَوْ مَتْنِهِ مَا لَيْسَ فِي عَدِيدِهِ⁽²⁾

=
المتأخرین، وعليه جرى الحافظ ابن حجر في النسبة وشرحها.

(1) اشتهر استعمال هذا الاصلاح عند المحدثين، ووقع في كلام بعضهم "حديث معلول"، وكلاهما بتقد بأنه لا يساعد استعمال المحدثين من حيث اللغة، فإنهم يستعملونه فيما وجد فيه وصف قادر. وهذا الأولى فيه أن يقال "معل"، لأنه مشتق من أصله الرباعي.

والعلة: سبب خفي غامض يطرأ على الحديث فيiquid في صحته.
والحديث المعل: هو الحديث الذي اطلع فيه على علة تقدح في صحته، مع أن ظاهره السلامة منها.

ولما كان البحث في هذا النوع يكتنفه الغموض كان أجل معارف المحدثين وأعلاها وأشرفها. تظهر فيه عظمتهم، وعظمة نهجهم النقدي الذي يبلغ الأعمق السحرية، ليستخرج ما فيها من آفة تضعف الحديث، وتزيل عن حقيقة الضعف قشرة الصحة الظاهرة التي تستره.
وينقسم الحديث المعل بحسب موقع العلة إلى معل في السندي، ومعل في المتن، ومعل فيهما.

(2) الإدراج لغة: جعل شيء في طي شيء آخر.
وفي اصطلاح المحدثين: ما ذكر في ضمن الحديث متصلاً به من غير فصل وليس منه.
وقد قسموا الإدراج بحسب موضعه إلى قسمين: مدرج المتن، ومدرج الإسناد.

197 وَحِيتُ لَا وَمَكَنَ الْجَمْعُ دُعِيَ مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ فِي ذَا الْمَوْضِعِ⁽¹⁾

المعارضة، أي: لم يأت خبر يصاده، فهو "المحكم"، وأمثاله كثيرة.
وإن عورض فلا يخلو: إما أن يكون معارضه مقبولاً مثله، أو يكون مردوّاً.
فالثاني لا أثر له لأن القوي لا يؤثر فيه مخالفة الضعيف.

قال السيوطي:

وَغَيْرُ مَا عُورِضَ فَهُوَ الْمُحْكَمُ تَرْجَمَ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ الْحَاكِمِ

وأعلم أن هذا زاده المؤلف في الأنواع على المتأخرین آخذا من كلام الحاکم.

(1) المختلف: مأخوذ من الاختلاف، والاختلاف مصدر فعل: اختلف، والمختلف

- بكسر اللام: اسم فاعل، والمختلف -فتح اللام- اسم مفعول، والاختلاف ضد الانفاق، يقال: تخالف الأمران واختلفا: أي لم يتفقا، وكل ما لم يساو فقد تختلف واختلف

مختلف الحديث اصطلاحاً:

عرفه علماء المصطلح بعدة تعريفات متقاربة، أكفي منها بتعريف التوسي،

حيث عرفه: "بأن يأتي حديثان متضادان في المعنى ظاهراً".

الفرق بين مشكل الحديث ومختلف الحديث:

ظهر من خلال تعريف كل من المشكل والمختلف أن بينهما علاقة وشبها،

وبناءً عليه يحسن التنبية على ما بينهما من الفرق، وذلك على النحو التالي:

- أن مختلف الحديث يعني: التعارض الظاهري بين حديثين أو أكثر كما

تقديم، فإذا لم يوجد هذا التعارض فإنه لا يتحقق معنى (مختلف الحديث).

- بينما مشكل الحديث يشمل حالات كثيرة تختلف فيما بينها بحسب سبب الإشكال.

193 وَذَكَرَ عِنْدَ غَيْرِهِ مَقْلُوبٌ وَمَا بِهِ تَغَائِيرٌ مَصْحُوبٌ

194 بَحِيتُ لَا جَمْعٌ هُوَ الْمُضْطَرِبُ لِواحِدٍ أَوْ أَكْثَرٍ قَدْيَسْبُ

195 وَنَاقِصُ الْمَعْنَى يُسَمَّى مُشْكِلاً وَهُوَ مِنَ الْمَرْدُودِ عِنْدَ الْفُضَّلِ⁽¹⁾

فصل

196 إِنْ يَسْلِمِ الْمَقْبُولُ مِنْ مُعَارِضِ سُمَّيَ بِالْمُحْكَمِ دُونَ عَارِضِ⁽²⁾

وَلَيْسَ مِنْهُ حَيْثُ بَعْضُهَا رَجْحٌ بَلْ نُكْرُ ضِدًا أَوْ شُذُوذًا وَضَخْ

فالمضطرب لا بد فيه مع اختلاف روایاته من شرطين:

الأول: أن تكون متساوية في القوة بحيث لا يترجح منها شيء، فإن ترجح شيء فالحكم للراجح، ويكون محفوظاً أو معروفاً، ومقابله الشاذ أو المنكر.

الثاني: أن لا يمكن التوفيق بينها. فإن أمكن إزالة الاختلاف.

بوجه صحيح زال الاختلاف، وإذا احتل شرط واحد من هذين الشرطين زال الاختلاف عن الحديث.

والاضطراب بحسب موقعه في الحديث ينقسم إلى قسمين:

الاضطراب في السندي، وهو الأكثر، والاضطراب في المتن، وهو نادر.

(1) هذا نوع من أنواع الحديث الضعيف، وهو الذي يكون ناقص المعنى، ويعرف بالمشكل، لأن معناه مشكل ليس تاماً.

(2) المحكم هو المحكم: هو الحديث المقبول السالم من معارضة حديث آخر مثله في القبول، وهو الذي يعمل به بلا شبهة.

ثم المقبول: ينقسم، أيضاً، إلى معمول به وغير معمول به؛ لأنَّه إنْ سَلِمَ مِنْ

فصل

200 مَا لِفَظُهُ مُغَيْرٌ مُصَحَّفٌ⁽¹⁾

(1) المصَحَّف:

التصحيف لغة: تغيير اللفظ حتى يتغير المعنى المراد، وأصله الخطأ، يقال: صَحَّفَه فَتَصَحَّفَ، أي غيره فتغير.

وعند المحدثين: تحويل الكلمة في الحديث من الهيئة المتعارفة إلى غيرها وهذا فن جليل، لما يحتاج إليه من الدقة والفهم واليقظة، لم ينهض به إلا الحفاظ الحاذقون، قد عني به المحدثون وبضبطه. وقسموه إلى عدة تقسيمات، كي يكون طالب الحديث على غاية التنبه والتقطن له.

فهو ينقسم بحسب موضعه إلى قسمين:

تصحيف في السندي مثل جواب التيمي، قرأه حبيب كاتب مالك: جراب. وأبي حُرَّة، قرأه بعضهم أبو حَرَّة.

وتصحيف في المتن: مثاله ما رواه عبد الله بن لهيعة عن كتاب موسى بن عقبة إليه يأسناده عن زيد بن ثابت "أن رسول الله ﷺ احتجم في المسجد". فقد تصحيف عليه، وإنما هو بالراء "احتجر في المسجد بخسن أو حصير حجرة يصلى فيها" احتجر: أي اتخذ حجرة فصحفه ابن لهيعة لكونه أخذه من كتاب بغير سمع.

ومثل حديث: "نهى ﷺ عن الحلق قبل الصلاة في الجمعة". صحفه كثير من المحدثين ورواه "الحلق". قال الخطابي: "قال لي بعض مشايخنا: لم أحلق رأسي قبل الصلاة نحوًا من أربعين سنة بعد ما سمعت هذا الحديث!!" وينقسم التصحيف تقسيمًا آخر بحسب نشاته إلى قسمين:

198 والرَّاجِحُ الْمَحْفُوظُ وَالْمَرْجُوحُ بِفَاعِلٍ شَذَّلَهُ وُضُوحٌ

199 وَحَيْثُ مَا تَسْتَوْضِحُ التَّارِيْخَا فَسَمِّهِ النَّاسِخَ وَالْمَنْسُوْخَا⁽¹⁾

* * *

(1) أي فتحي وضح لك تاريخ الدليلين المختلفين، فابحث عن تاريخهما واجعل الأخير ناسخ للأول.

- (1) 200 والشَّكْلُ إِنْ عِيرَ فَالْمُحَرَّفُ
- (2) 201 وإنْ تَجِدْ مُشَارِكًا فِي الْمَتْنِ لَفْظٌ فَذَا مُتَابِعًا فِي الْفَنِّ
- (3) 202 وَحَيْثُمَا يَتَفَقَّهَ أَنِّي مَعْنَى فَقَطْ فِي الشَّاهِدِ هَذَا يُعْنِي

يقصدوا بها الحط ممن وقعت منهم، إنما قصدوا التنبية عليها حتى لا يغتر بها أحد، أو يقع في مثلها.

ومن أشهر هذه المصنفات:

- 1- "إصلاح خطأ المحدثين" لأبي سليمان حمد الخطابي "388هـ".
- 2- "التصحيف" للدارقطني "385هـ" وهو تصنيف مفيد، توسيع مؤلفه فأورد فيه كل تصحيف وقع للعلماء حتى في القرآن الكريم.

(1) أي المحرف هو ما تغير في الشكل كما بيانا في التعليق السابق.

(2) يتكلم الناظم هنا عن المتابع، وهو من الفرد النسبي: الذي إن وافقه غيره فهو المُتابِع [والتابع مختصة بكونها من روایة ذلك الصحابي]. وإن وجد متنه [يروى من حديث صحابي آخر] يُشَهِّدُ فَهُوَ الشَّاهِدُ كما سيأتي في شرح البيت المولاي.

والتابع على مراتب:

- إن حصلت للراوي نفسه فهي التامة.

- وإن حصلت لشيخه فمن فوقه فهي القاصرة.

ويستفاد منها التقوية.

(3) أي وإن وجد متنه يروى من حديث صحابي آخر يشتبه في اللفظ والمعنى، أو في المعنى فقط فهو "الشاهد". وخاص قوم المتابعة بما حصل باللفظ، سواء كان من روایة ذلك الصحابي أم لا، والشاهد بما حصل بالمعنى كذلك، وقد يكون

تصحيف بصر، وهو الأكثر، كالأمثلة السابقة. وتصحيف سمع نحو حديث ل العاصم الأحوال، صحفه بعضهم فقال: واصل الأدب. وهذا كما ذكر الدارقطني تصحيف سمع لا بصر، لأنه لا يشتبه في الكتابة لكنه يشتبه في السمع. وينقسم قسمة ثلاثة: إلى تصحيف اللفظ، بأن يقع التغيير على نفس اللفظ كالأمثلة السابقة.

وتصحيف يتعلق بالمعنى دون اللفظ بأن ينطق باللفظ كما هو لكن يضعه لغير معناه المراد في الحديث، مثل ما يذكر عن الحافظ محمد بن موسى العزzi أنه قال يوما: "نحن قوم لنا شرف، نحن من عنزة، قد صلى النبي ﷺ إلينا" يريد حديث "أن النبي ﷺ صلى إلى عنزة" متفق عليه توهم أنه صلى إلى قبيلتهم، وإنما العزز هنا حرابة نسبت بين يديه فصلى إليها.

وقسمه الحافظ ابن حجر قسمة رابعة إلى قسمين:
الأول المصحف: وهو ما غير فيه النقط، الثاني المحرف وهو ما غير فيه الشكل معبقاء الحروف.

ثم إن التصحيف إذا صدر من المحدث نادرا لا يعاب به، ولا يطعن فيه، لكن إذا كثر منه ذلك دل على ضعفه، لأنه ليس من أهل هذا الشأن.

وظاهر أن ما وقع فيه التصحيف مردود، وإن كان أصل الحديث ربما يكون صحيحا.

والسبب في وقوع التصحيف والإكثار منه إنما يحصل غالبا للأخذين من بطون الكتب والصحف، دون تلق للحديث عنأستاذ من ذوي الاختصاص، لذلك حذر أئمة الحديث من الأخذ عن هذا شأنه، وقالوا: "لا يؤخذ الحديث من صحفى". الحديث الشاهد.

وقد ألف المحدثون في الحديث المصحف كتابا كثيرة، نبهوا فيها على تصحيفات الرواية والمحدثين، وفي كثير منها ما يضحك اللبيب، لكنهم لم

206 إِنْ قَلَ عَدُّ سَنَدٍ بِنِسْبَةٍ لِسَنَدٍ وَالْمَتْنُ وَاحِدٌ حَتَّى

207 فَالْأَوَّلُ الْعَالِيُّ⁽¹⁾

=
بالمحمدين، ومثل اتفاق صفاتهم، كالمسلسل بالفقهاء، أو الحفاظ، أو المعمرين، أو الصوفيين.

ال السادس: المسلسل بصفات الرواية: وتعلق بصيغ الأداء أو زمانه أو مكانه.

(1) العالي: الإسناد العالي: هو الذي قل عدد رجاله مع الاتصال:
وكذا إذا تقدم سماع راويه، أو تقدمت وفاة شيخه

وعلو الإسناد له عند المحدثين شأن كبير، وذلك أنه يفيد قوة السندي، لأنَّه يبعد احتمال الخلل عن الحديث، لأنَّ كلَّ رجلٍ من رجاله قد يتحمل أن يقع من جهةٍ خللٍ، فإذا قلت الوسائل تقل جهات الاحتمال للخلل، فيكون علو السندي قوة للحديث.

قال الحافظ أبو الفضل المقدسي "أجمع أهل النقل على طلبهم العلو ومدحه، إذ لو اقتصروا على سماعه بنزول لم يرحل أحد منهم". وقد رحل المحدثون فيه، وأتبعوا مطاييهم من أجله. ما إن يسمع أحدهم.

بحديث عن محدث في عصره حتى يرحل إليه ليسمعه منه مباشرة.
أما العلو بالمسافة فهو ثلاثة أقسام:

القسم الأول: القرب من رسول الله ﷺ من حيث العدد بإسناد صحيح نظيف.
وهذا علو مطلق، وهو أفضل أنواع العلو وأجلها. قال محمد بن أسلم الطوسي الزاهد: "قرب الإسناد قرب أو قربة إلى الله ﷺ".

القسم الثاني: القرب من إمام من أئمة الحديث. وهو علو نسبي، كالعلو إلى مالك، والأوزاعي، وسفيان وشعبة. وإنما يوصف بالعلو إذا صرحت الإسناد إلى

203 وَحَيْثُ لَا فُمْفُرْدٌ وَأَطْلَقِي أَوْ قَيْدَنِي ثِقَةٌ رَأَوْ وَافِقٌ

204 وَالْبَحْثُ عَنْهُ هَلْ لَهُ مُوَافِقٌ بِالإِعْتِيَارِ قَدْ دَعَاهُ الْوَاثِقُ⁽¹⁾

205 وَحَيْثُمَا يَتَفَقُ الرُّوَاةُ فِي شَيْءٍ فَذَا مُسْلَسْلُ بِهِ قُفِي⁽²⁾

= الشاهد آية قرآنية، بخلاف المتابع فلا بد أن يكون نفس الصحابي.

وقد تطلُّق المتابعة على الشاهد، وبالعكس، والأمر فيه سهلٌ.

(1) الاعتبار هو البحث عن الشاهد والمتابع، فهو أن يعتمد بواحد من أربعة أمور:

1- أن يروي مسنداً من وجه آخر.

2- أو يروي مراسلاً بمعناه عن راوٍ آخر لم يأخذ عن شيخه الأول فيدل ذلك على تعدد مخرج الحديث.

3- أو يوافقه قول بعض الصحابة.

4- أو يكون قد قال به أكثر أهل العلم.

(2) المسلسل في اصطلاح المحدثين: هو ما تابع رجال إسناده على صفة واحدة أو حال واحدة للرواية أو للرواية.

وله أنواع كثيرة بحسب تعدد أحوال الرواية وصفاتهم وأحوال الرواية.

أما أحوال الرواية، فهي إما أقوال أو أفعال، أو أقوال وأفعال معاً، وكذا القول في صفاتهم أيضاً.

وينقسم المسلسل أقساماً كثيرة:

الأول: المسلسل بأحوال الرواية القولية الثاني: المسلسل بأحوالهم الفعلية

الثالث: المسلسل بأحوالهم القولية والفعلية الرابع: المسلسل بصفات الرواية

القولية، وهي تقارب الأحوال القولية، بل تماثلها على التحقيق.

الخامس: المسلسل بصفات الرواية الفعلية: مثل اتفاق أسماء الرواية، كالمسلسل

208 صَلَى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا تَمَّ الْمُرَادُ بِجَاهِهِ الْعَظِيمِ وَأَنْتَهِي السَّدَادُ

209 وَأَلَّهِ وَصَحِّبِهِ أَهْلِ الْكَمَالِ فِي السَّنَدِ الْعَالِيِّ وَأَهْلِ الاتِّصالِ

* * *

3 - نزول الإسناد من طريق غير الكتب الستة عن الإسناد من طريقها. وهو نزول مسافة نسبي أيضاً.

4 و 5 - تأخر الوفاة وكذا تأخر السماع وهمما نزول صفة.

207 وَهَذَا النَّازِلُ⁽¹⁾ فَضْلُ الْقَرِيبِ لِلنَّبِيِّ كَامِلٌ

ذلك الإمام بالعدد اليسير من الرجال. القسم الثالث: العلو بالنسبة إلى الكتب الحديثية المشتهرة، وهو أن يعلو إسناد المحدث بالنسبة إلى روايته عن طريق الصحيحين وبقية الستة، إذ لو روى الحديث من طريق كتاب من الستة يقع أنزل مما لو رواه من غير طريقها. غالباً ما يكون العلو في هذا القسم بسبب نزول إسناد عن طريق هذه الكتب.

وأما علو الصفة: فهو هذان القسمان الباقيان، ذكرهما الحافظ أبو يعلى الخليلي في كتاب الإرشاد إلى معرفة علماء الحديث، واشتهر بعده:
الأول: العلو بتقدم وفاة الراوي، بأن يتقدم موت الراوي في هذا السندي على موت الراوي الذي في السندي الآخر، وإن كانا متساوين في العدد.

الثاني: العلو بتقدم السماع من الشيخ، يكون أحد الرواية سمع منه قبل غيره، إلا أنه يقع التداخل كثيراً بين هذين القسمين، حتى عدّهما بعض العلماء قسماً واحداً. ونلاحظ أن فائدة العلو لا تظهر في هذين القسمين إلا في بعض الصور، التي تدخل في أنواع أخرى من علوم الحديث، مثل "معرفة من اختلط في آخر عمره" ونحوه من الأبحاث. لذلك لم يذكرهما بعض المحققين كالحافظ ابن حجر.

(1) النازل:

الحديث النازل: ضد العالي، وهو الذي بعدت المسافة في إسناده. وكما أن العلو قد انقسم إلى خمسة أقسام، كذلك ينقسم النزول إلى خمسة أقسام، تعرف مما سبق. وهي:

1- كثرة الوسائل إلى النبي ﷺ. وهو نزول مسافة مطلقة.

2- كثرة الوسائل إلى إمام من أئمة الحديث. وهو نزول مسافة نسبي.

- 12 وَرَبِّمَا أَشَرْتُ بِالصَّوْبِيرِ لِلْمُصْطَفَى لِإِمْكَانِهِ ضَمِيرِي
 13 وَبَعْدَ أَنْ يَتَمَّ ذَاكَ آتَيْتُ بِالبعْضِ مِنْ مَطْلَعِ الرُّؤَاةِ
 14 سَمِيَّتُهُ مُنْبَّهًا لِلأَخْيَارِ بِضَعْفِ بَعْضِ شَائِعِ الْأَخْبَارِ
 15 وَاللَّهُ قَصْدِي وَعَلَيْهِ أَتَكَلُ فِي الْعَوْنَى وَالْتَّسْدِيدِ فِي خَيْرِ السُّبُّلِ

فصل في العقائد

- 16 زِيَادَةُ الْإِيمَانِ وَالنُّقْصَانِ جَمِيعُ مَا رُوِيَ فِيهِ وَانِ
 17 وَفِرَقُ الضَّلَالِ وَالأشَاعِرَةِ نُقُولُ مَا رُوِيَ فِيهِمْ خَاسِرَةً
 18 دُخُولُ جَبَرِيلَ بِعَرِّفِ النُّورِ كُلَّ غَدَاءٍ غَمْسَةُ الْعُبُورِ
 19 يَمْكُثُ مَا قَدَرَهُ الْمُقْدِرُ ثُمَّ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ تَقْطُرُ
 20 سَبْعُونَ أَلْفَ قَطْرَةٍ وَيَخْلُقُ مِنْ كُلِّهَا مَلَائِكَةً، مُخْتَلِقُ
 21 وَعُلَمَاءُ أُمَّتِي كَالآنِيَا قَدْ قِيلَ أَيْضًا إِنَّهُ مَا رُوِيَ أَ
 22 تَسْمِيَةُ أَحْمَدٍ مُحَمَّدٍ مَا صَحَّ فِي طُرُقِهَا مِنْ سَندٍ
 23 وَالْعَقْلُ مَا ثَبَّتَ فِيهِ خَبْرٌ أَبْطَلْ جَمِيعَ مَا لَهُ قَدْ يُؤْثِرُ
 24 حَيَاةُ إِلْيَاسَ مَعَ الْخَضْرِ لَا يُبْتُ فِي حَدِيثِهَا مَا فِي لَا

الملحق: نص المنظومة

- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا الْكَرِيمِ
 1 قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَافِي سَعْدُ أَبِيهِ الْفَاضِلِيِّ الْقَلْقَمِ
 2 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ جَعَلَ حِفْظَ الْهُدَى فَرِضًا عَلَى مَنْ أَهْلَا
 3 لِنَفْيِ مَا زِيَادَ وَحْفَظَ مَا أُصِلَّ وَنَقْدَ مَا زِيفَ وَعَلِمَ مَا جَهَلَ
 4 ثُمَّ صَلَاتُهُ وَسَلَامُهُ تَالِي عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ وَآلِيِّ
 5 وَصَاحِبِهِ وَتَابِعِيهِ النَّاقِلِينَ أَقْوَالُهُ الْمُبَيِّنِينَ الْوَاغِلِينَ
 6 هَذَا وَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ أُعَدَّ فِي مَنْ خَدَمَ السُّنْنَةَ بِالنُّصْحِ الْوَافِيِّ
 7 بَرَدَ مَا شَاءَ مِنَ السَّقِيمِ وَجَمِيعَ مَا اُثْرَ بِالنَّظِيمِ
 8 مُعْتَمِدًا عَمْرَ بْنَ بَدْرِ الْمَوْصِلِيِّ فِي نَقْلِهِ وَالْمَقْدِسِيِّ الْمُعْتَلِيِّ
 9 وَلَسْتُ مُقْتَدِيَّ بِذَيْنِ مُطْلَقاً وَلَا زَمَانِيَّ لِهُمَا قَدْ أَطْلَقا
 10 بَلْ نَاظِمَ نَثْرَهُمَا لِلْمُقْتَدِيِّ وَنَاهِرٌ عِلْمُهُمَا لِلْمُبَتَّدِيِّ
 11 وَلَمْ أَزِدْ عَلَيْهِمَا بِكَلَامَةٍ إِلَّا بِتَنْمِيقِ اللُّغَى الْمُنَظَّمَةِ

- 39 وَمَا رُوِيَ فِي الصَّدِيقِ الْأَكْبَرِ لَمْ يُنْمَ لِلضُّعْفِ وَلَا لِلأَشْهَرِ
- 40 لَكِنَّهُ شَاعَ لَدَى الْعُمُومِ فَنَقْلُهُ يَجُوزُ لِلتَّكْرِيمِ
- 41 وَمَا أُشِيعَ فِي اِتْقَامِ عَوَائِيَّةٍ غَيْرُ صَحِيحٍ عِنْدَ كُلِّ رَاوِيَّةٍ
- 42 وَهَكَذَا فَضْلُ قَبَائِلِ الْعَرَبِ حَدِيثُهُ مَا صَحَّ عِنْدَ مَنْ ذَهَبَ
- 43 وَالشَّافِعِيُّ وَالْحَنَفِيُّ كِلَيْهِمَا مَا ثَبَّتَ الْحَدِيثُ فِي فَضْلِهِمَا
- 44 كَذَا افْتِرَاقُ أُمَّةِ الْأَمِينِ سَبْعِينَ فِرْقَةً مَعَ اثْتَانِينَ
- 45 وَكَمْ وَكَمْ صَحَحَهُ مِنْ جَهْبَدٍ رَوَايَةُ كَالْبَيْهَقِيِّ وَالترْمَذِيِّ
- 46 وَكُلُّ مَا اخْتُلِقَ فِي خَلْقِ الْقُرْآنِ فَهُوَ كَالْهَبَاءُ فِي كُلِّ زَمَانٍ
- 47 كَذَاكَ مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ نَفَاهُ مَنْ نَقَدْ
- 48 وَالْمَقْدِسُ الصَّخْرَةُ عَسْقَلَانُ قَرْزُونُ مَا صَحَّ لَهَا أَمْتَانٌ
- 49 إِلَّا الَّذِي الصَّلَاةُ فِيهِ تَعْدِلُ سَبْعَ مِائَةٍ فِي غَيْرِهِ تَحْصُلُ
- 50 وَكُونُهُ تَلَا الْحَرَامَ فِي الْبِنَا وَكُونُهُ مِنَ الْثَلَاثَ عُيْنَا
- 51 وَزَوْرُ مَلَكِ لِقُبُورِ الْعُلَمَاءِ حَدِيثُهُ مَا صَحَّ عِنْدَ الْقُدَّامَا
- 52 وَذُمُّهُ حِكَايَةُ الْأَشْعَارِ بَعْدَ العِشا مَا صَحَّ فِي الْأَخْبَارِ

- 25 وَقَابِلُ السُّنَّةِ بِالْكِتَابِ فَإِنْ أَبَا هَارُودَ بِالصَّوَابِ
- 26 أُتِيتُ ذَا الْقُرْآنَ مِثْلَهُ مَعَهُ كِلَاهُمَا مَا صَحَّ عِنْدَ السَّمَعَةِ
- 27 وَكُلُّ مَا وَرَدَ فِي فَضْلِ السُّوْرَ مَا صَحَّ مِنْهُ خَبَرٌ وَلَا أَثَرٌ
- 28 إِلَّا الَّذِي وَرَدَ فِي أُمَّ الْكِتَابِ مِنْ كَوْنِهَا أَفْضَلُ سُورَةٍ تُصَابُ
- 29 تَالِيَاتُهَا بَعْدُ تَالِيَاتِهِنَّ فَوْقَ رُؤُوسِنَا غَمَامَتَانِ
- 30 يَأْتِي الْقُرْآنُ وَالَّذِينَ عَمِلُوا بِهِ هُمَّا أَمَامَنَا أَصَلُوا
- 31 وَالْبَيْتُ إِنْ تَقْرَأُ فِيهِ الْبَقَرَةَ تَكُونُ لِلشَّيْطَانِ عَنْهُ مَنْفَرَةٌ
- 32 وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ حَيْرُ آيَةٍ صَحَحَهُ الرُّوَاةُ فِي الدَّرَائِيَّةِ
- 33 وَمَنْ بِهَا عِنْدَ الْكَرَى يُحَافِظُ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِلَهِ حَافِظٌ
- 34 وَقَارِئٌ لِلَّهِ أَمْنَ الرَّسُولُ فِي لَيْلَةِ كَفَّاهُ كُلَّ سُوْلٍ
- 35 وَعَشْرَةُ مِنْ كَهْفَهَا لِتَالِيٍّ أَمْنَ لَهُ مِنْ فَتَّةِ الدَّجَالِ
- 36 تَعْدِلُ ثُلْثًا سُورَةُ الْإِخْلَاصِ ذَاكَ مِنَ التَّمْرِيفِ ذُو خَلَاصِ
- 37 وَسُورَةَ تَعْوِيذِهِ لَمْ يُنْزَلِ مِثْلُهُمَا فِي سَائِرِ الْمُنَزَّلِ
- 38 فَهَذِهِ عَشَرَةُ قَدْ صَحَّتِ وَغَيْرُهَا عِنْدَهُمْ لَمْ يُبَتِّ

- 66 وَهَكُذَا التَّنْشِيفُ لِلأَعْضَاءِ مَاصَحَّ أَيْضًا فِيهِ ذَاكَ الْجَاءِ
 67 مَاصَحَّ أَنَّ لِلْوُضُعِ شَيْطَانًا مُؤْسِوًّا قَدْ دُعِيَ الْوَلَهَانًا
 68 وَعُسْلُ غَاسِلِ الْجَنَائِزِ ضَعْفٌ أَمْرِيَّهُ وَلِلصَّحِيحِ لَمْ يُضَفْ
 69 وَالنَّهَيُّ عَنْ دُخُولِنَا الْحَمَامًا حَدِيثٌ قَدْ أَوْرَدَ الْحِمَامًا
 70 وَعَدَمُ النَّفَضِ لِلأَمْسِ النَّسَاءِ ضَعْفَهُ الْبُخَارِ ذَاكَ الْمُؤْتَسِى

باب الصلاة

- 71 الْإِمَامُ ضَامِنُ الْمُنَادِيِّ مُؤْتَمِنٌ لَيْسَ صَحِيحًا نَقْلٌ وَلَا حَسْنٌ
 72 سَوَى حَدِيثِ قَدْ رَوَاهُ مَرْسَلًا الْحَسْنُ الْبَصْرِيُّ لَا مَسْلَسًا
 73 بَسْمَلَةٌ مِنْ كُلِّ سُورَةٍ أَكَتْ وَجَهْرُهَا حَدِيثُ ذِيْنِ مَا ثَبَتْ
 74 نَفْيُ صَلَاةِ لِجَارِ الْمَسْجِدِ إِلَّا بِمَسْجِدِ لَهُ لَمْ يَعْمَدْ
 75 وَتَارَكَ جُمْعَةَ لَهُ إِمَامٌ لَا حَجَّ لَا صَلَاةَ لَهُ صِيَامٌ
 76 كَذَاكَ صَلُوا خَلْفَ كُلِّ بَرٍّ وَفَاجِرٍ كِلَاهُمَا ذُو وَغْرٍ
 77 مَا دَامَتِ الصَّلَاةُ فِي الذَّمَّةِ لَا صَلَاةَ لَيْسَ بِصَحِيحٍ مُسْجَلًا
 78 إِنْمَا مَنَا صَلَّيْنَا فِي السَّفَرِ حَدِيثُهُ فِي الصَّحَّ لَمْ يَعْتَبِرُ

- 53 لِلْعَالَمِ الْمَاشِيِّ إِلَى السُّلْطَانِ وَالْعَابِدِ الْجَاهِلِ ذَمٌ وَانْ
 54 وَكَاتِمِ الْعِلْمِ لَهُ لِجَامٌ يُلْجِمُ بِالنَّارِ إِذَا يُلَامُ
 55 وَطَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ لَمْ يَبْتُ لَدَى ابْنِ حَنْبَلِ الْعَلَمِ
 56 وَالْمَقْدِسِيُّ قَالَ لَيْسَ خَبَرُ يَبْتُ فِي الْعِلْمِ لَدَى مَنْ حَرَرُوا
 57 وَكَوْنُهُ دَعَى عَلَى الْمُعَلَّمِينَ بِالْفَقْرِ لَا يَصْحُّ عَنْهُ بِالْيَقِينِ
 58 وَالْبَذْلُ لِلشَّاعِرِ خَوْفَ الدَّمِ حَدِيثُهُ مَاصَحَّ عِنْدَ الْجَمِّ

باب الطهارة

- 59 وَالْمَا إِذَا بَلَغَ قُلَّتَيْنِ لَا يَحْتَمِلُ الْجَبَثَ بَعْضُ أَبْطَالِهَا
 60 لَكِنَّهُ صَحَّحَهُ الْبُخَارِ وَمُسْلِمٌ فَالصَّحُّ فِيهِ جَارٌ
 61 مُشَمَّسٌ مَاصَحَ فِيهِ مِنْ خَبَرٍ بَلْ إِنَّمَا الْأَثْرُ فِيهِ لِعْنَمٌ
 62 مَا ثَبَّتْ تَسْوِيَةُ الْوُضُوءِ لَدَى الْإِمَامِ أَحْمَدَ الْوَضُوءُ
 63 وَكَوْنُهُ نُورًا عَلَى نُورٍ إِذَا كُرِّرَ مَا صَحَّ لَدَى مَنْ أَخْدَى
 64 ضَعْفُ وُضُوءِ بَنِيَّذِ التَّمَرِ لَدَى أَبِي زُرْعَةَ جَبْرِ الْجَبْرِ
 65 تَخْلِيْنَا اللَّهَى وَمَسْحُ الْعُنْقِ وَالْأَذْنِ مَا فِيهِنَّ غَيْرُ مُرْتَقِ

باب الزكاة

- 91 والحلبي والعسل والخضر لا يصح في زكاتها مانعلا
 92 لولا كذاب سائل ما أفلحا من رده حديثه ما صححا
 93 وطلب الخير لدى الحسان والرحماء حديث ذين وان
 94 قرب السخي وبعد ضد من الإله قد نقض النقاد من عقد قواه
 95 مهمي له شريك الجلسا في هديه حديثه ما أنسا

باب الصيام

- 96 ولا صيام للذي لم يُرِمَ عَلَيْهِ فِي اللَّيْلَةِ لَمْ يَسْلِمْ
 97 بل جاء في الصحيح أنَّ طَةَ يَبْدأُ فِي النَّفْلِ نَهاراً وَاهَا
 98 وأفطر الحاجم والمختجم عَلَيْهِ بِالْتَّمْرِيسِ وَقَفَا جَزَّمُوا
 99 مذبح الحجاجة وذمه الالم يصح فيما حديث ينت
 100 لكنه اختجم في القول المفتر وقيل صح أنه بها أمر
 101 وقد صام خير الخلق يومعاشرأ وصومه ذنوب عام كفرا
 102 وغير ذا من فضل له لم يثبت حديثه لدى حفاظ السنّة

- 79 ثم قنوت الصبح ما صاح وقد قلت شهر في الصحيح المعتمد
 80 ولئن للصلوة شيء يقطع تمریض ذا أيضا عليه مجمع
 81 والنھی عن صلاتنا في المسجد على جنائز به لھ لمن يعتذر
 82 والرفع للیدین في تکبیرها ما صاح للأمة عن بشيرها
 83 صلاة ما روي في الرغائب والنصف من شعبان أو من رجب
 84 صلاة الإيمان مع الأسبوع وبأربعة الالدین بالرکوع
 85 وتأسعا وعاشر التسبیح لم يرو في جميعها صحيح
 86 بل لم يصح في صلاة النفل إلا الرواتب صلاة الليل
 87 شكر الوضوء عيد استخاره خسفة كسوف استيقا مختاره
 88 تحيه ضحى تراویح ومن يفعل بغير ذافقوله وهن
 89 وعده التکبیر للعیدین ما صاح فيه النفل بالعيقين
 90 من كثرت صلاتة بالليل حسنه وجهه ضعيف الذيل

- 103 كالادهان الاكتحال الصلوات مسح اليتيم والخضاب الصرفات
- 104 وقيل فيه كحل العين بدعة قتلة الحسين
- 105 أما صيام رجب وفضلة فالعلماء طعنوا في نقله
- 106 ضعف نقل صائم في السفر تربا كمفترض في الحضر
- 107 لأن معارض بيأة وأن تصوموا فاعن بالدرية

باب الحج

- 108 من لم يحج قادرًا إِن شاءَ مات يهوديًا أو غيره من الطغاة
- 109 حجّوا قبيلاً أن تمنعوه ماصحٌ من هذين ما يُعوّه
- 110 كراهةُ السَّفَرِ حُلُولَ القَمَرِ بعقرَبٍ أو في المَحَاقِ ما دير
- 111 يوم الصيام هو يوم النحر والحق للسائل ولو ذاد ثير
- 112 إذى الْذِي كالإذى لِلمُصْطَفَى لِمَنْ لَمْ يَحْيِ إِيَّاهُ
- 113 ضمانته الجنّة لِلذِي يَشَرِّ بمخرج النِّيَسانِ ماصحَ خَبَزٌ
- 114 فَهُوَ أَرْبَعَةُ تُشَاعُ فِي النَّاسِ وَالرَّدُّ لَهَا مُذَاعٌ

باب النكاح

- 115 شرطُ الولي لِلنِّكاحِ وَالشُّهُودِ مَا صَحَ فِي عَيْتِهِ وَلَا الشُّهُودُ
- 116 كذاك شهوة بني الملوک تزيد ألف ضعفٍ في النهوک
- 117 كون الإمام بريكة الأرحام والمدح للغزبة غير سام

باب في الأطعمة

- 118 كون اللحوم سيد الطعام دنيا وأخر جاء غير نام
- 119 والنهاي أن يقطع بالسكنين ليس يصح في أصول الدين
- 120 بل صح أن المصطفى كان يجعز منه ويأكل فمـ يعزـ بـ
- 121 والأمر في اللقمة بالقليل وطول مضغها من العليل
- 122 لكنه مُستحسن في الأدب مثبتة في الندب لم يؤنـ بـ
- 123 مواكل المغفور ذنبه غفر له كذا صحته لم تـ شـ تـ هـ
- 124 وماء زمزـ لمـ اـ شـ ربـ لهـ ليسـ لهـ منـ صـ حـةـ مـ سـ لـ مـ
- 125 نـ يـ نـ يـ اـ بـ طـ يـ خـ قـ اـ كـ لـ اـ وـ غـ يـ رـ ذـ اـ مـ نـ فـ ضـ لـ لـ لاـ أـ صـ لـ لـ
- 126 ومدحه لـ لـ بـ اـ قـ لـ اـ وـ لـ عـ دـ سـ وـ لـ حـ يـ نـ وـ لـ جـ وـ زـ يـ بـ النـ رـ جـ سـ

- 127 والبَانِ وَالوَرْدُ مَعَ الْبَنْسَاجِيِّ هَرِيسَةٌ يُرَدُّ مَنْ بِهِ يَحِي
- 128 مَا جَاءَ فِي التَّحْلِيلِ لِلنَّيْذِ إِلَّا الَّذِي كَانَ النَّيْذِ
- 129 وَالسِّدْرُ مَا فِي قَطْعِهِ لَيْسَ يَصْحُ فَقَطْعُهُ لَهُ الْجَوَازُ مُتَضَرِّعُ
- 130 وَالطِّينُ لَا تَأْكُلْهُ لَمْ يَبْتُ بِفَنْ فَائِدُ أَنَّهُ مُضِرٌّ مُضَرٌّ بِالْبَدْنِ
- 131 وَنَهِيُّهُ عَنْ أَكْلِنَا فِي السُّوقِ لَيْسَ لِأَصْلِهِ مِنْ الْعُرُوقِ
- 132 لَكَنَّهُ مُرُوعَةً مُسْتَقْبِحُ وَنَقْضُهُ عَدَالَةً مُسْتَوْضِحُ

باب في الفطرة والأداب

- 133 لَمْ يَبْتُوا فِي تَنْفِي شَيْءٍ الشَّيْبِ تَنْفِي وَلَا تَغْيِيرِهِ مِنْ عَيْنِ
- 134 فَالْعُمَرَانِ حَمَرَاهُ بِالْكَتْمِ وَالْحَسَنَانِ سَوَادُهُ بِالرَّسْمِ
- 135 وَخَاتِمُ الْعَقِيقِ لَيْسَ يَبْتُ لِلْمُضْطَفَى فِيهِ حَدِيثٌ مُثَبِّتٌ
- 136 وَجَعْلُهُ الْخَاتِمَ فِي الْيَسَارِ قَدْ صَحَ لَا غَيْرُ مِنَ الْأَخْبَارِ
- 137 وَالْقَصُّ لِلرُّؤْيَا عَلَى النِّسَاءِ لَا يَبْتُوا فِي شَأْنِهِ مَنْ سَاءَ
- 138 كُرْهُ الْكَلَامِ بِاللَّسَانِ الْفَارَسِ مَا صَحَ فِي نُقُولِ كُلِّ فَارِسِ
- 139 بَلْ صَحَ أَنَّهُ بِهَا تَكَلَّمَا لَكِنَّهُ فَوْقَ ثَلَاثَ مَا سَما

140 قَوْلُهُ كَيْخٌ كَيْخٌ لِلْحَسَنِ مَعَ اثْنَتَيْنِ لَفْظُهُمَا لَمْ يَخْسُنِ

باب التصوف

141 وِفِتْنَةُ الدُّنَا كَذَا وَالْكَسْبِ وَعَابِدِ الرَّحْمَنِ يَاتِي يَجْبُو

142 وَتَرْكُ مَا أُبِيَحَ مِنْ طَعَامٍ زُهْدًا فَلَيْسَ فِي ذَهِ مِنْ نَامِ

143 وَمَا رُوِيَ فِي خِرْقَةِ التَّصَوُّفِ وَعُدَّةُ الْأَبْدَالِ وَالْقُطْبِ نُفِي

144 وَالْمُضْطَفَى سَمِعَ شَادِنَاشَدَا شِعْرًا فَمَا لَنْخَوَهُ تَوَاجَدَا

145 حَتَّى أَثْنَى اللَّيِّ مِنْ أَعْطَافِهِ فَسَقَطَ الرَّدَاءُ عَنْ أَكْتَافِهِ

146 فَاجْتَدَبَتْهُ فُقَرَاءُ الصُّفَّةِ لَيْسَ لِذَا أَصْلُّ وَلَا مِنْ مُثِبِّتِ

147 وَلَيْسَ فِي الْفَاسِقِ غَيْبَةً وَرَدْ لَكِنْ نَفَى صِحَّتَهُ مَنْ قَدْ نَقَدْ

148 وَحْرَمَةُ السَّمَاعِ وَالشَّطْرَنْجِ مَا صَحَ فِي بَابِهِمَا مَا قَدِيجَي

149 مَا صَحَ فِي سَبِّ الْبَرَاغِيِّ خَبْرٌ وَسَبُّهَا فِيهِ قُصُورٌ لِلنَّاظِرِ

150 مَسْحُ الْوُجُوهِ بِالْيَدَيْنِ بَعْدَ الدُّعَا يَرْدِ مِنْ ثُبُونَهُ قَدْ أَدَعَى

البيع والقرض والدماء

والردة وما الحق بها

وَكَالِئْ بِكَالِئْ لَيْسَ يَصْحُحُ حَدِيثُ بِأَحْمَدَ وَلَا يَصْحُحُ

مَا جَرَ لِلنَّفْعِ مِنَ الْقَرْضِ رِبَا تَصْحِحُهُ عَنِ الرُّوَاةِ مَا رَبَى

وَذُمُ الْإِحْتَكَارِ لَمْ يَسْلَمْ إِلَّا حَدِيثًا بِاَنْفَرَادٍ مُسْلِمٍ

لَا تَقْتَلُ النِّسَاء إِذَا مَا ارْتَدَتِ نُقُولُهُ عِقْدُ الرُّوَاةِ رَدَتْ

مَنْعُ دُخُولِ الْفَرِيِّ الْجِنَانَ لَا يَكْتَسِي مِنْ صِحَّةِ جَنَانًا

باب ذم المولود بعد المائة

وَذُمُ مَنْ وُلِدَ بَعْدَ الْمِائَةِ مُضَعَّفٌ بِالنَّقْضِ بِالْأَئْمَةِ

قَوْلُ الرَّسُولِ لِلزُّبَيرِ فِي عَلَيِّ أَنْتَ لَهُ تَظْلُمُ لَمْ يَصِلِ

وَوَضُفُّ مَا يَكُونُ بَعْدَ الْمِائَةِ وَمِائَاتِينِ كُلُّهُ لَمْ يَبْتَتِ

وَالغَيْثُ إِنْ نَزَلَ كَانَ قَيْظَا وَالنَّجْلُ إِنْ كَبُرَ كَانَ فَيْظَا

لَأَنْ يُرَبِّي الْحَفْيَيْ جَرْوَا خَبْرُ لَهُ مِنْ وَلِدٍ لَا يُرْزُوْي

ثُمَّ تَكُونُ فِي شَوَّالٍ هَمْهَمَةٌ مَاصَحَ كُلُّ هَذِهِ فَعْنَهُمْ

باب في علم المصطلح

162 السَّنَدُ الرُّوَاةُ، وَالْمَتْنُ اَنْجَعَلَ مَرْوِيُّهُمْ مِنْ قَوْلِ سَيِّدِ الرُّسُلِ

163 كَالْحَبَرِ الْمُسْنَدُ اَوْ ذَا وَصْوُلُ لِقَائِلِ بِهِ وَلَوْ غَيْرَ الرَّسُولِ

164 وَسَمِّيَ بِالْمَرْفُوعِ مَا قَدْ نِسَبَا قَوْلًا وَفِعْلًا لِلنَّبِيِّ الْمُجَتَبِيِّ

165 وَسَمِّيَ بِالْمَوْقُوفِ وَالْأَثِيرِ مَا لِصَاحِبِ نِسَبٍ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ

166 وَسَمِّيَ بِالْمَقْطُوعِ قَوْلُ التَّابِعِ وَفِعْلِهِ لَدَى اَصْطِلَاحِ الْوَاضِعِ

167 وَإِنْ تَصِلْ بِسَنَدٍ مَا نُقْلَا فَسَمِّهِ الْمُوْصُولُ وَالْمُتَصَلِّ

168 مَرْفُوعًا اَوْ مَوْقُوفًا لَا مَقْطُوعًا فَلَيْسَ ذَا الْوَصْلُ لَهُ مَسْمُوعًا

169 وَالْمُتَوَاتِرُ الَّذِي رَوَى عَدَدٌ وَفَاقُومُهُ عَلَى الْكَذِبِ مُنْفَقِدٌ

170 وَغَيْرُهُ الْأَحَادُدَ الْغَرِيبُ لِلَّهِ وَاحِدٌ وَالْعَزِيزُ لِإِنْثَيْنِ جُعِلَ

171 وَمَا زَادَ دُونَ مَبْلَغِ التَّوَاتِرِ سُمِّيَّ بِالْمَشْهُورِ فِي الْمَحَاضِرِ

172 وَانْقَسَمَ الْأَحَادُدُ فِي هَذَا الْوَطَنِ إِلَى صَحِحٍ وَضَعِيفٍ وَحَسَنٍ

173 فَنَقْلُ عَدْلٍ ضَبْطُهُ قَدْ كَمُلاً بِسَنَدٍ مُتَصَلِّ مَا عَلِلَ

174 وَلَمْ يَشُدَّ، ذَا صَحِحٍ وَالْحَسَنُ مَا ضَبْطُ رَاوِيهِ بِهِ بَعْضُ الْوَهْنِ

- 186 وإن يُكُنْ مُتَهَمًا بالكَذِبِ فَذَلِكَ الْمَتْرُوكُ بِالرَّدِّ حُبْيٌ
- 187 وَمَا رَوَاهُ فَاسِقٌ أَوْ غَالِطٌ جَدًا فَمُنْكَرٌ دَعَاءُ النَّابِطُ
- 188 وَضِدُّهُ الْمَعْرُوفُ نَقْلُ الثِّقَةِ عَدْلُ الرِّوَايَةِ شَهِيرٌ النِّسْبَةِ
- 189 وَمَا بِهِ وَفْمٌ خَفَى لَا يُعْقَلُ إِلَامَعَ التَّأْمِلِ الْمَعَالِلُ
- 190 الْمُدْرَجُ الزَّائِدُ فِي نَسِيَّهِ أَوْ مَتْنِهِ مَا لَيْسَ فِي عَدِيدِهِ
- 191 إن وقع التقديم والتأخير في متن أو إسناد فمقلوب يفي
- 192 مُضْطَرِبٌ عِنْدَ السُّيوْطِيِّ الْعُلَا الْمَتْنُ وَالسَّنْدُ حِيثُ أُبْدِلَ
- 193 وَذَاكَ عِنْدَ غَيْرِهِ مَقْلُوبٌ وَمَا بِهِ تَغَایِرٌ مَصْحُوبٌ
- 194 بِحِيثُ لَا جَمْعٌ هُوَ الْمُضْطَرِبُ لِوَاحِدٍ أَوْ أَكْثَرٍ قَدْ يُنْسَبُ
- 195 وَنَاقِصُ الْمَعْنَى يُسَمَّى مُشْكِلاً وَهُوَ مِنَ الْمَرْدُودِ عِنْدَ الْفُضَّلَا

فصل

- 196 إِنْ يَسْلَمِ الْمَقْبُولُ مِنْ مُعَارِضٍ سُمِّيَ بِالْمُحْكَمِ دُونَ عَارِضٍ
- 197 وَحِيثُ لَا وَمَكَنَ الْجَمْعُ دُعِيَ مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ فِي ذَا الْمَوْضِعِ
- 198 وَالرَّاجُحُ الْمَحْفُوظُ وَالْمَرْجُوحُ بِفَاعِلٍ أَشَدَّ ذَالَّهُ وُضُوحٌ

- 175 وَهُوَ فِي الْحُجَّةِ كَالصَّحِيحِ كِلَاهُمَا دُوْرُتِبِ التَّصْحِيحِ
- 176 فَاقِدُ شَرْطٍ أَوْ شُرُوطِ الْضَّعِيفِ نَيْقًا وَأَزْبَعَيْنَ قَدْ يَنِيْفُ

فصل في الضعيف لأجل

السقوط

- 177 فَسَاقِطُ الْأَوَّلِ مِنْ سَنَدِهِ مُعَلَّقٌ وَلَوْ جَمِيعُ عَدَهُ
- 178 وَسَاقِطُ الصَّاحِبِ لَا غَيْرُ فَقَدْ سُمِّيَ بِالْمُرْسَلِ عِنْدَ مَنْ نَقَدْ
- 179 وَسَاقِطُ الْوَاحِدِ فِي الْحَشْوِ دُعِيَ مُنْقَطِعًا وَلَوْ بِغَيْرِ مَوْضِعٍ
- 180 وَسَاقِطُ اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا وَلَا وَلَوْ بِمَوْضِعَيْنِ سِمِّ مُعْضِلًا
- 181 وَحِيثُمَا قَدْ خَفِيَ السُّقُوطُ فَاسْمُ الْمُدَلَّسِ بِهِ مَنْوَطٌ
- 182 وَرُبَّمَا أَطْلَقَ ذَا فِي مَنْ قَصَداً إِخْفَاءَ شَيْخِهِ بِوَصْفِ مَا عَهِدَأَ
- 183 لِقَصْدِ الْإِغْرَابِ وَإِنْ أَبْهَمَ لَا لِذَا فِيهِ مَا ادْعَأَهُ الْثَّبَلَا

فصل في الضعيف

لأجل الطعن فيه

- 184 أَشَدُهُ الْمَوْضِعُ فِي الْمَنْقُولِ تَعْمَدُ الْكَذِبُ عَلَى الرَّسُولِ
- 185 وَرُبَّمَا أَطْلَقَ ذَا فِي الْخَطَإِ فِي نِسْبَةِ الْبَاطِلِ لِلْمُنْبَأِ

199 وَحَيْثُ مَا تَسْتَوْضِحُ التَّارِيْخا فَسَمِّهِ النَّاسِخَ وَالْمَسْوُخَا

فصل

200 مَا لَفْظُهُ مُغَيْرٌ مُصَحَّفٌ وَالشَّكْلُ إِنْ عُيِّرَ فَالْمُحَرَّفُ

201 وَإِنْ تَجِدْ مُشَارِكًا فِي الْمَتْنِ لَفْظٌ فَذَا مُتَابِعٌ فِي الْفَنِّ

202 وَحَيْثُمَا يَتَفَقَّهُ أَنْ مَعْنَى فَقَطْ فِي الشَّاهِدِ هَذَا يَعْنِي

203 وَحَيْثُ لَا فَمْفَرَدٌ وَأَطْلِقَ أَوْ قَيْدٌ بِثَقَةٍ رَاوٍ وَافْرِقِ

204 وَالبَحْثُ عَنْهُ هَلْ لَهُ مُوَافِقٌ بِالإِعْتِيَارِ قَذْ دَعَاهُ الْوَاثِقُ

205 وَحَيْثُمَا يَتَفَقُّ الرُّؤَاةُ فِي شَيْءٍ فَذَا مُسْلِسٌ لِبِهِ فَعِي

206 إِنْ قَلَ عَدْسَنِيدِ بِنْسِيَةَ لِسَنِدِ الْمَتْنِ وَاحِدٌ حَتَّى

207 فَالْأَوَّلُ الْعَالِيِّ وَهَذَا النَّازِلُ فَضْلُ الْقَدِيمِ لِلنَّبِيِّ كَامِلٌ

208 صَلَى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا تَمَّ الْمُرَادُ بِجَاهِهِ الْعَظِيمِ وَأَنْتَهَى السَّدَادُ

209 وَأَلَّهُ وَصَحِّبِهِ أَهْلُ الْكَمَالِ فِي السَّنَدِ الْعَالِيِّ وَأَهْلِ الْاِنْصَالِ

* * *

السيرة الذاتية للمحقق

الشيخ سعدبوه الشيخ عبدالاتي

هاتف: 44257900

الإيميل: Saadbouh5555@Gmail.com

تاريخ و محل الميلاد: 31-07-1997 مقاطعة كرو - ولاية لعصابة
موريتانيا.

- باحث في الدكتوراة جامعة محمد الخامس كلية الآداب والعلوم
الإنسانية الرباط المغرب.

- حاصل على شهادة ماستر العلوم الشرعية والبناء الحضاري،
جامعة محمد الخامس كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط -
المغرب، 2020.

- شهادة ليسانس في الفقه وأصوله المعهد العالي للدراسات
والبحوث الإسلامية 2018.

- شهادة البакلوريا 2015.

له مؤلفات منها:

- نظرية اعتبار حظ المكلف مفهوما وتقعيدا وتطبيقا.

- الإلحاد المعاصر الأسباب والحلول.

- الطريقة الفاضلية مؤسسها - نشأتها - منهجها.

فهرست المحتويات

5.....	المقدمة.....
11.....	ترجمة الشيخ سعد أبيه بن الشيخ محمد فاضل بن مامين.....
11.....	أولاً: اسمه ونسبة
11.....	اسمـه:
13.....	نسبة:
14.....	سلسلـته:
14.....	ثانياً: تاريخ ومـحل مـيلـادـه
15.....	ثالثـاً: أسرـته ونشـائـته
15.....	أمـه:
17.....	نشـائـته:
18.....	رابـعاً: طـلبـه لـلـعـلـم وـشـيوـخـه وـتـلـامـذـته
18.....	شـيوـخـه:
19.....	تـلـامـذـته:
19.....	خامـساً: آثارـه
23.....	سادـساً: وـفـاتـه وـثـنـاءـ الـعـلـمـاءـ عـلـيـه
24.....	ثـنـاءـ الـعـلـمـاءـ عـلـيـه:
27.....	نصـ المنـظـومـة

- نازلة دخـول المستـعـمر وـمـوقـفـ شـيخـناـ الشـيـخـ سـعـدـ أـبـيهـ مـنـهـاـ.
 - كـماـ حـقـقـ كـتـابـ كـاـشـفـ حـجـبـ الأـسـتـارـ عـنـ رـمـوزـ سـلـمـ الإـظـهـارـ.
 - لـهـ بـحـثـانـ مـحـكـمـانـ فـيـ مـجـلـاتـ عـلـمـيـاـ كـمـالـهـ عـدـةـ بـحـوثـ وـتـقيـيدـاتـ فـيـ عـدـةـ فـنـونـ.
 - شـارـكـ فـيـ عـدـةـ نـدـوـاتـ وـمـؤـتـمـراتـ دـولـيـةـ.
- الوظيفة:**
- يعمل حالياً رئيس مصلحة الأرشفة الإلكترونية، بوزارة الشؤون الإسلامية والتعليم الأصلي - موريتانيا.

27.....	المقدمة
33.....	فصل في العقائد
51.....	باب الطهارة
55.....	باب الصلاة
60.....	باب الزكاة
62.....	باب الصيام
65.....	باب الحج
67.....	باب النكاح
68.....	باب في الأطعمة
72.....	باب في الفطرة والأداب
74.....	باب التصوف
78.....	البيع والقرض والدماء والردة وما ألحق بها
79.....	باب ذم المولود بعد المائة
81.....	باب في علم المصطلح
91.....	فصل في الضعيف لأجل السقوط
94.....	فصل في الضعيف لأجل الطعن فيه
99.....	فصل
100.....	فصل
106.....	الملحق: نص المنظومة
125.....	السيرة الذاتية للمحقق